

A

Part I & II

Chapter 1. 질문 유형

- unit 1. 의문사 의문문 A13
- unit 2. 일반 의문문 A19
- unit 3. 평서문 A25

Chapter 2. 대화 상황

- unit 1. 인사 & 전화 대화 A34
- unit 2. 칭찬 & 불평 A38
- unit 3. 걱정 & 충고 A42



Chapter 1. 질문 유형

UNIT 1 의문사 의문문

1. What·Which 의문문

p.23

Exercise 1. (d) 2. (b) 3. (c) 4. (a) 5. (a) 6. (c) 7. (d) 8. (b)

[Part I]

- 1
- | | |
|--|---|
| M: Hey, what do you say to renting a movie tonight?
W: _____ | M: 이봐, 오늘밤 영화 한 편 빌려보는 게 어때?
W: _____ |
| (a) I already saw that film.
(b) But the game's not on tonight.
(c) We can go get some pizza.
(d) Well, I'm not doing anything. | (a) 난 그 영화 이미 봤어.
(b) 그런데 그 경기가 오늘 밤에는 없어.
(c) 우리는 나가서 피자를 먹고 올 수 있어.
(d) 글썸, 난 아무것도 하고 싶지 않아. |
- [해설] What do you say to~?는 상대방에게 제안을 할 때 쓰는 표현이다. 이에 대해 직접적으로 좋고 싫음을 나타낼 수도 있지만 (d)와 같이 거절의 의미가 내포된 간접 표현도 가능하다.
- 2
- | | |
|---|---|
| W: So what did you ask Sandra?
M: _____ | W: 그래서 Sandra에게 뭐라고 물어봤는데?
M: _____ |
| (a) Good idea, I'll go ask her right away.
(b) If she wanted to go out on Saturday.
(c) Sorry, Sandra is busy right now.
(d) She never answered my question. | (a) 좋은 생각이야. 지금 당장 그녀에게 물어볼게.
(b) 토요일에 외출하고 싶은지 물어봤어.
(c) 미안해, Sandra가 지금 바빠.
(d) 내 질문에 결코 대답하지 않았어. |
- [해설] Sandra에게 물어본 내용에 대해 묻고 있으므로 (b)가 와야 자연스럽다. 과거 사실에 대해 묻고 있으므로 (a)는 답이 될 수 없다.
- 3
- | | |
|---|--|
| M: What if my girlfriend doesn't like this present?
W: _____ | M: 여자친구가 이 선물을 좋아하지 않으면 어떡하지?
W: _____ |
| (a) I'm sorry; I thought she'd like them.
(b) Thank you so much for the gift!
(c) I'm sure she'll appreciate it.
(d) Well, there's no time like the present. | (a) 미안해, 그녀가 그걸 원한다고 생각했어.
(b) 그 선물 너무 고마워!
(c) 난 그녀가 그걸 고맷게 여길 거라고 확신해.
(d) 글썸, 지금이 가장 좋은 시기야. |
- [해설] 남자는 여자친구가 자신이 준비한 선물을 좋아하지 않을까 봐 걱정하고 있다. 이에 대해 걱정을 덜어줄 수 있는 (c)와 같은 격려의 표현이 와야 자연스럽다.
- [어휘] there's no time like the present 지금 같은 시간이 없다, 지금이 가장 좋은 시기야.
- 4
- | | |
|--|--|
| W: Which dress should I wear to the dance?
M: _____ | W: 댄스 파티에 어떤 드레스를 입어야 할까?
M: _____ |
| (a) I think that they both look fine.
(b) Your gown will be ready by Tuesday.
(c) In my opinion, the red shoes look better.
(d) We have to dress up for this event. | (a) 내 생각에는 둘 다 훌륭한 것 같아.
(b) 네 드레스는 화요일까지 준비될 거야.
(c) 내 생각에는 빨간 구두가 더 나은 것 같아.
(d) 우리는 이 행사에 잘 차려 입고 가야만 해. |
- [해설] 여자는 파티에 입고 갈 드레스로 어떤 것이 좋을지 상대방의 의견을 묻고 있다. 선택 의문문의 응답으로는 하나를 선택하거나 (a)와 같이 모두를 선택할 수도 있다.
- [어휘] gown 긴 겹옷, 드레스(파티의 정장) dress up for ~을 위해 옷을 잘 차려 입다

[Part II]

5

<p>M: So, did you get the promotion? W: Actually, I turned it down. M: What did you do that for? W: _____</p> <p>(a) I wouldn't have enjoyed the work. (b) I start the new position next week. (c) This is a surprising turn of events. (d) You'll get that promotion next year.</p>	<p>M: 그래서, 승진한 거야? W: 실은, 내가 거절했어. M: 왜 그런 거야? W: _____</p> <p>(a) 그 일을 즐기지 않았을 거야. (b) 다음 주부터 새 직무를 시작해. (c) 이긴 놀라운 반전이야. (d) 넌 내년에 승진하게 될 거야.</p>
--	---

[해설] What ~for?는 의문사 Why와 같이 이유를 묻는 표현이다. 따라서 그 자리에 일이 즐겁지 않을 거 같아서 그랬다는 (a)가 가장 적절하다. 과거 행동에 대한 이유를 묻고 있으므로 미래 시제의 (b), (d)는 답이 될 수 없다.

[어휘] turn down 거절하다 a turn[twist] of events 사건의 반전

6

<p>W: Hey, Anthony, I heard you were getting a pet. M: Yeah, I'm going to adopt a dog soon. W: Cool. What kind of dog are you getting? M: _____</p> <p>(a) I can't afford another one. (b) She's a very sweet cat. (c) A small but friendly terrier. (d) Dogs are very loving pets.</p>	<p>W: 이봐, Anthony, 애완동물을 갖게 될 거라고 들었어. M: 응. 곧 개 한 마리를 입양할 거야 W: 멋진데. 어떤 품종의 개야? M: _____</p> <p>(a) 한 마리를 더 살 여유가 없어. (b) 그녀는 매우 사랑스런 고양이야. (c) 작지만 상냥한 테리어야. (d) 개는 정말 사랑스러운 애완동물이야.</p>
---	--

[해설] 여자는 남자가 갖게 될 개의 품종을 묻고 있으므로 (c)와 같이 구체적인 정보를 주는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] adopt 입양하다 terrier 테리어(애완용 사랑용 개)

7

<p>M: Hey, you always watch the Academy Awards, right? W: Yep, every year for the past 10 years. M: Which movie won Best Picture last year? W: _____</p> <p>(a) I think they were on February 22nd. (b) I haven't seen <i>Slumdog Millionaire</i> yet. (c) There will be 10 pictures nominated this year. (d) <i>Slumdog Millionaire</i> took home the prize.</p>	<p>M: 이봐, 넌 항상 아카데미 수상식을 보지. 그렇지? W: 응. 지난 10년 동안 매년 봤었어. M: 작년에 어떤 영화가 최우수 작품상을 받았어? W: _____</p> <p>(a) 내 생각에는 1월 22일에 있었던 것 같아. (b) 난 아직 <i>Slumdog Millionaire</i>를 보지 못했어. (c) 올해는 10개의 작품이 후보에 오를 거야. (d) <i>Slumdog Millionaire</i>이 수상했어.</p>
--	---

[해설] 남자는 작년에 어떤 영화가 아카데미 최우수 작품상을 받았는지 물어보고 있다. 알고 있다면 (d)와 같이 구체적인 작품명을 언급해 주는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] nominate 지명하다 take home a prize 수상하다

8

<p>W: Hey, honey, want to do anything Saturday? M: Actually, I was thinking that we'd go on a picnic. W: I don't know. What will the temperature be like? M: _____</p> <p>(a) It was going to snow last week but didn't. (b) They said it will be pretty warm. (c) This week sure hasn't been a picnic. (d) It will be a nice day on Thursday.</p>	<p>W: 여보, 토요일에 하고 싶은 거 있어요? M: 실은 소풍을 가면 어떨까 생각하고 있었어요. W: 모르겠어요. 날씨[기온]가 어떨까요? M: _____</p> <p>(a) 지난 주에는 눈이 올 거라고 했지만 오지 않았어요. (b) 꽤 포근할 거라고 하던데요. (c) 이번 주는 확실히 즐거운 주는 아니었어요. (d) 목요일에는 날씨가 좋을 거예요.</p>
--	--

[해설] What ~ like?는 의문사 How와 같이 상태를 묻는 표현이다. 대화의 흐름상 여자는 토요일 예상 기온[날씨]를 묻고 있으므로 (b)와 같이 일기예보에서 들은 정보에 대해 알려주는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] picnic (구어체 부정문에서) 즐거운 시간(경험), 쉬운 일거리

Exercise	1. (a)	2. (d)	3. (c)	4. (b)	5. (d)	6. (a)	7. (b)	8. (c)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: How did the meeting go? W: _____</p> <p>(a) Terribly; the boss was real angry. (b) Great, I'll tell them the good news. (c) Okay, I'll go to the meeting. (d) Let's set it for three this afternoon.</p>	<p>M: 회의는 어땠어? W: _____</p> <p>(a) 끔찍했어. 사장이 정말 화가 나셨거든. (b) 훌륭했어. 그 좋은 소식을 그들에게 말해줄게. (c) 좋아, 내가 그 미팅에 갈게. (d) 오늘 오후 3시에 회의하자.</p>
---	---

[해설] How ~ go?는 상태의 진행을 묻는 표현이다. 회의가 어땠었는지 묻고 있으므로 (a)와 같이 당시의 상황을 설명해 주는 응답이 와야 자연스럽다. 미래시제의 (c), (d)는 답이 될 수 없다.

2

<p>W: Why is Alex staying late at the office? M: _____</p> <p>(a) Sorry, it's too late for that now. (b) You can reach him at the office. (c) Thanks for letting me stay here. (d) He got swamped with paperwork.</p>	<p>W: Alex가 왜 늦게까지 사무실에 남아있는 거야? M: _____</p> <p>(a) 미안해, 그러기엔 너무 늦은 거 같아. (b) 사무실에 있는 그에게 연락할 수 있을 거야. (c) 여기 머물도록 허락해줘서 고마워. (d) 문서 작업으로 바빠.</p>
--	---

[해설] Alex가 늦게까지 남아있는 이유에 대해 묻고 있으므로 '처리해야할 업무가 많다'라는 의미의 (d)가 와야 자연스럽다.

[어휘] get[be] swamped with ~로 바쁘다

3

<p>M: How come they closed that store? W: _____</p> <p>(a) I've got a surprise in store for you. (b) I think it's closing next month. (c) The new mall stole its business. (d) So that's how they pulled it off.</p>	<p>M: 그 상점은 왜 문을 닫은 거지? W: _____</p> <p>(a) 너를 놀래 줄 일이 있어. (b) 다음 달에 닫는 줄 알고 있었는데. (c) 새로 생긴 쇼핑몰 때문에 타격이 있었거든. (d) 그게 그 상점이 성공한 이유야.</p>
---	---

[해설] How come~?은 의문사 Why와 같이 이유를 묻는다. 상점이 문을 닫은 이유로 '인근에 새로 생긴 (대형) 쇼핑 몰에 손님을 빼앗겼다'는 의미의 (c)가 와야 자연스럽다.

[어휘] in store ~가 곧 있을 겁니다 pull it off 잘 해내다, 성공하다

4

<p>W: Why don't you come to the club with me? M: _____</p> <p>(a) Yeah, we let her in the club. (b) Okay. I could use a night out. (c) I'd rather go out to the club. (d) Oh, I want to come along, too.</p>	<p>W: 나랑 클럽에 가는 게 어때? M: _____</p> <p>(a) 그래, 클럽에 그녀를 들여보내. (b) 좋아. 하루쯤 놀고 싶어. (c) 차라리 클럽에 가는 게 좋겠어. (d) 오, 나도 함께 가고 싶어.</p>
---	---

[해설] Why don't you~?는 상대방에게 제안을 하는 표현이므로, 이를 수락하거나 거절하는 응답이 와야 한다. 따라서 정답은 (b)이다.

[어휘] I could use ~이 있으면(~을 했으면) 좋겠다

[Part II]

5

<p>M: This is a nice apartment you have. W: Yeah, except for this shattered window. M: How did it get broken? W: _____</p> <p>(a) I don't know how to fix it. (b) About a hundred dollars for a new window. (c) It got smashed just yesterday. (d) A kid accidentally threw a ball through it.</p>	<p>M: 네 아파트 좋은데 W: 응, 이 부서진 창문만 빼면 M: 어쩌다 부서진 거야? W: _____</p> <p>(a) 어떻게 고쳐야 할지 모르겠어. (b) 새 창문을 다는데 100달러는 들어. (c) 바로 어제 부서졌어. (d) 한 아이가 실수로 공을 던졌거든.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자의 집 창문이 깨진 이유에 대해 묻고 있으므로 (d)와 같이 한 아이가 던진 공에 맞아 깨졌다고 하는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] shattered 산산이 부서진 smash 때려 부수다 accidentally 우연히, 실수로

6

<p>W: So, did you get us tickets for Funworld? M: Yeah, I got some for this Saturday. W: How much did they cost? M: _____</p> <p>(a) I got a discount, so not too much. (b) Sorry, but Funworld tickets were too expensive. (c) It was about 10 dollars for parking. (d) Do you know how much that cost me?</p>	<p>W: 그래서, Funworld 티켓 구했어? M: 응, 이번 주 토요일 거야. W: 얼마나 들었어? M: _____</p> <p>(a) 할인 받아서 별로 비싸지 않았어. (b) 미안하지만 Funworld 티켓은 너무 비쌌어. (c) 주차하는 데 약 10달러였어. (d) 비용이 얼마나 드는지 알아?</p>
---	---

[해설] 여자는 Funworld 티켓의 가격을 묻고 있으므로 구체적인 금액을 언급하거나 (a)처럼 할인 받아 비싸지 않았다는 응답이 와야 자연스럽다. (c)는 티켓 가격이 아닌 주차요금에 대한 금액이므로 답이 될 수 없다. 선택지를 끝까지 잘 들어야 한다.

7

<p>M: Hey, did you have a nice Christmas vacation? W: Not really. I just stayed home. M: Why didn't you visit your family? W: _____</p> <p>(a) Because I'm visiting them for the holidays. (b) Because I had to finish a lot of work. (c) I didn't get many presents this year. (d) My family would love to meet you.</p>	<p>M: 크리스마스 휴가는 잘 보냈어? W: 그렇지도 않아. 그냥 집에 있었거든. M: 왜 집에 안 갔어? W: _____</p> <p>(a) 휴가 때 집에 갈 거거든. (b) 끝나쳐야 할 일이 많았었거든. (c) 올해는 선물을 많이 받지 못했어. (d) 우리 가족들이 널 만나보고 싶어할 거야.</p>
---	--

[해설] 남자는 여자가 크리스마스 휴가에 집에 가지 않은 이유에 대해 묻고 있으므로 할 일이 많았다는 (b)가 정답이다.

8

<p>W: Well, you look pretty happy. M: Yeah, I just landed a contract for overseas work. W: Congratulations! How long will you be away? M: _____</p> <p>(a) I'll be on vacation all next week. (b) Should be landing in about an hour. (c) It should be for about six months. (d) I'd be happy to help you out.</p>	<p>W: 응, 너 무지 행복해 보이는데. M: 응, 방금 해외 업무에 관한 계약을 따냈거든. W: 축하해! 얼마나 오랫동안 나가 있는 거야? M: _____</p> <p>(a) 다음 주 내내 휴가 중일 거야. (b) 약 한 시간 후에 착륙하게 될 거야. (c) 여섯 달 동안 나가 있을 거야. (d) 너를 도울 수 있어서 기뻐.</p>
--	--

[해설] 여자는 남자가 얼마나 오랫동안 해외에 나가 있어야 하는지를 묻고 있으므로 기간을 언급한 (c)가 정답이다. (b)는 land의 의미 혼동을 활용한 오답 유형이다.

[어휘] land a contract 계약을 따내다 be on vacation 휴가 중이다

Exercise	1. (c)	2. (b)	3. (d)	4. (a)	5. (c)	6. (b)	7. (d)	8. (a)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Hey, when is Carl's birthday? W: _____</p> <p>(a) It was a great birthday party. (b) I got him a gift certificate. (c) It's coming up in two weeks. (d) Just be here at seven sharp.</p>	<p>M: 이봐, Carl의 생일이 언제지? W: _____</p> <p>(a) 훌륭한 생일 파티였어. (b) 난 상품권을 선물했어. (c) 2주 후면 그의 생일이야. (d) 7시 정각에 여기 있어.</p>
---	--

[해설] 남자는 여자에게 Carl의 생일이 언제인지를 묻고 있다. 구체적인 날짜를 언급하거나 (c)와 같이 2주 후라고 남은 기간을 알려주는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] gift certificate 상품권

2

<p>W: Who will drive you to the mall? M: _____</p> <p>(a) Don't worry, I'll take you. (b) I'll get Carol to take me. (c) Lee said to meet him there. (d) Thanks for the lift.</p>	<p>W: 누가 쇼핑몰에 너를 태워다 줄 거야? M: _____</p> <p>(a) 걱정 마. 내가 데려다 줄게. (b) Carol에게 데려다 달라고 했어. (c) Lee가 그곳에서 그를 만난다고 했어. (d) 태워다 줘서 고마워.</p>
--	--

[해설] 여자는 남자를 누가 쇼핑몰에 데려다 주기로 했는지 물어보고 있으므로 Carol에게 부탁할 거라는 (b)가 정답이다.

[어휘] lift 차에 태워 줌

3

<p>M: So, when do you have to show up in court? W: _____</p> <p>(a) We can practice on this court. (b) He was charged with fraud. (c) Next Wednesday I'm available. (d) The trial is set for April 15th.</p>	<p>M: 그래서, 넌 재판에 언제 나와야 하는 거야? W: _____</p> <p>(a) 우리는 이 코트에서 연습할 수 있어. (b) 그는 사기죄로 기소되었어. (c) 다음 주 수요일에 시간이 있어. (d) 재판이 4월 15일에 잡혀 있어.</p>
---	--

[해설] 시간을 나타내는 부사구가 쓰인 (c), (d)가 모두 올 수 있지만, 재판은 자신이 편한 시간에 가는 게 아니라 정해진 날짜에 가야 하기 때문에 (c)는 답이 될 수 없다. (a)는 court(법정, 재판/코트, 경기장)의 의미 혼동을 활용한 오답 유형이다.

[어휘] show up 나오다, 나타나다 charge with ~의 죄로 기소하다 fraud 사기 available 시간이 있는

4

<p>W: Do you know where the stapler is? M: _____</p> <p>(a) Try the storage closet. (b) Thanks for the stapler. (c) No, I bought some yesterday. (d) Sure, I have some tape.</p>	<p>W: 스테이플러가 어디 있는지 아니? M: _____</p> <p>(a) 수납장 안을 찾아봐. (b) 스테이플러 고마워. (c) 아니, 난 어제 몇 개 샀어. (d) 물론이지, 나한테 테이프가 있어.</p>
---	---

[해설] 스테이플러가 있는 장소를 간접의문문(Do you know~?)의 형식으로 묻고 있다. 수납장을 한 번 찾아보라는 (a)와 같이 장소를 언급하는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] stapler 스테이플러, 호치키스 storage closet 수납장

[Part II]

5

<p>M: I heard that Shirley was suing her doctor. W: Yeah. He prescribed her the wrong medication. M: Who is her defense attorney? W: _____</p> <p>(a) Thankfully she's alright now. (b) The doctor was Robert Paul. (c) Lonnie Hunt, one of the best. (d) Not sure what medicine it was.</p>	<p>M: Shirley가 자기 주치의를 고소했다고 들었어. W: 응. 그 의사가 잘못된 처방전을 써 줬거든. M: 그녀의 변호는 누가 맡았어? W: _____</p> <p>(a) 다행히도 그녀는 지금 괜찮아. (b) 그 의사가 Robert Paul이야. (c) Lonnie Hunt라고 최고의 변호사 중 하나야. (d) 어떤 약이었는지 확실치 않아.</p>
--	--

[해설] 남자는 Shirley의 변호사가 누구인지를 묻고 있으므로 법률 회사명이나 (c)와 같이 변호사 이름을 언급하는 응답이 와야 자연스럽다. (b)는 주치의의 이름이므로 답이 될 수 없다.

[어휘] sue 고소하다, 소송을 제기하다 prescribe 처방을 쓰다 medication 약물 (치료) defense attorney 피고측 변호사

6

<p>W: Morning, Pete. Enjoy the concert? M: It was great, but it ran kind of late. W: When did you get in last night? M: _____</p> <p>(a) Sorry, I know I slept kind of late. (b) At about two or two-thirty, I think. (c) Great, now I'll miss the concert. (d) I think 7:00 was when it started.</p>	<p>W: 잘 잤니, Pete. 콘서트는 재미있었어? M: 훌륭했어. 그런데 좀 늦게 끝났어. W: 어젯밤에 언제 들어왔는데? M: _____</p> <p>(a) 미안해, 좀 늦게 잠 들었어. (b) 내 기억으로는 2시나 2시 반쯤이었던 것 같아. (c) 좋아, 이제부터 그 콘서트를 놓치지 않을 거야. (d) 내 생각에는 7시에 콘서트가 시작됐던 거 같아.</p>
---	--

[해설] 여자는 남자가 어젯밤에 언제 들어왔는지를 묻고 있으므로 (b)가 정답이다. (d)는 콘서트가 시작된 시각이다.

7

<p>M: Excuse me, but I'm looking for a new oil filter. W: Oh, sorry, we don't carry those. M: Oh. Could you tell me where to find one, then? W: _____</p> <p>(a) Jordan's Auto has higher prices. (b) Sure, our store has everything. (c) This one is the best for your car. (d) Try the auto shop in McCullough.</p>	<p>M: 실례지만, 새 오일 필터를 찾고 있는데요. W: 죄송하지만, 저희는 그 제품을 취급하지 않습니다. M: 그럼 어디서 살 수 있는지 알려주시겠어요? W: _____</p> <p>(a) Jordan 정비소가 더 비싸요. (b) 물론이죠, 우리 가게에는 없는 게 없어요. (c) 이게 당신 차에 가장 좋아요. (d) McCullough에 있는 정비소에 한 번 가보세요.</p>
---	---

[해설] Could you tell me where ~?의 구문을 이용하여 새 오일 필터를 파는 곳을 묻고 있으므로 파는 곳을 구체적으로 언급해준 (d)가 정답이다.

[어휘] carry 취급하다, 팔다 auto (body) shop 정비소

8

<p>W: Ugh, I think my Internet is down. M: Yeah, mine went down earlier. W: Any idea when it will be back up? M: _____</p> <p>(a) We've got to call a technician first. (b) I've been backed up with paperwork. (c) Wait, my Internet isn't working. (d) This downtime is really relaxing.</p>	<p>W: 으악, 인터넷이 다운된 거 같아. M: 응, 나도 좀 전에 다운됐어. W: 언제 복구되는지 알아? M: _____</p> <p>(a) 먼저 기술자에게 전화해보아야겠어. (b) 문서 작업이 밀려있어. (c) 기다려, 내 인터넷이 안돼. (d) 이렇게 고장 나 있으면 맥이 빠져.</p>
--	--

[해설] 여자는 남자에게 인터넷이 언제 다시 복구되는지를 묻고 있다. 이에 대한 해답을 갖고 있지 않은 경우, (a)와 같이 문제 해결을 위한 방법을 제시하는 것이 가장 자연스럽다.

[어휘] be backed up ~(업무량 등이) 밀리다 technician 기술자 downtime (기계) 고장 시간, (컴퓨터) 비사용 시간

1. Do · Be · Have

Exercise	1. (d)	2. (d)	3. (a)	4. (b)	5. (c)	6. (b)	7. (b)	8. (c)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Is there a shorter route to the train station? W: _____</p> <p>(a) Yeah, the train's the quickest way. (b) No, the train hasn't arrived yet. (c) No, there's a shortcut you can take. (d) Yeah, just take Morrow Avenue.</p>	<p>M: 기차역까지 가는 지름길이 있어? W: _____</p> <p>(a) 응, 기차가 가장 빠른 방법이야. (b) 아니, 기차가 아직 도착하지 않았어. (c) 아니, 지름길이 하나 있어. (d) 응, Morrow 가로 가도록 해.</p>
--	---

[해설] Is there~(~/이 있나요)?로 시작하는 의문문이므로 있는지 없는지 존재 여부를 알려줘야 한다. 따라서 정답은 (d)이다. (c)는 없다고 하고서 다시 지름길이 있다고 하여 앞뒤가 맞지 않는다.

[어휘] shorter route 지름길(=shortcut)

2

<p>W: Did you enjoy your vacation in Florida? M: _____</p> <p>(a) Well, hope you enjoy your getaway. (b) Yeah, I'm sure it will be a blast. (c) Well, I thought about visiting Florida. (d) Not really: it rained the whole time.</p>	<p>W: Florida에서 보낸 휴가는 즐거웠어? M: _____</p> <p>(a) 그럼, 휴가를 즐겁게 보내길 바래. (b) 응, 아주 재미있을 거야. (c) Florida에 방문해 볼까 생각했어. (d) 별로. 휴가 기간 내내 비가 왔었거든.</p>
---	---

[해설] Did you~?는 Yes/No로 대답할 수 있는 일반 의문문이다. 휴가를 잘 보냈냐는 질문에 그렇지 못했다며 그 이유를 덧붙인 (d)가 정답이다. 과거 시제로 물었으므로 (b)는 답이 될 수 없다.

[어휘] getaway 휴가, 휴양지 blast 돌풍; 즐거움, 대만족 (cf. have a blast 아주 즐거운 시간을 보내다)

3

<p>M: Have you met my friend, Harold? W: _____</p> <p>(a) Uh, we were already introduced, yeah. (b) I think you would really like Harold. (c) Yes, I'm glad they've become good friends. (d) No, Harold won't be there tonight.</p>	<p>M: 내 친구 Harold를 만난 본적 있어? W: _____</p> <p>(a) 아, 그래, 우리 벌써 소개했는데. (b) 네가 Harold를 정말 좋아하게 될 거라고 생각해. (c) 응, 그들이 친구가 되어서 기뻐. (d) 아니, Harold는 오늘 밤 거기 가지 않을 거야.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자에게 Harold를 소개시켜 주기 위해 서로 만난 적이 있다고 물었으므로 이미 인사를 나눴다는 (a)가 봐야 자연스럽다.

4

<p>W: Hey, want to go to a poetry reading tomorrow night? M: _____</p> <p>(a) I haven't read any good poems lately. (b) I've already made other plans. (c) But I thought that you liked poetry. (d) Sure, I'm available this evening.</p>	<p>W: 이봐, 내일 밤 시 낭송회에 가고 싶니? M: _____</p> <p>(a) 최근에 좋은 시를 읽은 적이 없어. (b) 난 이미 다른 계획이 있는데. (c) 하지만 난 네가 시를 좋아한다고 생각했어. (d) 물론이지, 오늘 저녁에 시간 있어.</p>
---	---

[해설] 시 낭송회에 가고 싶은지 아닌지를 묻고 있다. 다른 계획이 있어 갈 수 없다는 (b)가 봐야 자연스럽다. Do you want to~?에서 do you는 종종 생략된다.

[어휘] poetry reading 시 낭독

[Part II]

5

<p>M: Hey, I heard you went to West Wood High. W: Yeah. I graduated from there 3 years ago. M: Did you happen to know Coach Larson? W: _____</p> <p>(a) I thought I recognized you. (b) No, that's not Coach Larson over there. (c) Actually, he coached my volleyball team. (d) Yeah, I'm set to graduate next year.</p>	<p>M: 이봐, 네가 West Wood 고등학교를 다녔다고 들었어. W: 응, 3년 전에 그곳을 졸업했어. M: 혹시 Larson 코치 알아? W: _____</p> <p>(a) 널 본 것 같은데. (b) 아니, 저기 저 사람은 Larson 코치가 아니야. (c) 실은, 그가 우리 배구 팀을 코치했어. (d) 응, 난 내년에 졸업해.</p>
--	---

[해설] 남자는 여자에게 Larson 코치를 아는지 묻고 있다. (c)와 같이 Yes를 생각하고 그 코치를 알게 된 경로를 설명하는 응답이 나올 수 있다.

[어휘] I thought I recognized you 본 것 같다(=You look familiar)

6

<p>W: Frank is having a poker game at his house tomorrow. M: Yeah, I know, but I told him I'd pass. W: Are you sure you don't want to come? M: _____</p> <p>(a) I appreciate it Frank, but I'm okay. (b) Yeah, I'm no good at card games. (c) No, I didn't hear anything until now. (d) Yeah, I was pretty busy last night.</p>	<p>W: Frank가 내일 자기 집에서 포커 게임을 열 거야. M: 응, 나도 알지만 난 못 간다고 말했어. W: 오고 싶지 않은 게 확실해? M: _____</p> <p>(a) 그 일에 대해서는 Frank에게 고맙지만, 난 괜찮아. (b) 응, 난 카드 게임을 잘 못해. (c) 아니, 지금까지 아무 것도 못 들었는데. (d) 응, 지난 밤에 꽤 바빴어.</p>
--	---

[해설] Are you sure~(~/이 확실해요)?로 시작하는 의문문이므로 진위여부를 확인해 주어야 한다. (b)와 같이 가고 싶지 않은 이유를 덧붙이는 경우가 많다.

7

<p>M: Hey, I heard that you got a new guitar. W: Yeah, it's a pretty nice electric guitar. M: Have you just started playing? W: _____</p> <p>(a) Yeah, I'm playing a show tonight. (b) Oh, I've been a guitarist for ten years. (c) You're right, that is a nice guitar. (d) I'd be happy to give you some lessons.</p>	<p>M: 이봐, 네가 새 기타를 샀다고 들었어. W: 응, 꽤 괜찮은 전자 기타야. M: 기타 연주를 막 시작한 거야? W: _____</p> <p>(a) 응, 오늘 밤 한 쇼에서 공연할 거야. (b) 오, 10년 동안 기타리스트였어. (c) 네 말이 맞아. 그건 좋은 기타야. (d) 나도 널 가르쳐줄 수 있어서 기뻐.</p>
--	---

[해설] Have you p.p~?로 시작하는 의문문은 Yes/No로 대답할 수 있는 일반 의문문이다. 기타를 시작하지 얼마 안됐냐는 질문에 (b)와 같이 No를 생각하고 오래 전부터 연주해왔다는 응답이 올 수 있다.

8

<p>W: Oh, hey, I didn't know you were watching TV. M: Oh, I just left it on while I worked. W: Do you mind if I watch this DVD then? M: _____</p> <p>(a) I'll turn it off if it's bugging you. (b) No, the DVD player is working. (c) Be my guest. I'm heading to bed. (d) You should see that movie sometime.</p>	<p>W: 오, 이봐, 네가 TV보고 있는 줄 몰랐어. M: 오, 그냥 일하면서 켜 둔 거야. W: 그럼 내가 이 DVD를 봐도 괜찮을까? M: _____</p> <p>(a) 너한테 방해가 된다면 끄게. (b) 아니, 그 DVD 플레이어 작동하는데. (c) 좋을 대로 해. 난 자러 가야겠어. (d) 언제 그 영화 한 번 봐야 해.</p>
---	--

[해설] Do you mind if~(~/해도 괜찮을까요)?는 상대방의 허락을 구할 때 쓰는 표현이다. (c)와 같이 자기는 자러 갈 테니 그렇게 하라는 응답이 와야 자연스럽다. "Be my guest"는 상대방의 요청을 허락해 줄 때 자주 쓰이는 TEPS 단골표현이다.

[어휘] bug ~을 괴롭히다, 방해하다 Be my guest. 그러세요, 좋을 대로 하세요.

Exercise	1. (d)	2. (c)	3. (b)	4. (a)	5. (d)	6. (d)	7. (a)	8. (c)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Would you like to try a free sample, ma'am? W: _____</p> <p>(a) Sorry, we just ran out of them. (b) Yeah, she gave it a try. (c) Don't worry, the sample's free. (d) Oh, thank you. I'll take one.</p>	<p>M: 무료 샘플 하나 써 보시겠어요? W: _____</p> <p>(a) 죄송해요, 막 다 떨어졌어요. (b) 네, 그녀가 시도해 봤어요. (c) 걱정 마세요, 그 샘플은 공짜예요. (d) 오, 고마워요. 하나 가져갈게요.</p>
--	---

[해설] Would you like to~?는 권유할 때 쓰는 표현이다. 남자는 여자에게 무료 샘플을 써 보라고 권유하고 있으므로 그러겠다는 (d)가 와야 자연스럽다.

[어휘] give it a try 한번 해보다

2

<p>W: Hey, George, can you work on Tuesday night? M: _____</p> <p>(a) Oh, I thought it would work. (b) Alright, just get here early. (c) Sure. What time should I come in? (d) I already have plans for Monday.</p>	<p>W: 이봐요, George, 화요일 밤에 일할 수 있어? M: _____</p> <p>(a) 오, 난 그게 효과가 있을 거라고 생각했는데. (b) 좋아요, 여기에 일찍 오거나 해. (c) 물론이야. 몇 시까지 와야 해? (d) 난 월요일에 이미 약속이 있어.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자에게 화요일 밤에 일해 줄 것을 부탁하고 있으므로 (c)와 같이 승낙하는 응답이 와야 자연스럽다.

3

<p>M: May I carry my fishing pole on the plane? W: _____</p> <p>(a) Uh, the plane is about to take off. (b) That's alright, but no large hooks. (c) That sure is a nice fishing pole. (d) No, survival knives must be checked.</p>	<p>M: 비행기에 제 낚싯대를 가지고 탈 수 있을까요? W: _____</p> <p>(a) 오, 비행기가 막 이륙하려고 해요. (b) 괜찮습니다. 낚시바늘이 크지만 얇다면요. (c) 그건 정말 좋은 낚싯대군요. (d) 아니요, 맥가이버 칼은 검사 받으셔야만 해요.</p>
--	--

[해설] 기내에 낚싯대를 가지고 탈 수 있는지 물어보고 있으므로 (b)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] fishing pole 낚싯대 hook 낚시 바늘

4

<p>W: Could you take me to the museum tomorrow? M: _____</p> <p>(a) Maybe if I can get home early. (b) Yeah, the museum's open next week. (c) No, I don't think I've been before. (d) Well, got to get up early tomorrow.</p>	<p>W: 내일 박물관에 좀 데려다 주실 수 있으세요? M: _____</p> <p>(a) 제가 집에 일찍 올 수 있으면요. (b) 네, 박물관은 다음 주까지 열어요. (c) 아니요, 전에 가본 적이 없는 것 같아요. (d) 글썄요, 내일 일찍 일어나야 해요.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자에게 박물관에 데려다 줄 것을 부탁하고 있으므로 (a)와 같이 '가능하다면 그렇게 하겠다'는 응답이 올 수 있다.

[Part II]

5

<p>M: Hey, I got the lead role in the high school play. W: Really? That's great. Which play is it? M: <i>Hamlet</i>. Say, would you come watch me? W: _____</p> <p>(a) I can't help you rehearse right now. (b) No, I've never read <i>Hamlet</i>. (c) Maybe you'll get the lead next time. (d) I'd love to see you perform.</p>	<p>M: 이봐, 내가 고등학교 연극에서 주연을 맡았어. W: 정말? 대단하다. 어떤 연극인데? M: 햄릿이야. 날 보러 와 즐래? W: _____</p> <p>(a) 지금은 내가 연습하는 걸 도와줄 수 없어. (b) 아니, 난 햄릿을 읽어 본 적이 없어. (c) 아마도 다음 번엔 네가 주연을 맡게 될 거야. (d) 네가 공연하는 거 보고 싶다.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자가 자신의 연극을 보러 올 수 있는지 묻고 있으므로 승낙의 의미로 (d)와 같이 응답할 수 있다.

[어휘] rehearse 여행 연습을 하다

6

<p>W: Excuse me, do you have a fax machine? M: Yes ma'am, at the back of the store. W: May I use it to send off this form? M: _____</p> <p>(a) Just finish the form before you leave. (b) I think there's one at Office Shop. (c) Sorry, but it can't dial the number. (d) Sure. It's one dollar per page.</p>	<p>W: 실례지만, 팩스기가 있나요? M: 네, 가게 뒤쪽에 있습니다. W: 이 양식 보내는데 사용할 수 있을까요? M: _____</p> <p>(a) 떠나시기 전에 그 양식만 작성하시면 돼요. (b) 제 생각엔 Office Shop에 있을 거 같은데요. (c) 죄송하지만, 번호가 눌러지지 않아요. (d) 물론이죠. 페이지당 1달러입니다.</p>
--	---

[해설] 여자는 팩스기를 사용할 수 있는지 공손하게 묻고 있다. 상점 안에 있는 팩스기이므로 (d)와 같이 사용료도 같이 알려주는 정답이 와야 자연스럽다.

7

<p>M: Sorry for missing class last week. I was sick. W: That's fine, but your research paper was due. M: I know. Can I have some extra time on it? W: _____</p> <p>(a) Sure, but please have it by Friday. (b) Yeah, I read it. Nice job. (c) Sorry to hear that. Hope you recover. (d) No, it has to be at least five pages.</p>	<p>M: 지난 주 수업에 못 와서 죄송해요. 제가 아팠거든요. W: 좋아, 하지만 연구 논문이 마감이었어. M: 알아요, 제게 좀 더 시간을 주실 수 있을까요? W: _____</p> <p>(a) 물론이야, 하지만 금요일까지는 제출해야 해. (b) 그래, 읽었어. 잘 했더군. (c) 그런 말을 듣게 되어 유감이네. 회복되길 바라네. (d) 아니, 적어도 5장은 되야 해.</p>
---	---

[해설] 남자는 연구 논문 제출기한을 연장해달라고 요청하고 있으므로 승낙의 의미로 (a)와 같이 응답할 수 있다.

8

<p>W: Here's a picture of the Charlton House. M: It's absolutely lovely. How much is it? W: About a hundred thousand. Would you like a tour? M: _____</p> <p>(a) Tell them we just sold that one. (b) Sure, your loan's been approved. (c) No, that's out of my price range. (d) No, the Charlton House was nicer.</p>	<p>W: 여기 Charlton House 사진이 한 장 있어요. M: 정말 아름답네요. 얼마죠? W: 약 10만 달러입니다. 둘러보실래요? M: _____</p> <p>(a) 그분들께 저희가 방금 그 집을 팔았다고 전해 주세요. (b) 물론이죠, 당신의 대출이 승인되었습니다. (c) 아니요, 그건 제 예상했던 가격대를 넘어가네요. (d) 아니요, Charlton House가 더 멋져요.</p>
--	--

[해설] 남자가 사진 속의 집이 마음에 들어 얼마인지 물어보자, 여자는 가격을 알려주며 한 번 둘러보겠냐고 묻고 있다. 이에 생각보다 비싸다는 의미로 (c)와 같은 응답이 올 수 있다.

[어휘] tour (공공, 시설, 집 등의) 사찰, 견학

Exercise	1. (d)	2. (d)	3. (c)	4. (b)	5. (d)	6. (a)	7. (d)	8. (c)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Aren't there over three hundred U.S. congressmen? W: _____</p> <p>(a) Elections are held every two years. (b) No, each state has at least one representative. (c) Two chambers: the House and the Senate. (d) Actually, there are four hundred thirty-five.</p>	<p>M: 미국의 국회의원이 300명이 넘지 않아? W: _____</p> <p>(a) 선거는 2년마다 있어. (b) 아니, 각 주에는 적어도 한 명의 의원이 있어. (c) 두 종류의 의원이 있어. 상원과 하원. (d) 정확히는 435명이야.</p>
--	--

[해설] 남자는 자신이 생각하는 국회의원의 수가 맞는지 물어보고 있다. (d)와 같이 No를 생략하고 정확한 정보를 주는 응답이 올 수 있다.

[어휘] congressman 국회 의원, 하원 의원 representative 대표자; 미 하원 의원 chamber 의원 House 하원 Senate 상원

2

<p>W: Jack hasn't shown up for work yet, has he? M: _____</p> <p>(a) Just let them know I'll be a little late. (b) Uh, Jack has a lot of work to finish. (c) Yeah, he showed it to me at work. (d) Nope, haven't seen him this morning.</p>	<p>W: Jack은 아직 출근 안 했죠, 그렇지요? M: _____</p> <p>(a) 제가 좀 늦는다고 말해주세요. (b) 오, Jack은 끝나야 할 일이 많아요. (c) 아니요, 그가 일할 때 그걸 저에게 보여줬어요. (d) 네, 오늘 아침에 못 봤는데요.</p>
--	---

[해설] 부정의문문도 맞으면 Yes, 틀리면 No로 대답해야 한다. 여자는 Jack이 출근했는지를 묻고 있으므로 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] show up 나타나다, 등장하다

3

<p>M: Tim and Tonya make a nice couple, don't they? W: _____</p> <p>(a) Well, it happened a couple of times. (b) Yeah, we should introduce the two. (c) Sure, I think they're great together. (d) You could be a little nicer, you know.</p>	<p>M: Tim과 Tonya는 정말 잘 어울리는 한 쌍이야, 그렇지 않아? W: _____</p> <p>(a) 그래, 몇 번 그런 일이 있었어. (b) 그래, 우리는 그 두 사람을 소개시켜 줘야 해. (c) 물론이야, 그 두 사람은 서로에게 정말 빠져 있는 것 같아. (d) 너도 알다시피, 넌 좀 더 착하게 굴어야 해.</p>
---	---

[해설] 부가 의문문은 상대방의 동의를 구할 때 주로 쓰는 표현이다. 남자의 의견에 맞장구를 쳐주는 (c)가 와야 자연스럽다.

4

<p>W: Wouldn't this tablecloth look good in our dining room? M: _____</p> <p>(a) We'll have to get it out of the dining room. (b) Yeah, I think it's just the right color. (c) No, these candles are just too big. (d) Good, I didn't want to get it anyway.</p>	<p>W: 이 식탁보가 우리 주방에 어울리지 않을까? M: _____</p> <p>(a) 우리는 주방에서 나가야만 해. (b) 그래, 내 생각에는 이 색이 안성맞춤인 것 같아. (c) 아니, 이 촛불들은 너무 큰 거 같아. (d) 좋아, 어쨌든 난 이걸 사고 싶지 않아.</p>
---	--

[해설] 여자는 이 식탁보가 주방에 어울릴 것 같은지 남자의 의견을 묻고 있다. 여자의 말에 동의하는 말로 (b)와 같은 응답이 올 수 있다.

[어휘] tablecloth 식탁보

[Part II]

5

M: Hey, honey, look at that guy over there.
 W: Huh? Oh, that guy in the red shirt?
 M: Yeah. Doesn't he look like Tom Cruise?
 W: _____

- (a) Sure, I'm enjoying the cruise.
- (b) Yeah, it's a nice shirt.
- (c) I really like Tom Cruise.
- (d) Nah, he's a little too tall.

M: 어보, 저기 저 사람 좀 봐.
 W: 어? 오, 빨간 셔츠 입은 저 사람이요?
 M: 그래. Tom Cruise처럼 생기지 않았어?
 W: _____

- (a) 물론이죠, 전 유람선 여행을 즐겨요.
- (b) 네, 그건 좋은 셔츠예요.
- (c) 전 정말 Tom Cruise 좋아해요.
- (d) 아뇨, 저 사람은 좀 더 키가 큰데요.

[해설] 남자는 한 남자를 가리키며 Tom Cruise를 닮지 않았는지 묻고 있다. 상대방의 의견이나 생각에 맞장구를 쳐줄 수도 있지만 (d)와 같이 다른 의견을 보일 수도 있다.

6

W: You think dolphins are as smart as humans?
 M: No way. Humans are able to use languages.
 W: But dolphins also have a language, don't they?
 M: _____

- (a) Well, that's debatable.
- (b) Yeah, humans are smarter.
- (c) But I've seen them communicate.
- (d) No, whales use sonar to navigate.

W: 네 생각에는 돌고래가 인간만큼 영리한 것 같아?
 M: 말도 안돼. 인간은 언어를 사용할 수 있잖아.
 W: 하지만 돌고래도 언어를 가지고 있잖아, 그렇지 않아?
 M: _____

- (a) 글썄, 그건 논쟁의 여지가 있어.
- (b) 그래, 인간이 더 영리해.
- (c) 하지만 난 돌고래들이 의사 소통하는 걸 본 적이 있어.
- (d) 아니, 고래는 항해하기 위해 수중 음파 탐지기를 사용해.

[해설] 여자는 돌고래도 언어를 가지고 있지 않냐고 물어보고 있다. Yes/No로 대답하기 어려운 사안에 대해서는 (a)와 같은 응답이 올 수 있다.

[어휘] debatable 논쟁의 여지가 있는 sonar 수중 음파 탐지기 navigate 항해하다

7

M: Man, I can't wash these mud stains out.
 W: Try using this Bleach-All in your laundry.
 M: Bleach? But that will ruin my dark shirts, won't it?
 W: _____

- (a) Yeah, that bleach left a pretty bad stain.
- (b) Yes, I use it on dark shirts all the time.
- (c) Bleach will get stains out of white clothes.
- (d) No, this special formula is safe for colors.

M: 이런, 이 진흙 얼룩이 지워지지 않아.
 W: 세탁할 때 이 Bleach-All을 써봐.
 M: 표백제? 그럼 내 짙은 색상의 셔츠를 망칠 거야, 그렇지 않아?
 W: _____

- (a) 그래, 그 표백제는 꽤 심한 얼룩을 남겼어.
- (b) 그래, 난 항상 짙은 셔츠에 그걸 사용해.
- (c) 표백제가 흰 옷에서 얼룩들을 빼줄 거야.
- (d) 아니, 특별한 제조법으로 만들어져서 색깔 옷에도 안전해.

[해설] 남자는 여자가 권해준 표백제가 짙은 색상의 셔츠를 망가지게 할까 봐 염려하고 있다. 상대방의 염려를 덜어주는 (d)와 같은 응답이 올 수 있다.

[어휘] bleach 표백제 formula 제조법

8

W: Sorry, Josh, I forgot to get milk last night.
 M: You did? Well, don't worry about it.
 W: But don't you need it for the cake you're making?
 M: _____

- (a) No, it was milk that I needed for the cake.
- (b) Well, I'd rather prepare the cake, if that's okay.
- (c) Actually, I think there's just enough in the fridge.
- (d) Yeah, I remembered to buy eggs yesterday.

W: 미안해, Josh, 내가 어제 우유 사는 걸 깜박했어.
 M: 그랬어? 음, 걱정 하지마.
 W: 하지만 내가 만들 케이크에 우유가 필요하지 않아?
 M: _____

- (a) 아니, 그건 내가 케이크 만들 때 필요한 우유야.
- (b) 음, 괜찮다면 차라리 케이크를 만들게.
- (c) 실은, 냉장고에 충분히 있는 것 같아.
- (d) 그래, 어제 계란 사야 하는 걸 기억했었어.

[해설] 여자는 케이크를 만들려면 우유가 필요하지 않은 지 물어보고 있다. 우유가 충분히 있다는 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다. (b)의 응답에 케이크가 아닌 다른(요리 시) 우유가 필요하지 않은 음식이 나왔더라면 이러한 응답도 답이 될 수 있다.

1. 정보 요청

Exercise	1. (b)	2. (c)	3. (d)	4. (a)	5. (a)	6. (d)	7. (d)	8. (b)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: I wonder what Lou is doing right now. W: _____</p> <p>(a) No, I haven't called him yet. (b) Probably staying late at the office. (c) Lou would never do such a thing! (d) Yeah, that's a really bad excuse.</p>	<p>M: Lou가 지금 뭘 하고 있는지 궁금하네. W: _____</p> <p>(a) 아니, 아직 그에게 전화하지 않았어. (b) 아마도 사무실에 늦게까지 남아 있을 거야. (c) Lou는 절대 그러지 않을 거야. (d) 그래, 그건 정말 형편없는 변명이군.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자에게 Lou가 뭘 하고 있는지를 간접적으로 묻고 있으므로 정답은 (b)이다.

2

<p>W: And you must be Mr. Anderson. M: _____</p> <p>(a) Here let me introduce you two. (b) It's been a pleasure, Mr. Anderson. (c) That's right. Pleasure to meet you. (d) I don't have to do that for anyone.</p>	<p>W: 그런데 당신이 Anderson씨 맞으시죠? M: _____</p> <p>(a) 제가 두 분을 소개시켜 드릴게요. (b) 그 동안 즐거웠습니다, Anderson씨 (c) 맞습니다. 만나서 반갑습니다. (d) 누구 위해 내가 그걸 할 필요는 없어.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자가 자기가 아는 사람이 맞는지 확인을 요청하고 있으므로 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

3

<p>M: I don't know where to go for spring break. W: _____</p> <p>(a) I don't know where he's heading. (b) Yeah, I enjoyed spring break. (c) That's where I'm going. (d) You should try the beach.</p>	<p>M: 봄방학에 어디로 가야 할지 모르겠어. W: _____</p> <p>(a) 그가 어디로 가는지 모르겠어. (b) 그래, 난 봄방학을 즐겁게 보냈어. (c) 그곳이 내가 가는 곳이야. (d) 해변에 한 번 가봐.</p>
--	---

[해설] 남자는 여자가 봄방학에 가볼 만한 장소를 추천해 주기를 원하고 있으므로 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] spring break 봄방학

4

<p>W: I believe you said you wanted soup. M: _____</p> <p>(a) Actually, I asked for a salad. (b) I'll get the soup in a second. (c) Yes, we're ready to order. (d) No, he's out at the moment.</p>	<p>W: 제가 알기로는 당신이 수프를 원한다고 했던 것 같은데. M: _____</p> <p>(a) 사실, 전 샐러드를 주문했어요. (b) 즉시 수프를 갖다 드릴게요. (c) 네, 주문할게요. (d) 아니요, 그는 지금 외출했는데요.</p>
---	--

[해설] 여자는 자신이 알고 있는 내용이 맞는지 사실 확인을 요청하고 있으므로 (a)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

[Part II]

5

<p>M: Hey, were you out of town Saturday? W: Nope, I was home all day. Why do you ask? M: Well, I tried calling, but no one answered. W: _____</p> <p>(a) Oh, our line was down that afternoon. (b) I guess we can hang out Saturday, then. (c) I guess you've found your calling. (d) You never answered my question.</p>	<p>M: 이봐, 토요일에 마을에 없었지? W: 아니, 하루 종일 집에 있었는데. 왜 물어 보는데? M: 음, 내가 전화했었는데 아무도 안 받아서. W: _____</p> <p>(a) 아, 우리 집 전화가 그날 오후에 불통이었거든. (b) 그럼 우린 토요일에 만날 수 있을 것 같아. (c) 내 생각엔 네 전화를 찾았던 것 같은데. (d) 넌 절대 내 질문에 대답을 안 하더라.</p>
--	---

[해설] '전화해도 안 받더라'는 '왜 전화 안 받았었어?'라는 의미를 함축하고 있으므로 전화를 받지 못한 이유를 설명해 주는 (a)가 와야 자연스럽다.

[어휘] hang out 사귀다, 어울리다

6

<p>W: You work for Kinkaid Management, right? M: That's right, for the past three years. W: I was wondering if they were hiring. M: _____</p> <p>(a) I'm convinced: you're hired. (b) Sure, you can ask me anything. (c) That's a long time to work for one place. (d) I think there's a clerk position open.</p>	<p>W: 너 Kinkaid Management에서 일하지, 맞지? M: 맞아, 일 한지 3년 됐어. W: 너희 회사에서 사람을 뽑고 있는지 궁금해. M: _____</p> <p>(a) 확신해. 넌 고용됐어. (b) 물론이지, 뭐든 물어봐도 돼. (c) 한 곳에서 일하기엔 긴 시간이야. (d) 사무원 자리가 난 것 같은데.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자의 회사에서 사람을 구하고 있는지를 간접적으로 묻고 있다. (d)와 같이 Yes를 생각하고 공석이 있는 부서나 지위를 알려주는 응답이 올 수 있다.

[어휘] open 공석인

7

<p>M: Dr. Wills assigned a pretty hard paper, huh? W: Well, it's not too bad. It's just long. M: I believe she wants it to be 10 pages. W: _____</p> <p>(a) No, it's due on February 28th. (b) I'll write up five pages in no time. (c) I can't believe you're already done. (d) Actually, that's just the minimum.</p>	<p>M: Wills 박사님이 너무 어려운 과제를 내 주셨어, 그렇지? W: 글썄, 그게 그렇게 나쁜 건 아니야. 단지 긴 거야. M: 나는 10장 분량으로 알고 있는데. W: _____</p> <p>(a) 아니, 2월 28일까지가 마감이야. (b) 난 곧 5장까지 쓸 거야. (c) 네가 이미 끝냈다는 게 믿겨지지 않아. (d) 실은, 그건 최소 분량이야.</p>
---	--

[해설] 남자는 자신이 알고 있는 내용이 맞는지 사실 확인을 요청하고 있으므로 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

8

<p>W: Have you signed up for next semester? M: Yeah, I just did it yesterday. W: I don't know which elective to take. M: _____</p> <p>(a) Yeah, that's what I picked. (b) Hmm. Give Spanish a try. (c) I'll consider taking French. (d) No, I think you're wrong.</p>	<p>W: 다음 학기 수강 신청 등록했어? M: 응, 어제 했어. W: 난 어떤 선택과목을 수강해야 할 지 모르겠어. M: _____</p> <p>(a) 응, 그게 내가 고른 거야. (b) 흠. 스페인어 수업을 한 번 들어봐. (c) 프랑스어 수업을 들어볼까 생각 중이야. (d) 아니, 네가 틀렸다고 생각해.</p>
---	---

[해설] 여자는 어떤 과목을 들어야 할지 모르겠다며 남자의 조언을 구하고 있으므로 들어볼 만한 과목을 추천해 주는 (b)가 와야 자연스럽다.

[어휘] elective 선택과목

Exercise	1. (b)	2. (b)	3. (d)	4. (b)	5. (c)	6. (b)	7. (c)	8. (a)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: I can't get my laptop to work. W: _____</p> <p>(a) Yeah, it has all kinds of features. (b) Okay, we'll fix it in no time. (c) I have to get back to work. (d) Thanks for the new camera.</p>	<p>M: 내 노트북이 작동하게 할 수가 없어. W: _____</p> <p>(a) 응, 그 제품은 모든 특징들을 가지고 있어. (b) 좋아, 우리가 곧 그걸 고칠 거야. (c) 난 일하러 돌아가봐야 해. (d) 새 카메라 고마워.</p>
---	--

[해설] 남자는 노트북이 작동하지 않는다며 간접적으로 도움을 요청하고 있으므로 (b)가 와야 자연스럽다.
[어휘] in no time 즉시, 곧

2

<p>W: I'd like to check out this book. M: _____</p> <p>(a) You should check them out. (b) Sorry, it's a reference book. (c) I haven't read the book yet. (d) Okay. How much is it?</p>	<p>W: 이 책을 대출하고 싶은데요. M: _____</p> <p>(a) 당신은 그것을 대출해야만 해요. (b) 미안합니다. 그건 참고 도서인데요. (c) 전 아직 그 책 못 읽었어요. (d) 좋습니다. 얼마죠?</p>
---	--

[해설] 여자는 책의 대출을 요청하고 있다. 여자가 빌리려는 책은 대출할 수 없다며 그 이유를 설명해주는 (b)가 와야 한다.
[어휘] reference book 참고 도서

3

<p>M: Your car may need a tune up. W: _____</p> <p>(a) It didn't cost much to get it fixed. (b) This will make you change your tune. (c) But I can't afford a new car now. (d) I'm getting it looked at tomorrow.</p>	<p>M: 네 차 엔진을 점검해야 할 것 같아. W: _____</p> <p>(a) 고치는 데 많은 비용이 들지 않았어. (b) 이걸 네 음색을 바꿔 줄 거야. (c) 하지만 지금은 새 차를 살 여유가 없어. (d) 내일 점검 받도록 할 게요.</p>
--	---

[해설] 남자는 여자의 차가 점검이 필요하다고 충고하고 있다. 이를 받아들여 내일 점검 받을 거라는 (d)가 와야 자연스럽다.
[어휘] tune up 튠업(엔진 등의 철저한 점검)

4

<p>W: I sure could use a cup of coffee. M: _____</p> <p>(a) Yeah, a pound of French roast. (b) It'll be ready in just a minute. (c) Thank you. It tastes great. (d) It needs another cup of sugar.</p>	<p>W: 커피 한 잔 마셨으면 좋겠어요. M: _____</p> <p>(a) 그래, 프렌치 로스트. (b) 곧 준비될 거예요. (c) 고마워요. 정말 맛있어요. (d) 설탕이 한 컵 더 필요해요.</p>
---	---

[해설] could use는 상대방의 도움을 요청하는 함축적 의미가 담겨있는 표현이다. 커피를 마시고 싶다는 요청에 (b)와 같은응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] could use ~하면 좋을텐데 French roast 프렌치 로스트 커피

[Part II]

5

<p>M: What's wrong, Elizabeth? W: Ugh, I can't cope with all this stress. M: Hmm. Meditation might help. W: _____</p> <p>(a) Just give it some thought. (b) Yeah, he was a big help. (c) Nah, I've tried it before. (d) That's a medical problem.</p>	<p>M: 뭐가 문제야? W: 으, 이 스트레스에 대처할 수가 없어. M: 흠. 명상이 도움이 될 거야. W: _____</p> <p>(a) 생각 좀 해 볼게. (b) 그래, 그는 큰 도움이 됐어. (c) 아니, 전에 해 본 적이 있어. (d) 그건 의학적인 문제야.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자가 스트레스를 푸는 데 명상을 해보라고 제안하고 있다. (c)와 같이 전에 해 본 적이 있지만 도움이 안 됐다는 응답이 올 수 있다.

[어휘] cope with ~에 대처하다 meditation 명상

6

<p>W: Tom, have you finished that report? M: Not yet. Still working on it. W: Well, it needs to be done by four. M: _____</p> <p>(a) Whenever you're ready. (b) I'll have it ready by then. (c) That's not much to read. (d) They moved it to four o'clock.</p>	<p>W: Tom, 그 보고서 끝났나요? M: 아직요. 아직도 하고 있는 중이에요. W: 글썄, 4시까지야 끝마쳐야 하는데요. M: _____</p> <p>(a) 당신이 준비되면 언제든지요. (b) 그때까지는 준비될 거예요. (c) 읽을 게 많지는 않아요. (d) 그들이 4시로 옮겼어요.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자에게 보고서를 4시까지 끝내야 한다는 것을 완곡히 명령하고 있다. 따라서 그때까지는 끝내겠다는 (b)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

7

<p>M: Ma'am, is that a seeing eye dog? W: No, it's just my pet. M: Sorry, but pets aren't allowed in here. W: _____</p> <p>(a) Of course you can pet him. (b) I lost my sight as a child. (c) Fine, I'll take him outside. (d) But I take my cat everywhere.</p>	<p>M: 부인, 그건 맹도견인가요? W: 아니요, 그냥 제 애완동물이에요. M: 죄송하지만 애완동물은 이곳에 들어올 수 없습니다. W: _____</p> <p>(a) 물론 쓰다듬어 보셔도 돼요. (b) 전 어렸을 때 시력을 잃었어요. (c) 좋아요, 밖으로 데려 갈게요. (d) 하지만 전 어디든 제 고양이를 데려가요.</p>
--	---

[해설] 남자는 애완동물의 입장이 허용되지 않는다고 여자에게 완곡히 명령하고 있다. (c)와 같이 명령에 대해서는 이를 수긍하는 응답이 온다.

[어휘] eye dog 맹도견

8

<p>W: You haven't touched your broccoli, dear. M: I can't eat it. It looks gross. W: You'll probably like it if you try it. M: _____</p> <p>(a) Okay, I'll take one bite. (b) I like lots of vegetables. (c) I hope dinner's ready soon. (d) More broccoli, please.</p>	<p>W: 브로콜리에 손도 안 댔네. M: 먹을 수가 없어요. 역겨워요. W: 한 번 먹어보면 아마 좋아하게 될 걸. M: _____</p> <p>(a) 알았어요, 한 입만 먹어볼게요. (b) 전 많은 야채들을 좋아해요. (c) 저녁이 곧 준비됐으면 좋겠어요. (d) 브로콜리 더 주세요.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자에게 브로콜리를 한 번 먹어보라고 회유하고 있다. 이를 받아들여 한 번 도전해 보겠다는 (a)와 같은 응답이 올 수 있다.

[어휘] gross 지겨운, 역겨운

1. (a) 2. (c) 3. (d) 4. (c) 5. (b) 6. (d) 7. (b) 8. (a) 9. (c) 10. (c)
 11. (b) 12. (d) 13. (d) 14. (c) 15. (d) 16. (b) 17. (a) 18. (d) 19. (b) 20. (d)

[Part I]

1

<p>M: When does the movie start? W: _____</p> <p>(a) In ten minutes, I think. (b) Let's leave in an hour. (c) About two hours long. (d) Don't start with me.</p>	<p>M: 그 영화가 언제 시작하지? W: _____</p> <p>(a) 내 생각에는 10분 후에 시작하는 것 같아. (b) 한 시간 후에 출발하자. (c) 2시간 정도 걸려. (d) 내 성질 툭구지 마.</p>
--	--

[해설] 영화가 시작되는 시간을 묻고 있으므로 구체적인 시각이나 (a)와 같이 남은 시간을 알려주는 응답이 와야 자연스럽다. (c)는 영화의 상영 시간(running time)을 물어봤을 때 올 수 있는 응답이고, (d)는 start의 의미 혼동을 활용한 오답 유형이다.

2

<p>W: What's eating you, Shawn? M: _____</p> <p>(a) That sounds like a good idea. (b) I hope you feel better (c) My car broke down. (d) I've already eaten, thank you.</p>	<p>W: Shawn, 무슨 고민 있어? M: _____</p> <p>(a) 좋은 생각인 거 같아. (b) 네가 빨리 나왔으면 좋겠어. (c) 내 차가 고장 났거든. (d) 난 이미 먹었어, 고마워.</p>
--	---

[해설] What's eating you?는 상대방의 고민을 물을 때 쓰는 표현이므로 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다. (d)는 eat의 관용표현을 혼동한 오답유형이다.

3

<p>M: How did you find the opera? W: _____</p> <p>(a) She's an excellent singer. (b) Just take a left on Jackson Street. (c) Oops, I lost the opera tickets. (d) One of the best I've ever seen.</p>	<p>M: 오페라는 어땠어? W: _____</p> <p>(a) 그녀는 훌륭한 가수야. (b) Jackson가에서 좌회전 하세요. (c) 이런, 오페라 티켓을 잃어버렸어. (d) 내가 본 최고의 작품 중의 하나였어.</p>
--	--

[해설] How do you find~(~/는 어때)?는 상대방의 의견을 묻는 표현이므로 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다 (b), (c)는 find의 여러 의미를 활용한 오답이다.

4

<p>W: How much did you have to pay for college? M: _____</p> <p>(a) I went to the University of Miami. (b) Hmm, the car was about thirty thousand. (c) Not too much, because I got a scholarship. (d) The pay wasn't good, but I liked the job.</p>	<p>W: 대학 등록금이 얼마야? M: _____</p> <p>(a) 난 Miami 대학에 갔어. (b) 음, 그 차는 약 3,0000달러야. (c) 그렇게 비싸지 않아. 장학금을 받았거든. (d) 임금은 별로지만 그 일이 좋아.</p>
---	--

[해설] How much~?로 물어봤을 때에는 대개 금액이 정답으로 나오지만 (c)와 같이 구체적인 언급 없이 별로 비싸지 않았다고 응답할 수 있다. (b)는 주체를 혼동한 오답으로 숫자만 듣고 성급하게 답을 골라서는 안 된다.

[어휘] scholarship 장학금

5

<p>M: Hey, would you mind giving me a lift? W: _____</p> <p>(a) Hmm, that looks pretty heavy. (b) Can't, but Carl might give you a ride. (c) Yeah, I appreciate you giving me a ride. (d) Thanks, that really lifted my spirits.</p>	<p>M: 이봐, 나 좀 태워다 줄 수 있어? W: _____</p> <p>(a) 흠, 그거 꽤 무거워 보이는데. (b) 안돼. 하지만 Carl이 태워 줄지도 몰라. (c) 응, 태워다 줘서 고마워. (d) 고마워. 그게 정말 내 기분을 좋게 해줬어.</p>
---	--

[해설] Would you mind ~?는 공손한 부탁을 할 때 쓰는 표현이다. (b)와 같이 부탁을 거절한 후 대안을 제시해 줄 수도 있다.
[어휘] give ~ a lift[ride] ~를 태워다 주다 lift one's spirits 기분을 좋게 하다

6

<p>W: Isn't all this warm weather wonderful? M: _____</p> <p>(a) I think it will be cloudy tomorrow. (b) Yeah, hopefully it warms up soon. (c) No, it's too cold to go out today. (d) Well, I sure am enjoying it.</p>	<p>W: 이런 따뜻한 날씨가 너무 좋지 않아? M: _____</p> <p>(a) 내 생각에는 내일 흐릴 것 같아. (b) 그래, 바라건대 곧 따뜻해졌으면 좋겠어. (c) 아니, 오늘 나가기엔 너무 추워. (d) 음, 난 확실히 좋아해.</p>
---	---

[해설] 날씨가 좋지 않냐며 상대방의 동의를 구하는 부정 의문문이므로 (d)와 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] hopefully 바라건대

7

<p>M: Would you like a bag for your items, ma'am? W: _____</p> <p>(a) I'm afraid I don't have enough money to pay for this. (b) I think I can carry them like this. Thanks anyway. (c) I just need to know what aisle the milk is on. (d) No, both paper and plastic bags can be recycled.</p>	<p>M: 물건들을 담아갈 봉투가 필요하세요? W: _____</p> <p>(a) 죄송하지만, 이걸 지불할 돈이 충분하지 않아요. (b) 제 생각엔 이렇게 가져갈 수 있을 것 같아요. 어쨌든 고마워요. (c) 우유는 어느 통로에 있는지만 알려 주세요. (d) 아니요, 종이 봉투와 비닐 봉투 모두 재활용될 수 있습니다.</p>
---	---

[해설] Would you like~?는 제안이나 권유를 나타낼 때 쓰는 표현이다. 담아갈 봉투가 필요한지를 묻고 있으므로 (b)와 같이 필요없을 것 같다는 거절의 응답이 올 수 있다.
[어휘] plastic bag 비닐 봉투

8

<p>W: Do you want to go get something to eat? M: _____</p> <p>(a) Nah, I'm not really hungry now. (b) Well, I recommend the shrimp here. (c) Yeah, that meal was delicious. (d) I want to watch something else.</p>	<p>W: 가서 뭘 좀 먹고 오고 싶니? M: _____</p> <p>(a) 아니, 지금 배고프지 않아. (b) 음, 내가 이곳의 그 새우 요리를 추천했어. (c) 응, 그 식사는 맛있었어. (d) 다른 걸 보고 싶어.</p>
--	---

[해설] Do you~?는 Yes/No로 대답할 수 있는 일반 의문문이다. 뭘 좀 먹고 싶은지 아닌지에 대한 물음에 (a)와 같이 배가 고프지 않아 먹고 싶지 않다는 응답이 와야 자연스럽다.

9

<p>M: I was wondering when that movie comes out. W: _____</p> <p>(a) It was a pretty good film. (b) Everyone came out to see it. (c) I heard it starts next Friday. (d) The next showing is at four.</p>	<p>M: 그 영화가 언제 나오는지 궁금해. W: _____</p> <p>(a) 꽤 괜찮은 영화였어. (b) 모든 사람들이 보러 나왔어. (c) 다음 주 금요일에 개봉한다고 들어. (d) 다음 상영은 4시야.</p>
---	---

[해설] 남자는 영화가 '언제' 개봉되는지를 간접적으로 묻고 있으므로 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] showing (연극 영화의) 상영

10

W: I don't know which appetizer to order.

M: _____

- (a) All right. Let me get the check.
- (b) How about a second helping?
- (c) Let's see what the waiter suggests.
- (d) What kind of dressing would you like?

W: 어떤 전채요리를 먹어야 할지 모르겠어.

M: _____

- (a) 좋아. 내가 계산할게.
- (b) 한 그릇 더 먹는 게 어때?
- (c) 웨이터에게 추천해달라고 하자.
- (d) 어떤 종류의 드레싱을 좋아해?

[해설] 여자가 어떤 전채요리(애피타이저)를 주문해야 할지 망설이고 있으므로 추천을 해주거나 (c)와 같은 제안을 할 수도 있다.

[어휘] get the check 계산하다 helping (음식의) 한 그릇

[Part II]

11

M: Hey, have you finished your book report?
W: I haven't even started. I can't find the book.
M: Why don't you borrow it from the library?
W: _____

- (a) I heard the report was due next week.
- (b) I have too many fines on my card.
- (c) Because the book is too expensive.
- (d) Because I'm almost done with it.

M: 이봐, 책 보고서는 끝냈어?
W: 아직 시작도 못했어. 그 책을 찾을 수가 없어.
M: 도서관에서 빌리지 그래?
W: _____

- (a) 리포트가 다음주에 마감이라고 들었어.
- (b) 도서관에 연체료가 많거든.
- (c) 그 책이 너무 비싸서.
- (d) 거의 다 해서

[해설] Why don't you~?는 제안을 할 때 쓰는 표현이다. (b)와 같이 상대의 제안을 받아들이지 못하는 이유에 대해 설명하는 응답이 올 수 있다. 여기서 card는 도서관카드를 말한다.

[어휘] fine 벌금, (도서관의) 연체료

12

W: Hey Larry! I haven't seen you in forever.
M: Yeah, I moved to Canada after graduation.
W: So what brings you all the way out here?
M: _____

- (a) It was good to see you, too.
- (b) Oh, Canada is really nice.
- (c) I just arrived here yesterday.
- (d) Just visiting my sister.

W: 이봐 Larry! 오랜만이야.
M: 그래, 졸업 후에 캐나다로 이사 갔었거든.
W: 멀리서 여기까지 어떤 일이야?
M: _____

- (a) 너를 만나서 나도 기뻐.
- (b) 오, 캐나다는 정말 좋은 곳이야.
- (c) 어제 여기 도착했어.
- (d) 그냥 여동생을 방문 중이야.

[해설] What brings~?는 이유를 묻는 표현이다. 캐나다로 이사간 남자가 멀리 이곳까지 온 이유를 묻고 있으므로 (d)가 와야 자연스럽다.

[어휘] all the way 멀리서

13

M: Man, I need to find my wife some ruby earrings.
W: Try one of the three jewelry stores downtown.
M: Okay, but which one would you suggest?
W: _____

- (a) I think earrings are a nice gift.
- (b) Lacy's will buy your jewelry.
- (c) I prefer emeralds to rubies.
- (d) It doesn't really matter.

M: 이런, 아내에게 줄 루비 귀걸이를 사야만 해.
W: 시내에 있는 세 곳의 보석 가게 중 한 곳에 가봐.
M: 알았어, 그런데 어떤 곳이 좋을까?
W: _____

- (a) 내 생각에 귀걸이는 좋은 선물인 것 같아.
- (b) Lacy 상점에서 너의 보석을 살 거야.
- (c) 난 루비보다 에메랄드를 더 좋아해.
- (d) 어느 곳이든 상관없어.

[해설] 남자는 세 곳의 보석 가게 중 어느 곳이 좋은지 추천해 달라고 한다. 선택 의문문의 경우 하나, 또는 그 이상을 선택할 수 있으므로 (d)와 같이 어느 곳이든 다 괜찮다라는 응답이 올 수도 있다.

14

<p>W: Wow, I really like this painting. M: Heh. Doesn't it look familiar, Linda? W: Hey! This is your work, isn't it? <i>[realizing]</i> M: _____</p> <p>(a) No, I'm not a very good sculptor. (b) Nope, I don't recognize this picture. (c) Yeah, it's the one I did for art class. (d) I don't really like art exhibits.</p>	<p>W: 와, 이 그림 정말 마음에 들어. M: Linda야 그 그림 친숙하지 않아? W: 이봐, 이건 네 작품이지, 그렇지 않아? M: _____</p> <p>(a) 아니, 난 훌륭한 조각가가 아니야. (b) 아니, 난 이 그림을 못 알아봤어. (c) 응, 내가 미술 수업 시간에 그렸던 거야. (d) 난 정말 미술 전시회를 좋아하지 않아.</p>
--	--

[해설] 여자는 자신이 보고 있는 작품이 남자의 것인지 확인하고 있다. 따라서 정답은 자신의 그림이 맞으며, 언제 그렸는지를 덧붙인 (c)가 와야 자연스럽다.

[어휘] sculptor 조각가

15

<p>M: Could you help me with an American history assignment? W: Sure, Lyle. What do you need to know? M: Where was Robert E. Lee's last battle? W: _____</p> <p>(a) Robert E. Lee fought for the Confederacy. (b) It was on April 9th, 1865. (c) Thanks for helping me with this assignment. (d) It was fought at Appomattox Court House.</p>	<p>M: 미국 역사 과제 좀 도와줄 수 있어? W: 물론이지, Lyle. 뭘 알고 싶은데? M: Robert E. Lee의 마지막 전투가 어디에서 있었는지? W: _____</p> <p>(a) Robert E. Lee는 남부 동맹 지지자들을 위해서 싸웠어. (b) 1865년, 4월에 일어났어. (c) 이 과제 하는 걸 도와줘서 고마워. (d) Appomattox Court House에서 전투가 있었어.</p>
---	---

[해설] 남자는 Robert E. Lee의 마지막 전투지가 어디인지를 묻고 있으므로 장소를 언급한 (d)가 정답이다.

[어휘] Confederacy (미국사) 남부 동맹 지지자

16

<p>W: Hello, sir, how may I direct your call? M: I'm looking for a Mr. Johnson. W: Sorry, could you be a bit more specific? M: _____</p> <p>(a) No, he's not in right now. (b) Oh, he works in accounting. (c) I know, that's what I told him. (d) Hope I'm not being too direct.</p>	<p>W: 여보세요, 어디로 연결해 드릴까요? M: Johnson씨를 찾고 있는데요. W: 죄송하지만 좀 더 구체적으로 말씀해 주시겠습니까? M: _____</p> <p>(a) 아니오, 그는 지금 없습니다. (b) 오, 그는 회계부서에서 일해요. (c) 알았어요, 그게 제가 그에게 말했던 거예요. (d) 제가 너무 단도직입적인 게 아니었길 바래요.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자가 찾는 사람의 좀 더 구체적인 인적 사항에 대해 묻고 있으므로 근무하는 부서를 언급한 (b)가 정답이다.

[어휘] How may I direct your call? 어디로 연결해 드릴까요? accounting 회계, 경리

17

<p>M: Oh, Professor Williams. Hi, I'm Daniel Higgins. W: A pleasure, Mr. Higgins. Can I help you? M: Yes. Are you teaching poetry next semester? W: _____</p> <p>(a) Actually, that would be Dr. Wheeler. (b) Yes, I remember you from my poetry class. (c) Ah, well I look forward to seeing you. (d) You just can't teach some people.</p>	<p>M: 오, Williams 교수님, 안녕하세요, 저는 Daniel Higgins입니다. W: 반가워요, Higgins씨. 뭘 도와드릴까요? M: 네. 다음 학기에 시를 가르치시나요? W: _____</p> <p>(a) 실은 Wheeler 박사가 가르칠 거예요. (b) 네, 당신이 제 시 수업을 들었던 게 기억나는군요. (c) 오, 당신을 만나 뵙길 기다릴게요. (d) 당신은 몇 사람들을 가르칠 수 없습니다.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자가 다음 학기에 시 과목을 가르치는지를 물어봤으므로 사실 여부를 확인해 주어야 한다. (a)와 같이 No를 생략하고 다음 학기에 누가 가르치는지를 알려줄 수도 있다.

[어휘] poetry 시

18

W: Well, this is strange.
 M: What's the matter, dear?
 W: I can't find my cell phone.
 M: _____

- (a) Thanks for lending it to me.
- (b) Well, I'm glad you found it.
- (c) That's a private matter.
- (d) **Maybe you left it in the car.**

W: 음, 이게 이상하네.
 M: 자기가, 뭐가 문제야?
 W: 내 휴대폰을 찾을 수가 없어.
 M: _____

- (a) 그걸 내게 빌려줘서 고마워.
- (b) 음, 당신이 그걸 찾아서 기뻐.
- (c) 그건 사적인 문제야.
- (d) **아마 당신이 차에 두고 왔나 봐.**

[해설] 여자가 핸드폰을 잃어버렸으므로 있을 만한 곳을 조언해 주는 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

19

M: Hey, Elaine, have you seen my dog?
 W: Sorry, Dave, I haven't. Is he missing?
 M: Yeah, I haven't seen him since this morning.
 W: _____

- (a) I'm sorry to hear you're in mourning.
- (b) **I'll keep an eye out for him, then.**
- (c) I really miss my dog.
- (d) Thanks for helping me look.

M: 이봐, Elaine, 내 개 본 적 있어?
 W: 미안해, Dave, 못 봤어. 잃어버린 거야?
 M: 응, 오늘 아침부터 보이질 않아.
 W: _____

- (a) 상중이라고 들었어요. 유감입니다.
- (b) **그럼 나도 잘 지켜볼게.**
- (c) 내 개가 정말 그리워.
- (d) 찾는 거 도와줘서 고마워.

[해설] 남자가 개를 잃어버려 찾고 있으므로 자기도 유심히 살펴 보겠다며 도움을 주려고 하는 (b)가 와야 자연스럽다.

[어휘] mourning 상중 keep an eye out for 유심히 살펴보다

20

W: Hello, Mr. Mosley. I'm Jenny Harper.
 M: Hi, it's nice to meet you.
 W: So, have you read my business proposal yet?
 M: _____

- (a) Just hand it in to me next week, okay?
- (b) Jenny accepted my proposal.
- (c) That's really none of your business.
- (d) **I looked over it a little last night.**

W: 안녕하세요, Mosley씨. 저는 Jenny Harper입니다.
 M: 안녕하세요, 만나서 반갑습니다.
 W: 그래서 제 사업 제안서를 읽어보셨나요?
 M: _____

- (a) 다음 주에 제게 제출해 주세요, 알겠죠?
- (b) Jenny가 내 제안을 받아들였어요.
- (c) 그건 당신이 상관할 바가 아니에요.
- (d) **지난 밤에 좀 살펴봤습니다.**

[해설] 여자는 제안서를 읽어보았는지 경험여부를 묻고 있으므로 (d)와 같이 Yes를 생각하고 언제 어떻게 읽어봤는지로 응답할 수 있다.

[어휘] proposal 제안서 none of your business 네가 상관할 바가 아니다, 참견 마

Chapter 2. 대화 상황

UNIT 1 인사 & 전화 대화

1. 인사와 소식

p.60

Exercise 1. (c) 2. (b) 3. (a) 4. (b) 5. (c) 6. (a) 7. (b) 8. (d)

[Part I]

1

<p>M: Hey, Cindy. What's up? W: _____</p> <p>(a) Yeah, if you're not too busy, Gerald. (b) So things are looking up? (c) Not much, just finishing this report. (d) It's still up in the air.</p>	<p>M: 안녕, Cindy. 어떻게 지내? W: _____</p> <p>(a) 응, Gerald, 네가 너무 바쁘지만 않으면. (b) 그래서 나아지고 있는 거야? (c) 별일 없어. 그냥 이 보고서를 마무리하고 있었어. (d) 아직 결정나지 않았어.</p>
---	---

[해설] What's up?은 친한 사이에 격식 없이 안부를 물을 때 쓰는 표현임으로 (c)와 같이 근황을 이야기해 주는 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] look up (건강·경기·일 등이) 좋아지다 up in the air 미정이다

2

<p>W: Guess what? I finally got a new car. M: _____</p> <p>(a) I thought you wanted a new car. (b) I'd love to see it sometime. (c) Yeah, it runs just fine. (d) Thanks for watching my car.</p>	<p>W: 맞춰 봐? 내가 드디어 새 차를 뽑았어. M: _____</p> <p>(a) 난 네가 새 차를 원한다고 생각했는데. (b) 언제 네 차를 한 번 보고 싶다. (c) 응, 지금은 잘 굴러가고 있어. (d) 내 차를 지켜봐 줘서 고마워.</p>
---	---

[해설] 상대방의 좋은 소식에는 함께 기뻐해주는 응답이 와야 자연스럽다. 여자가 새 차를 샀다는 말에 큰 관심을 보이는 (b)가 정답이다.
[어휘] run 작동하다, 순행하다

3

<p>M: It's a pleasure to finally meet you, Ms. Robinson. W: _____</p> <p>(a) The pleasure's all mine, James. (b) Well, why don't you introduce us? (c) The meeting's not for a while, James. (d) Never mix business with pleasure.</p>	<p>M: Robinson씨, 당신을 드디어 만나 뵙게 되어 기쁩니다. W: _____</p> <p>(a) James씨, 제가 더 기쁜걸요. (b) 자, 당신이 우리를 소개하지 그래요? (c) James씨, 한동안 만남이 없었네요. (d) 공과 사를 분명히 하세요.</p>
---	---

[해설] 남자는 처음 만난 상대에게 인사를 건네고 있다. 상대 역시 만나게 되어 반갑다는 인사를 건네야 하므로 (a)가 와야 자연스럽다.
[어휘] mix business with pleasure 일과 놀이를 겸하다

4

<p>W: You hear? It looks like Susan's having another baby. M: _____</p> <p>(a) Okay, I'll tell her the news. (b) That's her third one. (c) Of course, we'll help out. (d) Don't be such a baby about it.</p>	<p>W: 너 들었어? Susan이 또 아이를 가진 것 같아. M: _____</p> <p>(a) 알았어, 그녀에게 그 소식을 전해줄게. (b) 이번이 그녀의 세 번째 아이야. (c) 물론이야, 우리가 도와줄게. (d) 그런 일에 엄살 떨지 마.</p>
---	--

[해설] 여자는 제 3자의 임신 소식을 전하고 있다. 임신과 같은 좋은 소식에 함께 기뻐하고 축하해 주는 것이 전형적인 응답이지만 (b)와 같은 다양한 응답이 나올 수 있다.
[어휘] don't be such a baby 어린 애처럼 굴지 마, 엄살 떨지 마

[Part II]

5

<p>M: Ms. Renner, I want you to meet someone. W: Uh, sure. Who is it? M: This is my old Physics professor. W: _____</p> <p>(a) Okay, I'll meet you there. (b) Ms. Renner and I are old friends. (c) I've heard so much about you. (d) I hope you get to meet her someday.</p>	<p>M: Renner씨, 소개시켜 드리고 싶은 분이 있어요. W: 오, 네, 누구시죠? M: 이쪽은 제 물리학 은사님이세요. W: _____</p> <p>(a) 좋아요, 그곳에서 만납시다. (b) Renner씨와 저는 오랜 친구입니다. (c) 말씀 많이 들었습니다. (d) 당신이 언제 그녀를 직접 만나 보면 좋겠어요.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자에게 자신의 은사님을 소개하고 있다. (c)는 처음 누군가를 소개 받았을 때 가장 많이 사용하는 전형적인 응답이다.

[어휘] Physics 물리학

6

<p>W: Phil, I heard you were in a car accident! M: Yeah, it happened over the weekend. W: I'm so sorry. Are you okay? M: _____</p> <p>(a) Yeah, but my truck's wrecked. (b) No, the car is pretty banged up. (c) I feel bad about your accident. (d) Actually, it was the other driver's fault.</p>	<p>W: Phil, 네가 교통사고를 당했다고 들었어. M: 응, 주말에 사고가 있었어. W: 안됐다. 몸은 괜찮아? M: _____</p> <p>(a) 응, 하지만 내 트럭이 완전히 망가졌어. (b) 아니, 내 차가 꽤 망가졌어. (c) 네 사고 소식에 마음이 안 좋아. (d) 사실, 그 사고는 상대 운전자의 잘못이었어.</p>
---	---

[해설] 여자는 교통사고가 났던 남자의 몸 상태를 묻고 있다. (a)와 같이 '다치진 않았지만 차는 많이 망가졌다'는 내용의 응답이 와야 자연스럽다. (b)는 no 다음에는 차가 아닌 남자의 몸 상태가 어떻게 안 좋은지에 대한 내용이 나와야 한다.

[어휘] wrecked 난파된 bang up (물건을) 부수다; (자기 몸 등을) 다치다

7

<p>M: Say, aren't you Carla's sister, Angela? W: Why, yes I am. M: Hey, it's me, Charlie! From high school! W: _____</p> <p>(a) Angela and I went to high school together. (b) Oh, hi! I haven't seen you in ages. (c) It's a pleasure to finally meet you. (d) Yeah, I've known him for a while.</p>	<p>M: 저어, Carla 동생, Angela 아니니? W: 어머, 네, 제가 맞는데요. M: 안녕, 나야, Charlie, 고등학교 때. W: _____</p> <p>(a) Angela와 저는 같은 고등학교를 다녔어요. (b) 오, 안녕하세요! 정말 오랜만이에요. (c) 드디어 당신을 만나 뵈게 되어 기뻐요. (d) 네, 그 사람을 오랫동안 알고 지냈어요.</p>
---	--

[해설] 과거에 알고 지냈던 두 사람이 우연히 마주친 상황이다. 이러한 상황에서 가장 적절한 응답은 '오랜만이다'라는 내용의 (b)이다.

8

<p>W: It's good to see you again, Louis. M: Yeah. I see you're looking well. W: Thanks. So, how's your brother? M: _____</p> <p>(a) You never bother calling me. (b) Just tell your brother I said hello. (c) Louis hasn't been doing so well. (d) Still recovering from the wreck.</p>	<p>W: Louis, 다시 만나서 반가워 M: 응, 너 좋아 보인다. W: 고마워, 그런데 네 남동생은 좀 어때? M: _____</p> <p>(a) 넌 절대 먼저 전화하지 않더라. (b) 네 동생에서 안부인사 전해줘. (c) Louis는 잘 지내지 못하고 있어. (d) 아직 교통사고에서 회복하고 있는 중이야.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자의 동생 안부를 묻고 있으므로 동생의 근황을 얘기해 주는 (d)가 정답이다. (b), (c)는 주제를 혼동한 오답이다.

[어휘] bother (부정문에서) 일부러 ~하다, ~하도록 애쓰다 wreck (자동차의) 충돌

Exercise	1. (d)	2. (c)	3. (d)	4. (c)	5. (b)	6. (b)	7. (c)	8. (b)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Hello. Is Mr. Kenner there? W: _____</p> <p>(a) Just tell him I called. (b) This is Mr. Kenner. (c) Yeah, he got your message. (d) Sure, I'll put him on.</p>	<p>M: 여보세요, 거기 Kenner씨, 계신가요? W: _____</p> <p>(a) 제가 전화했었다고 그분께 전해주세요. (b) 이쪽은 Kenner씨입니다. (c) 네, 그분이 당신 메시지를 받았습니다. (d) 네, 그분께 연결해 드리겠습니다.</p>
---	---

[해설] Is ~ there[in]?은 통화를 요청하는 표현이므로 (d)와 같이 '연결해 드리겠다'는 표현이 와야 자연스럽다. (b)는 제 3자를 소개할 때 쓰는 표현으로, 전화를 받은 사람이 본인일 때는 상대방이 찾는 사람일 때는 Speaking./It's me.로 대답한다.

2

<p>M: I need a table for twelve on Saturday night. W: _____</p> <p>(a) Saturday afternoon it is. (b) We close at twelve, sir. (c) Yes, sir. For what time? (d) No, we take reservations.</p>	<p>M: 토요일 밤 12명이 앉을 테이블이 필요해요. W: _____</p> <p>(a) 토요일 오후예요. (b) 저희는 12시에 문을 닫습니다. (c) 네. 몇 시에 원하십니까? (d) 아니요, 저희는 예약을 받습니다.</p>
--	--

[해설] 남자는 식당에 자리를 예약하고 있다. 예약을 원하는 날짜와 인원을 이야기했으므로 (c)와 같이 예약 시간을 물어봐야 자연스럽다.

3

<p>M: Hello, I want to confirm my reservation for Thursday. W: _____</p> <p>(a) I only have one available for Thursday. (b) Can I make it for nine o'clock? (c) I have some reservations about this. (d) Certainly, sir. What name is it under?</p>	<p>M: 여보세요, 목요일 제가 한 예약을 확인하고 싶어요. W: _____</p> <p>(a) 목요일에 이용 가능한 건 오직 하나 있습니다 (b) 내가 9시까지 갈 수 있을까? (c) 저는 웬지 그것에 대해 내키지 않네요. (d) 물론이죠, 어느 분 이름으로 되어있나요?</p>
---	---

[해설] 남자는 이미 예약된 사항을 확인하기 위해 전화를 걸었으므로, 예약자를 확인하기 위해 (d)와 같이 누구의 이름으로 예약되었는지를 묻는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] make it 제 시간에 도착하다 I have some reservations. 내키지 않다.

4

<p>W: Hi, Tommy. Is your mother available? M: _____</p> <p>(a) Yeah, this is Tommy. How's it going? (b) That's the only one available. (c) She can't come to the phone now. (d) I just need to talk with her real quick.</p>	<p>W: 안녕, Tommy. 어머니 계시니? M: _____</p> <p>(a) 네, 제가 Tommy예요. 어떻게 지내셨어요? (b) 그게 이용할 수 있는 유일한 것이예요. (c) 지금은 전화를 받으실 수 없는데요. (d) 잠깐만 그녀와 얘기해야 해요.</p>
--	--

[해설] 통화 요청에 대한 다양한 응답이 나올 수 있는데, 통화가 불가능한 경우 (c)와 같이 '지금 당장은 전화를 받을 수 없다'는 내용의 응답이 나올 수 있다.

[Part II]

5

M: Hello, is Dr. Miller there?
 W: Uh, he's out of the office right now.
 M: I see. When will he be back?
 W: _____

- (a) Dr. Miller will see you now.
- (b) You can try again after one.
- (c) He just got back from vacation.
- (d) Your appointment is at two-thirty.

M: 여보세요, Miller 박사님 계신가요?
 W: 오, 방금 사무실에서 나가셨는데요.
 M: 네, 선생님. 알겠습니다. 언제 돌아오시죠?
 W: _____

- (a) Miller 박사님이 지금 나오십니다.
- (b) 한 시 이후에 다시 전화 주시겠어요?
- (c) 선생님께서 방금 휴가에서 돌아오셨어요.
- (d) 당신의 진료 예약시간은 2시 30분입니다.

[해설] Miller 박사님이 언제 돌아오시는지 묻고 있으므로 (b)와 같이 '얼마 후에 전화를 다시 걸어보라'는 내용의 응답이 와야 자연스럽다.

6

W: This is the Grand Hyatt, how can I help you?
 M: Hello, I need to reserve a room next week.
 W: Yes sir. What name is it under?
 M: _____

- (a) It will be a hundred a night.
- (b) Put it under Leo Collins.
- (c) That's right, for Thursday.
- (d) Well, thank you anyway.

W: Grand Hyatt 호텔입니다. 무엇을 도와 드릴까요?
 M: 여보세요, 다음 주에 방을 하나 예약하려고 하는데요.
 W: 네, 어느 분 성함으로 해놓을까요?
 M: _____

- (a) 하룻밤에 100달러입니다.
- (b) Leo Collins 이름으로 예약해 주세요.
- (c) 좋습니다. 목요일이요.
- (d) 그럼 어쨌든 감사합니다.

[해설] 누구의 이름으로 예약해 놓을지 물었으므로 사람의 이름이 나와야 한다. 따라서 정답은 (b)이다. (a)는 숙박요금을 물었을 때 나올 수 있는 응답이다.

7

M: Hello, can I speak with Dr. Lester, please?
 W: He's not here today. Should I leave him a message?
 M: I was just calling to confirm my appointment tomorrow.
 W: _____

- (a) Your appointment is at four today.
- (b) Dr. Lester should be back in a minute.
- (c) Okay, I'll let him know. Thanks.
- (d) Yes, Dr. Lester, I'll let him know.

M: 여보세요, Lester 박사님과 통화할 수 있을까요?
 W: 오늘은 여기 안 계십니다. 메시지를 남겨드릴까요?
 M: 그냥 내일 진료 예약 확인 차 전화한 거예요.
 W: _____

- (a) 당신의 진료 예약시간은 오늘 4시입니다.
- (b) Lester 박사님이 곧 돌아오실 겁니다.
- (c) 좋아요, 박사님께 전해 드릴게요. 감사합니다.
- (d) 네, Lester 박사님, 제가 그분께 전해 드릴게요.

[해설] 남자는 진료 예약 시간을 확인하기 위해 전화했다. Lester 박사가 부재중이므로 '전해 드리겠다'는 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다. (a)는 내일이 아닌 오늘 진료 예약 시간에 대해 얘기하고 있으므로 문맥상 적절하지 않다.

8

W: This is Mario's, how can I help you?
 M: Hey, I'd like a large pepperoni pizza, please.
 W: Sure. Is your phone number in our system?
 M: _____

- (a) Yeah, but I need to update it.
- (b) No, I don't have any coupons.
- (c) No, that's the correct number.
- (d) Sure, I can wait for a second.

W: Mario 가게입니다. 무엇을 도와드릴까요?
 M: 저기, 페페로니 피자 라지 사이즈로 한 판 주문하려고요.
 W: 네, 저희 전산망에 전화번호가 등록되어 있으신가요?
 M: _____

- (a) 아니요, 가지고 있는 쿠폰이 없네요.
- (b) 네, 그런데 새 번호로 바꿔야 해요.
- (c) 아니요, 그게 정확한 번호입니다.
- (d) 물론이죠, 잠시 기다릴 수 있습니다.

[해설] 여자가 이전에 등록된 전화번호가 있는지 물었으므로 (b)와 같이 '있지만 번호가 변경되어 바꿔야 한다'는 응답이 와야 자연스럽다.

1. 칭찬 · 축하 · 감사

Exercise	1. (b)	2. (d)	3. (c)	4. (d)	5. (a)	6. (b)	7. (c)	8. (a)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Wow, that's a lovely sweater, Mindy. W: _____</p> <p>(a) Well, I appreciate your concern. (b) Thank you. I knitted it myself. (c) Well, I'll help you pick one out. (d) It looks like it's pretty warm.</p>	<p>M: 와우, Mindy, 스웨터 예쁘네. W: _____</p> <p>(a) 흠, 걱정해줘서 고마워 (b) 고마워. 내가 직접 뜬 거야. (c) 그 옷 꽤 따뜻해 보여. (d) 음, 내가 고르는 거 도와줄게.</p>
---	---

[해설] 외모나 옷차림 등에 대한 칭찬을 받을 때 가장 적절한 응답은 고마움을 표현하는 것이다. (b)와 같이 칭찬받은 일에 대한 경위를 덧붙이는 경우가 많다.

[어휘] pick out 고르다 knit 뜨다, 짜다

2

<p>W: Congratulations on your promotion! M: _____</p> <p>(a) Look, I really need this job. (b) I didn't mean to offend you. (c) Thanks for all your hard work. (d) Thanks, but nothing's final yet.</p>	<p>W: 승진 축하해! M: _____</p> <p>(a) 있지, 나 정말 이 일이 필요해. (b) 기분상하게 하려던 건 아니었어. (c) 열심히 일해줘서 고마워. (d) 고마워, 근데 아직 확정된 건 아니야.</p>
---	--

[해설] 축하 인사에 대한 관례적인 응답은 고마움을 표현하는 것이다. (d)와 같이 축하받은 일에 대한 진행 상황을 덧붙이는 경우가 많다.

[어휘] promotion 승진 offend 기분 상하게 하다

3

<p>M: Thanks for letting me borrow your book. W: _____</p> <p>(a) No, you can't take it with you. (b) I'll get it back to you by tomorrow. (c) Just remember I need it back by Monday. (d) Oh, there's no need to apologize.</p>	<p>M: 책 빌려줘서 고마워. W: _____</p> <p>(a) 안돼, 가져가지마. (b) 내일까지 돌려줄게. (c) 월요일까진 꼭 돌려줘. (d) 사과 할 필요 없어.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자에게 책을 빌려준 것에 대해 고마워하고 있다. '천만요, 별 말씀어요.'와 같이 관례적인 응답뿐만 아니라 (c)와 같은 다양한 응답이 나올 수 있다.

4

<p>W: This dinner you prepared was excellent, Shawn. M: _____</p> <p>(a) Fine, we'll go out if you want. (b) You should be prepared for anything. (c) Just let me know when it's ready. (d) It took me all day, so I appreciate that.</p>	<p>W: Shawn, 네가 준비한 저녁식사 정말 맛있었어. M: _____</p> <p>(a) 좋아, 내가 원하면 나가자. (b) 무슨 일이트 준비가 되어 있어야 해. (c) 준비되면 알려줘. (d) 하루 종일 준비했어, 맛있게 먹어줘서 고마워.</p>
---	--

[해설] 여자는 남자가 준비한 식사에 대해 칭찬을 하고 있으므로 (d)와 같이 thank나 appreciate 동사를 사용하여 고마움을 표현하는 것이 가장 일반적이다.

[Part II]

5

<p>M: Lucy, can I speak to you? W: Sure, Mr. West. What is it? M: I just appreciate all your hard work around here. W: _____</p> <p>(a) I'm just doing my part, sir. (b) That's just the hard truth. (c) Oh, well I'll put in more effort, then. (d) Yeah, Lucy has done a good job.</p>	<p>M: Lucy, 얘기 좀 할 수 있을까요? W: 물론이죠, West씨. 무슨 일이에요? M: 이 곳에서 열심히 일해줘서 고마워요. W: _____</p> <p>(a) 그냥 제 할일을 한 거예요, 선생님. (b) 그냥 쓴 소리일 뿐이잖아요. (c) 할 수 없죠, 그럼 제가 더 노력할게요. (d) 네, Lucy는 일을 잘하고 있어요.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자의 업무 능력에 대해 칭찬하고 있다. '감사합니다'와 같은 관례적인 응답 외에도 (a)와 같이 겸손함을 나타내는 경우도 많다.

[어휘] hard truth 쓴 소리

6

<p>W: Great, we're finally here. M: Yeah, just let me pull up to the curb. W: Sure. Thanks for the ride. M: _____</p> <p>(a) Just hurry up and get there. (b) Don't worry about it, Lee. (c) Let's leave around 8. (d) You have to pull your weight around here.</p>	<p>W: 좋았어, 드디어 도착했네. M: 그러게, 길가에 차 좀 댈게. W: 응, 태워줘서 고마워. M: _____</p> <p>(a) 어서 서둘러 가. (b) Lee, 별거 아니야. (c) 8시 정도에 떠나자. (d) 이곳에선 몸을 아끼지 않고 열심히 해야 해.</p>
--	--

[해설] 여자는 남자가 차로 데려다 준 것에 대해 고마워하고 있다. (b)처럼 '별거 아니니 걱정 마세요'와 같은 내용의 응답이 가장 일반적이다.

[어휘] pull up 차를 대다 the curb 도로변, 길가 hurry up and ~ 서둘러서 ~해 pull your weight 누구 못지않게 열심히 하다

7

<p>M: Hey, I wanted to say thanks. W: For what? M: For how you've helped my brother in school. W: _____</p> <p>(a) My brother is also grateful. (b) Yeah, his grades got worse. (c) Sure. I was happy to do it. (d) No, school is out tomorrow.</p>	<p>M: 저기, 고맙다는 말 하고 싶었어. W: 뭐 때문에? M: 학교에서 내 동생 도와준 일로. W: _____</p> <p>(a) 내 동생도 고마워하고 있어. (b) 맞아, 개 성적이 점점 떨어졌어. (c) 물론이지. 나도 도울 수 있어서 기뻐어. (d) 안돼, 내일 학교 문 닫아.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자가 자신의 동생을 도와준 일에 대해 대신 고마워하고 있다. (c)와 같이 '도울 수 있어 오히려 기쁘다'라는 내용의 응답도 자주 나오는 대화 패턴이다.

[어휘] get worse 나빠지다

8

<p>W: Hey, I finally saw your play last night. M: Really? What did you think? W: I never realized you were such a great actor! M: _____</p> <p>(a) That's kind of you to say. (b) I'll do better next time. (c) I'd love to see your play again. (d) You could be a little nicer.</p>	<p>W: 이봐, 어제 드디어 네 연극 봤어. M: 정말? 어땠어? W: 네가 그렇게 훌륭한 배우인지 몰랐어! M: _____</p> <p>(a) 그렇게 말해주니 고마워. (b) 다음 번엔 더 잘할게. (c) 네 연극 또 보고 싶어. (d) 네가 좀 더 잘 할 수 있었을 텐데.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자의 연기에 대해 칭찬하고 있다. (a)와 같이 칭찬받은 것에 대해 고마움을 나타내는 것이 가장 일반적이다.

Exercise 1. (b) 2. (d) 3. (b) 4. (c) 5. (c) 6. (a) 7. (c) 8. (a)

[Part I]

<p>1</p> <p>M: You were late for our date. W: _____</p> <p>(a) Just leave earlier next time. (b) I thought we were meeting at seven. (c) Let's set a date for the next meeting. (d) I'll pick you up in an hour.</p>	<p>M: 너 약속시간에 늦었어. W: _____</p> <p>(a) 다음 번엔 더 일찍 출발해 (b) 우리 7시에 만나는 줄 알았어. (c) 다음에 만날 날짜 정하자. (d) 내가 1시간 내로 데리러 갈게.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자가 늦은 것에 대해 불평하고 있다. 'Sorry' 등의 사과 표현을 생각하고 (b)와 늦은 이유를 설명하는 응답이 나올 수도 있다.

[어휘] set a date 날짜를 정하다 pick up ~를 차에 태우러 가다

<p>2</p> <p>W: I'm sorry I broke your coffee mug. M: _____</p> <p>(a) Look, I'll buy you a new one. (b) So, what happened to my mug? (c) Sorry, but I'm completely broke. (d) It's fine. I can always get another.</p>	<p>W: 미안해. 내가 네 커피 머그잔 깨트렸어. M: _____</p> <p>(a) 있지, 내가 새 걸로 하나 사줄게. (b) 그래서, 내 머그잔이 어떻게 됐는데? (c) 미안하지만 돈이 하나도 없어. (d) 괜찮아. 다시 하나 사면 돼.</p>
--	--

[해설] 여자는 자신의 실수에 대해 사과하고 있다. (d)와 같이 '괜찮다'며 용서해 주는 것이 가장 일반적인 응답이다.

[어휘] broke 무일푼의

<p>3</p> <p>W: Doug never helps me out around the house. M: _____</p> <p>(a) Look, I'm tired when I get home. (b) You two should work this out. (c) This sure is a big house. (d) Doug sure has been a big help.</p>	<p>W: Doug는 집안 일을 절대 안도와 줘. M: _____</p> <p>(a) 저기, 난 집에 오면 피곤해. (b) 너희 둘은 이 문제를 해결해야만 해. (c) 이 집은 확실히 큰 집이야. (너무 커) (d) Doug가 정말 큰 힘이 되고 있어.</p>
---	--

[해설] 여자는 상대방이 아닌 제 3자에 대해 불평하고 있다. 상대방의 말에 공감해 주거나 (b)와 같이 조언을 해 주는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] help out 도와주다 work out 해결하다

<p>4</p> <p>M: I apologize for getting angry at last week's meeting. W: _____</p> <p>(a) Nothing lasts forever, does it? (b) Don't raise your voice to me. (c) We were all a little on edge. (d) Okay, I've calmed down since then.</p>	<p>M: 지난주 회의 때 화내서 죄송해요. W: _____</p> <p>(a) 영원한 건 없죠, 그렇죠? (b) 나한테 언성 높이지 마세요. (c) 우리 둘 다 신경이 날카로워져 있었잖아요. (d) 좋아요, 그때 이후로 전 진정이 좀 됐어요.</p>
--	---

[해설] 남자는 자신의 지난 잘못에 대해 사과하고 있다. (c)와 같이 우회적으로 '괜찮다' 라고 응답할 수 있다.

[어휘] Nothing lasts forever 영원한 건 없다 be all on edge 몹시 초조해 하다 calm down 진정하다

[Part II]

5

<p>W: Jerry, are you still angry with me? M: Yeah, a little. W: Look, I'm sorry I started that fight. M: _____</p> <p>(a) Don't get so mad at me. (b) Why is she dragging this out? (c) It's alright. It's all in the past. (d) It's the least I can do.</p>	<p>W: Jerry, 나한테 아직 화났어? M: 응, 약간. W: 있지, 시비 걸어서 미안해. M: _____</p> <p>(a) 나한테 너무 화내지마. (b) 그녀는 왜 이렇게 싸움을 질질 끄는 거야? (c) 괜찮아. 다 지난 일이잖아. (d) 그 정도는 기꺼이 해 줄 수 있어.</p>
--	--

[해설] 남자는 자신의 지난 잘못에 대해 사과하고 있다. (c)와 같이 '괜찮다'며 용서해 주는 것이 가장 일반적인 응답이다.

[어휘] drag out ~을 오래 끌다 all in the past 옛날 일이 되어버린 It's the least I can do. 이 정도야 기본이지, 최소한의 내 성의야.

6

<p>M: Sandra, we have to talk. W: What's wrong, Mr. Mulwray? M: Your work has been sloppy lately. W: _____</p> <p>(a) Well, I've been having problems at home. (b) You'll have to do better around here. (c) Thank you, Mr. Mulwray. That means a lot. (d) I'll let Sandra know right away, sir.</p>	<p>M: Sandra씨, 우리 얘기 좀 해야겠어요. W: 무슨 일인데요, Mulwray씨? M: 최근 일을 너무 대충하는 것 같아요. W: _____</p> <p>(a) 그게, 집에 일이 좀 생겼어요. (b) 이 곳에서는 더 잘 해야 할거예요. (c) Mulwray씨 고마워요, 큰 힘이 되네요. (d) Sandra씨에게 당장 알리겠습니다.</p>
--	---

[해설] 남자는 여자의 업무 태도에 대해 질책하고 있다. '죄송합니다'와 같은 관례적인 응답 외에도 (a)와 같이 변명이나 해명을 하는 경우도 많다.

[어휘] sloppy 대충하는

7

<p>W: Have you cleaned your room yet? M: Uh, not yet, Mom. W: I told you to clean it yesterday. M: _____</p> <p>(a) Sorry, I wasn't here yesterday. (b) Yeah, it's already clean. (c) I'm sorry. I'll get on it. (d) I won't ask you again.</p>	<p>W: 아직 방 안 치웠니? M: 아, 아직요, 엄마 W: 어제 치우라고 했잖아. M: _____</p> <p>(a) 죄송해요, 어제는 여기에 없었어요. (b) 네, 이미 청소돼 있었어요. (c) 죄송해요, 치울게요. (d) 다시는 묻지 않을게요.</p>
---	--

[해설] 여자는 아들이 방을 치우지 않은 것에 대해 질책하고 있으므로 (c)와 같이 '잘못했으니 곧 하겠다'는 내용의 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] get on it 착수하다

8

<p>M: Darla, you're thirty minutes late again. W: I know, but my train didn't arrive on time. M: But this is the fourth time this week. W: _____</p> <p>(a) Alright, I promise it won't happen again. (b) I know that my training here is important. (c) But I arrived here just in time today. (d) Fine, I'll start taking the subway to work.</p>	<p>M: Darla, 또 30분 지각이야. W: 알아요, 기차가 정각에 안 왔단 말이에요. M: 그래도 이번 주 들어서 벌써 네 번째야. W: _____</p> <p>(a) 알았어요, 다시는 이런 일 없게 할게요. (b) 나도 이곳에서의 연습이 중요하다는 걸 알아요. (c) 하지만 전 오늘 여기에 제시 시간에 도착했어요. (d) 좋아요, 이제 출근할 때 지하철을 탈게요.</p>
---	---

[해설] 처음 남자의 질책에 여자는 해명을 했다. 또 다시 질책이 이어지고 있으므로 '잘못했으니 다음부터는 그러지 않겠다'는 내용의 응답이 와야 자연스럽다. (a)와 같이 'Sorry' 등의 사과표현이 생략될 수 있다.

[어휘] on time 정각에 in time 시간에 맞춰

1. 걱정 · 후회 · 격려

Exercise	1. (b)	2. (d)	3. (b)	4. (c)	5. (c)	6. (d)	7. (a)	8. (d)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Buck up! You'll make it through this. W: _____</p> <p>(a) Okay, I can lend you a few bucks. (b) You're right. I need to be strong. (c) Well, we finally got through traffic. (d) Why won't anyone help you out?</p>	<p>M: 기운 내! 너라면 할 수 있어. W: _____</p> <p>(a) 좋아, 몇 달러 빌려줄 수 있어. (b) 네 말이 맞아. 난 더 강해질 필요가 있어. (c) 음, 우리가 드디어 교통혼잡을 뚫었어. (d) 왜 아무도 너를 도와주려고 안 해?</p>
--	--

[해설] 남자는 여자를 격려해 주고 있다. 이에 상대방에게 고마움을 표현하거나 (b)와 같이 스스로 다짐하는 내용의 응답이 올 수 있다. (a)는 buck의 의미 혼동을 활용한 오답이다.

[어휘] Buck up! 기운 내 buck 달러 make through 헤쳐 나감, 뚫고 나아가다 get through 통과하다

2

<p>W: I just know I'm going to fail this test. M: _____</p> <p>(a) It's good that you know this test. (b) Come on, you have to help me. (c) So you failed! Don't worry about it. (d) You'll never get anywhere with that attitude.</p>	<p>W: 난 이번 시험에서 떨어질 거라는 걸 알아. M: _____</p> <p>(a) 네가 이 시험에 대해서 안다니 잘됐네. (b) 그러지 말고, 나 좀 도와줘. (c) 그래서 너 떨어졌구나! 너무 걱정하지마. (d) 그런 태도로는 결코 성공하지 못해.</p>
---	--

[해설] 여자는 시험에서 떨어질 거라며 낙담하고 있다. 이에 상대방을 격려해 주는 표현이나 (d)와 같이 부정적인 태도를 나무라는 응답이 와야 자연스럽다.

3

<p>M: Oh, what if we don't make it to the bank in time? W: _____</p> <p>(a) Yeah, it's about time to open up the bank. (b) Don't worry: it's open for another hour. (c) Let's see. It's about a quarter 'til three. (d) Let's just hurry up and order something.</p>	<p>M: 아, 우리가 제시간에 은행에 도착하지 못하면 어쩌지? W: _____</p> <p>(a) 응, 은행 문 열 시간이야. (b) 걱정마, 한 시간 뒤에나 문을 닫을 거야. (c) 어디 보자, 3시 15분 전이야. (d) 우리 서둘러서 뭐라도 주문하자.</p>
---	---

[해설] 남자는 은행 마감시간 전까지 은행에 도착하지 못할까 봐 걱정하고 있다. 걱정 말라며 아직 한 시간의 여유가 있다고 말해주는 (b)가 와야 자연스럽다.

[어휘] what if ~? ~하면 어쩌지? make it (정해진 시간에) 대다

4

<p>W: With some practice, you'll be a great pianist! M: _____</p> <p>(a) Please, I'd like your advice. (b) Yeah, you need to practice more. (c) Thanks. It's my lifelong dream. (d) I know. The rehearsal was awful.</p>	<p>W: 조금만 노력하면, 너도 훌륭한 피아니스트가 될 거야. M: _____</p> <p>(a) 제발, 너의 조언이 필요해. (b) 응, 넌 아직 좀 더 연습해야 돼. (c) 고마워, 내 평생의 꿈이야. (d) 알아. 리허설은 형편없었어.</p>
---	--

[해설] 여자는 남자를 격려해 주고 있다. 이에 상대방에게 고마움을 표현하는 (c)가 정답이다.

[어휘] lifelong dream 평생의 꿈

[Part II]

5

<p>M: Oh, I can't believe my luck! W: What's wrong? M: I didn't get accepted to NYU. This is terrible! W: _____</p> <p>(a) NYU is still accepting applications. (b) Well, congratulations on that! (c) Oh, it's not the end of the world. (d) I know, I have such good luck.</p>	<p>M: 오, 이렇게 운이 없다니 믿을 수가 없어. W: 왜 그래? M: NYU에 떨어졌어. 정말 끔찍해. W: _____</p> <p>(a) NYU 아직 지원서 받고 있어. (b) 음, 축하해! (c) 오, 그렇다고 세상이 끝나는 건 아니잖아. (d) 알아, 난 운이 정말 좋아.</p>
--	--

[해설] 대학에 떨어진 남자가 낙담하고 있다. 그렇다고 세상이 끝나는 건 아니라며 용기를 북돋아 주는 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] not the end of the world 세상이 끝나는 것은 아닌

6

<p>W: So you're defending your thesis today? M: Yeah. I'm a little nervous about it. W: Oh, trust me. You'll do fine. M: _____</p> <p>(a) I'm still writing my thesis. (b) I'm not sure I can trust you. (c) It was harder than I thought. (d) Well, that's kind of you to say.</p>	<p>W: 그래서 오늘이 네 논문 발표날이지? M: 응, 나 좀 긴장돼. W: 오, 날 믿어. 넌 잘 할거야. M: _____</p> <p>(a) 나 아직 논문 쓰고 있어. (b) 널 믿을 수 있을지 모르겠어. (c) 내가 생각했던 것보다 힘들었어. (d) 음, 그렇게 말해주니 고마워.</p>
---	--

[해설] 논문 발표로 긴장하고 있는 남자에게 여자는 잘 할거라며 격려해 주고 있다. 격려에 대한 고마움을 표현하는 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] defend the thesis 논문을 발표하다 (cf. thesis defense 논문발표)

7

<p>M: Hey, Charlotte. You look a little tense. W: Yeah, I've got a big job interview tomorrow. M: Well, I'm sure you'll blow them away. W: _____</p> <p>(a) Thanks for the support. I'll do my best. (b) Yeah, I wouldn't have liked that job anyway. (c) Wow, that interview sounded pretty intense. (d) You don't have to be so mean about it.</p>	<p>M: 이봐, Charlotte. 긴장한 것 같네. W: 응, 내일 중요한 입사면접이 있거든. M: 음, 난 네가 잘 해낼 거라고 확신해. W: _____</p> <p>(a) 격려해줘서 고마워. 최선을 다할게. (b) 응, 나도 그 일자리 별로였어. (c) 와우, 인터뷰 엄청 긴장 됐을 것 같아. (d) 그렇게 인색하게 굴 필요 없잖아.</p>
--	---

[해설] 입사 면접을 앞두고 긴장하고 있는 여자에게 남자는 잘 할거라며 격려해 주고 있다. 격려에 대한 고마움을 표현하는 (a)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] blow away 날려 보내다

8

<p>W: Ugh! My family's moving to a new state this summer. M: Really? Well, that sounds kind of exciting. W: But I'll be going to school with a bunch of strangers! M: _____</p> <p>(a) This story just gets stranger and stranger. (b) I'm glad to see you're enjoying your new school. (c) I'm in a very delicate emotional state right now. (d) Come on. I'm sure you'll make lots of new friends.</p>	<p>W: 욕! 우리 가족이 올 여름에 다른 주로 이사 간대. M: 정말? 흠, 재밌을 것 같은데. W: 근데 모르는 애들이랑 학교 다녀야 되잖아. M: _____</p> <p>(a) 이 이야기가 점점 이상해져. (b) 네가 새로운 학교생활을 즐기고 있다니 기뻐. (c) 난 지금 굉장히 예민한 상태야. (d) 걱정 마. 새로운 친구들을 많이 사귀게 될 거야.</p>
--	---

[해설] 여자는 새로운 학교로 전학 가는 것에 대해 걱정하고 있다. 새로운 친구들을 사귌 수 있을 거라며 격려해 주는 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] delicate 예민한

Exercise	1. (b)	2. (d)	3. (d)	4. (a)	5. (d)	6. (c)	7. (a)	8. (a)
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

[Part I]

1

<p>M: Oh, watch out. I just waxed the floor. W: _____</p> <p>(a) Oops, I missed a spot. (b) Oh yeah, I almost slipped. (c) Yeah, just got my car waxed. (d) Ha, that joke floored me.</p>	<p>M: 오, 조심해. 방금 바닥 왁스 칠했어. W: _____</p> <p>(a) 아이고, 빗나갔어. (b) 어 그래, 미끄러질 뻔 했어. (c) 응, 방금 차에 광택 냈어. (d) 하, 네 농담 어이없어.</p>
---	---

[해설] 남자는 바닥에 왁스 칠을 했으니 조심하라고 경고하고 있다. 상대방의 경고를 수긍하는 (b)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] miss a spot ~에서 빗나가다 floor 어안이 병병하게 만들다

2

<p>W: You should do your taxes as soon as possible. M: _____</p> <p>(a) Just do as much as possible, okay? (b) It's a taxing time, but we'll make it through. (c) I think she already finished her taxes. (d) I'll wrap all that up by next week.</p>	<p>W: 너 소득 신고 가능한 빨리 해야 해. M: _____</p> <p>(a) 그냥 할 수 있는 만큼만 해, 알았지? (b) 지금은 아주 힘든 시기지만, 우리는 해낼 거야. (c) 그녀는 벌써 세금 정산을 끝낸 것 같아. (d) 다음주까지 다 할거야.</p>
---	---

[해설] 여자는 남자에게 소득 신고를 서두르라며 충고하고 있다. 상대방의 충고에 다음 주까지 할 거라고 말하는 (d)가 와야 자연스럽다.
[어휘] do taxes 소득 신고하다 taxing time 아주 힘든 시기 wrap up 마무리 짓다

3

<p>M: I think you would like going back to college. W: _____</p> <p>(a) Actually, class is about to start. (b) College isn't that hard, is it? (c) Hope you get back okay. (d) You know, that's a good idea.</p>	<p>M: 난 네가 다시 학교로 돌아가면 좋을 것 같아. W: _____</p> <p>(a) 곧 수업이 시작될 거야. (b) 대학생활은 할만 하지, 그렇지? (c) 네가 무사히 돌아오기를 바래. (d) 있지, 그거 좋은 생각이야.</p>
--	--

[해설] 남자는 여자가 학업을 다시 시작하는 게 좋을 것 같다고 충고하고 있다. 상대방의 충고를 수긍하는 (d)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] be about to 막 ~하려고 하다

4

<p>W: That was one of the funniest movies ever made. M: _____</p> <p>(a) Oh, yeah, I thought it was hysterical. (b) That's funny; I thought you knew. (c) They made it in the movie business. (d) I don't feel like seeing a comedy.</p>	<p>W: 그 영화는 이제껏 제작된 영화 중 가장 웃겼어. M: _____</p> <p>(a) 그래 맞아, 너무 웃겼던 것 같아. (b) 이상하네. 난 네가 알고 있는 줄 알았어. (c) 그들은 영화계에서 성공했어. (d) 나 코미디 별로 안 보고 싶어.</p>
--	--

[해설] 여자는 영화에 대한 자신의 의견을 말하고 있다. (a)와 같은 상대방의 의견에 맞장구 쳐주는 응답이 정답으로 오는 경우가 많다.
[어휘] hysterical 너무나도 웃기는 that's funny 이상하네, 웃기는 일이네

[Part II]

5

<p>M: Where are you going this weekend? W: I'm heading out to Mt. Rainier. M: Oh. Be careful while hiking there. W: _____</p> <p>(a) That's a long hike we have. (b) Mt. Rainier is lovely. (c) Can I come along? (d) Oh, I always am.</p>	<p>M: 이번 주말에 어디 갈거야? W: Rainier 산에 갈 거야. M: 오, 산에 올라갈 때 조심해. W: _____</p> <p>(a) 그건 장거리 하이킹이야. (b) Rainier 산은 아름다워. (c) 나도 같이 가도 돼? (d) 오, 항상 조심하고 있어.</p>
--	--

[해설] 남자는 산행을 가는 여자에게 조심하라고 경고하고 있다. 상대방의 경고에 항상 조심한다고 응답하는 (d)가 봐야 자연스럽다.

[어휘] head out ~으로 향하다

6

<p>W: Have you got a swine flu shot? M: No, not for swine flu. W: You might want to get vaccinated. M: _____</p> <p>(a) The shot wasn't that bad. (b) Oh, I've got a bad cold. (c) It's that serious, huh? (d) I hope you recover.</p>	<p>W: 신종플루 예방주사 맞았어? M: 아니, 신종플루 예방주사는 아직. W: 예방주사 맞는 게 좋아. M: _____</p> <p>(a) 잘 썼어. (b) 오, 나 심한 감기에 걸렸어. (c) 그게 그렇게 심각한 거야, 응? (d) 빨리 낫기를 바래.</p>
--	---

[해설] 'You might want to ~(~하는 게 좋을 거야)'는 상대방에게 충고할 때 쓰는 표현이다. 상대방의 충고에 (c)와 같이 반문하는 응답이 올 수도 있다.

[어휘] swine flu shot 돼지독감[신종플루] 예방주사 get vaccinated 예방주사를 맞다

7

<p>M: Hey, is something the matter? W: Yeah. My student loans are out of hand. M: Hmm. You should get a financial advisor. W: _____</p> <p>(a) I'm not sure if I can afford one. (b) It will all work out for you. (c) Yeah, I just finished paying them off. (d) No, he said he would help me out.</p>	<p>M: 어이, 무슨 문제 있어? W: 응, 학자금 대출을 감당할 수가 없어. M: 흠, 재정 고문의 도움을 받아야겠네. W: _____</p> <p>(a) 근데 재정 고문을 고용할 돈이 있을지 모르겠어. (b) 모든 일이 잘 풀릴 거야. (c) 응, 방금 그 사람들한테 돈 지불했어. (d) 아니, 그가 날 도와준다고 했어.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자에게 재정 고문의 도움을 받아보라고 충고하고 있다. 상대방의 충고에 그럴 경제적 여력이 있는지 모르겠다고 말하는 (a)가 봐야 자연스럽다.

[어휘] out of hand 수습할 수 없게 되어

8

<p>W: I can't believe how much government funding art gets. M: Well, the arts are an important part of our culture. W: Yeah, but government money shouldn't pay for it. M: _____</p> <p>(a) Actually, I'd prefer they did fund the arts. (b) But the government pays too much already. (c) Yeah, arts are essential to our society. (d) Alright, we'll go to the art exhibit.</p>	<p>W: 정부 기금의 상당액이 예술분야에 쓰인다니 믿을 수가 없어. M: 음, 예술은 우리 문화에서 중요한 부분을 차지해. W: 응, 하지만 정부 돈을 쓰면 안되잖아. M: _____</p> <p>(a) 사실, 난 정부가 예술 분야를 지원해야 한다고 생각해. (b) 하지만 정부가 이미 많은 돈을 썼잖아. (c) 맞아, 예술은 우리 사회에 굉장히 중요해. (d) 알았어. 우리 미술 전시회에 가자고.</p>
---	--

[해설] 여자는 정부가 예술분야에 너무 많은 예산을 쓰는 것에 대해 반대 의견을 가지고 있다. 상대방의 의견에 맞장구 쳐주는 경우가 많지만 (a)와 같이 상대방의 의견에 동의하지 않는 경우도 응답으로 올 수 있다.

[어휘] funding 자금 제공

1. (a) 2. (d) 3. (a) 4. (a) 5. (c) 6. (a) 7. (d) 8. (b) 9. (d) 10. (a)
 11. (c) 12. (c) 13. (c) 14. (a) 15. (b) 16. (a) 17. (a) 18. (c) 19. (d) 20. (b)

[Part I]

1

<p>M: Hi, I'm calling to reserve a hotel room. W: _____</p> <p>(a) Alright. When do you need it? (b) It will be ready in thirty minutes. (c) Yes sir, you can check into your room. (d) Which room are you in, sir?</p>	<p>M: 여보세요, 객실을 예약하려고 전화 드렸는데요. W: _____</p> <p>(a) 좋아요. 언제 필요하시죠? (b) 30분 후에 준비될 겁니다. (c) 네, 지금 체크 인 하실 수 있습니다. (d) 선생님, 어느 방에 계신가요?</p>
--	--

[해설] 전화를 걸어 객실을 예약하고 있다. (a)와 같이 원하는 날짜와 이름을 물어본다거나 '예약이 다 됐다'와 같은 응답이 나올 수 있다.
 [어휘] check into (호텔 등에) 투숙하다, 체크 인하다

2

<p>W: Did you know they closed down Randy's? M: _____</p> <p>(a) I haven't spoken with him in a while. (b) No, it's just a little ways down the road. (c) Yeah, we can meet up at Randy's. (d) That was my favorite bar and grill.</p>	<p>W: Randy 가게가 문 닫은 거 알고 있어? M: _____</p> <p>(a) 한동안 그와 얘기하지 못했어. (b) 아니, 그 길에서 조금 아래쪽에 있어. (c) 응. Randy 가게에서 만나면 되겠다. (d) 내가 제일 좋아하던 바였는데.</p>
---	---

[해설] 가게가 폐업했다는 소식에 대해 (d)와 같이 아쉬워하는 응답이 와야 가장 자연스럽다.
 [어휘] close down 폐업하다 bar and grill 식당 겸용 바

3

<p>M: So, how is your mom holding up? W: _____</p> <p>(a) The doctor said she's getting better. (b) No, I don't hold it against you. (c) She told me that you said that to her. (d) Stop! This is a holdup.</p>	<p>M: 그래서, 너희 어머니 상태가 어떠셔? W: _____</p> <p>(a) 의사 선생님이 좋아지고 있다고 하셨어. (b) 아니, 난 너한테 나쁜 감정 없어. (c) 그녀가 네가 그녀한테 해준 얘기를 나에게 해줬어. (d) 멈춰! 꼬박 말고 돈 내놔!</p>
--	---

[해설] How is ~ holding up?은 건강 상태를 묻는 표현이므로 (a)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
 [어휘] How is (one) holding up? (아픈 사람의) 상태가 어떠세요? hold sth against sb 과거의 일로 그 사람에게 안 좋은 감정을 가지다
 hold up 노상 강도

4

<p>W: Man, the traffic is terrible today. M: _____</p> <p>(a) Not as bad as it was yesterday. (b) Our site isn't getting much traffic. (c) No, I heard it was bad on the road. (d) Yeah, the subway was really busy.</p>	<p>W: 맙소사, 오늘 교통체증 심하네. M: _____</p> <p>(a) 어제보단 안 심한 거야. (b) 우리 웹사이트에는 방문자가 많지 않아. (c) 아니, 교통상황이 좋지 않다고 들었어. (d) 응, 지하철이 많이 붐비더라.</p>
---	---

[해설] 여자는 교통상황에 대해 불평하고 있다. 상대방의 말에 공감해 주는 응답이 일반적이지만 (a)와 같이 그 상황에 대한 정보를 제시해 줄 수도 있다.
 [어휘] traffic 교통량; (컴퓨터 정보의) 소통량

<p>5</p> <p>M: Oh, hey, thanks for making it to the party! W: _____</p> <p>(a) I just hope you get to the party on time. (b) Alright, I'll see you there at seven. (c) I wouldn't have missed it for the world. (d) I wanted to come, but I was too busy.</p>	<p>M: 오, 이봐, 파티에 와줘서 고마워! W: _____</p> <p>(a) 네가 시간 맞춰 파티에 왔으면 좋겠어. (b) 좋아, 7시에 거기서 보자. (c) 버르고 별렀거든. (d) 가고 싶었는데, 너무 바빴어.</p>
---	--

[해설] 남자는 초대에 응해준 것에 대해 고마워하고 있다. '당연히 와야지' 라는 내용의 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] make it 도달하다 I wouldn't miss it for the world. 세상이 무너져도 가자.

<p>6</p> <p>W: You should consider getting a new TV. M: _____</p> <p>(a) Hmm. Mine is ten years old. (b) No, I think your television is nice. (c) I think I'll take that TV, please. (d) I consider that a compliment.</p>	<p>W: 새 TV를 한 대 구입해야 할 것 같아. M: _____</p> <p>(a) 흠, 이 TV 10년 됐어. (b) 아니, 네 TV 좋은 것 같아. (c) 그 TV로 할게요. (d) 칭찬으로 받아들일게.</p>
--	---

[해설] 여자는 남자에게 새 TV를 한 대 시라고 충고하고 있다. (a)와 같이 상대방의 말에 우회적으로 동의할 수 있다.
[어휘] compliment 칭찬

<p>7</p> <p>M: Oh, why didn't I tell her how I really feel? W: _____</p> <p>(a) There's no telling how she feels. (b) So that's why she doesn't like me. (c) I can't believe you really feel that way. (d) It's not too late to share your feelings.</p>	<p>M: 오, 왜 그녀에게 내 진짜 감정을 얘기하지 않았을까? W: _____</p> <p>(a) 그녀가 어떻게 느끼는지는 알 수 없어. (b) 그래서 그녀가 날 싫어하는 거야. (c) 네가 그렇게 느꼈다니 믿을 수가 없어. (d) 지금이라도 네 감정을 그녀에게 털어놔.</p>
--	--

[해설] 남자는 자신의 감정을 솔직하게 얘기하지 않은 것에 대해 후회하고 있다. 상대방을 격려해주거나 (d)와 같이 조언을 해주는 응답이 올 수 있다.
[어휘] there's no telling ~은 알 수 없다.

<p>8</p> <p>W: Be careful. It's raining pretty hard out there. M: _____</p> <p>(a) Oh, I forgot my umbrella and got wet. (b) You're right. The roads will be slick. (c) You didn't take my advice, did you? (d) Yeah, I heard it would rain tomorrow.</p>	<p>W: 조심해. 밖에 비가 꽤 많이 오고 있어. M: _____</p> <p>(a) 오, 우산을 깜빡 해서 비 맞았어. (b) 그러게. 길이 미끄럽겠다. (c) 내 충고를 듣지 않았어, 그렇지? (d) 응, 내일 비 온다고 했어.</p>
---	--

[해설] 밖에 비가 많이 오니 조심하라고 경고하고 있다. 상대방의 경고를 수긍하는 (b)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.
[어휘] slick 미끄러운

<p>9</p> <p>M: The president shouldn't serve more than one term. W: _____</p> <p>(a) I know that's one term I shouldn't use. (b) Yeah, I voted for that candidate, too. (c) No, I don't want to join the service. (d) I don't think that's enough time for him.</p>	<p>M: 대통령은 한 번 이상 임기를 지내면 안돼. W: _____</p> <p>(a) 그건 내가 사용하면 안 되는 용어라는 걸 알아. (b) 맞아, 나도 그 후보에 투표했어. (c) 아니야, 난 군대에 입대하고 싶지 않아. (d) 내 생각엔 대통령에게 한 번의 임기는 충분하지 않은 것 같아.</p>
---	---

[해설] 남자는 대통령의 증임에 대해 반대 의견을 가지고 있다. 상대방의 의견에 맞장구 쳐주는 경우가 많지만 (d)와 같이 상대방의 의견에 동의하지 않는 경우도 응답으로 올 수 있다.

[어휘] term 기간, 임기; 말, 용어 service 군 복무, 공무 (cf. be in service 군에 복무하고 있다)

10

<p>W: Oh, what if our plane crashes into the ocean? M: _____</p> <p>(a) Hey, you can't think things like that. (b) There are a total of four oceans. (c) These trains are perfectly safe. (d) I think our flight is taking off now.</p>	<p>W: 오, 우리 비행기가 바다에 추락하면 어찌지? M: _____</p> <p>(a) 아, 그런 생각 하지마. (b) 총 4개의 대양이 있습니다. (c) 이 기차들은 굉장히 안전해. (d) 비행기가 이륙하고 있는 것 같아.</p>
---	---

[해설] 여자는 비행기가 추락하면 어떡하나며 걱정하고 있다. 상대방의 걱정을 덜어주는 표현이나 (a)와 같이 나무라는 듯한 응답이 올 수도 있다.

[Part II]

11

<p>M: Sandra! Over here. W: Hey, I didn't know you'd be here. M: Oh, yeah. You're doing okay? W: _____</p> <p>(a) Everyone showed up here. (b) Okay, I'll let you go now. (c) Yeah, I can't complain. (d) No, I never knew that.</p>	<p>M: Sandra! 여기서. W: 안녕, 네가 여기 있을 줄 몰랐어. M: 오 그래, 잘 지내고 있어? W: _____</p> <p>(a) 모든 사람들이 여기 와 있네. (b) 좋아요, 당신을 보내줄게요. (c) 네, 그럭저럭 잘 지내고 있어요. (d) 아니, 난 결코 몰랐었어.</p>
--	---

[해설] 상대방의 안부 인사에 대해 (c)와 같은 '그럭저럭 잘 지낸다'는 의미의 "I can't complain."는 TEPS에서 자주 출제되는 단골 표현이다.

[어휘] show up (모임 등에) 나오다 (I) can't complain. 그럭저럭 잘 지내요.

12

<p>W: What's going on, Tom? M: Not much. Just reading today's headlines. W: Oh, did you hear they found that girl? M: _____</p> <p>(a) Sure, you can read the sports section. (b) I don't find that joke to be funny. (c) Yeah. I'm glad she's okay. (d) No, there's not much going on.</p>	<p>W: Tom, 무슨 일이 있었니? M: 별일 없었어. 오늘의 헤드라인을 읽고 있었어. W: 아, 그 소녀를 찾았다는 소식 들었어? M: _____</p> <p>(a) 물론이야, 넌 스포츠 섹션을 봐. (b) 난 그 농담이 재미있지 않아. (c) 응, 그녀가 무사해서 기뻐. (d) 아니, 아무 일도 없었어.</p>
---	--

[해설] 여자는 신문을 읽고 있는 남자에게 그 소녀를 찾았는지 묻고 있다. 문맥상 실종된 소녀를 찾았다는 소식이 있는지 묻는 것이므로 (c)와 같은 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] headlines 주요 뉴스

13

<p>M: Hey, I wanted to talk with you about your paper. W: Is something wrong with it, Mr. Wheeler? M: Not at all. I thought it was excellent. W: _____</p> <p>(a) Okay. I'll have it ready by tomorrow. (b) You could make it better, though. (c) Thanks. I'm glad you liked it. (d) Well, it will be better next time.</p>	<p>M: 네 리포트에 관해 얘기를 좀 하고 싶은데. W: Wheeler 선생님, 무슨 문제가 있나요? M: 전혀. 너무 훌륭하다는 생각을 했어. W: _____</p> <p>(a) 좋아요. 내일까지는 완성할게요. (b) 더 잘 할 수 있었을 것 같은데 말이에요. (c) 고맙습니다. 맘에 드셨다니 기뻐요. (d) 음, 다음 번엔 더 나아질 거예요.</p>
---	---

[해설] 남자는 여자가 쓴 리포트에 대해 칭찬하고 있다. 칭찬받은 일에 고마움을 표현하는 (c)가 정답이다. 여자의 'Is something wrong with it, Mr. Wheeler?'를 듣고 (d)를 고르지 않도록 주의한다.

14

<p>M: Ma'am? Is something wrong? W: Yes, we're still waiting for our food. M: I'm sorry. We're backed up in the kitchen. W: _____</p> <p>(a) All right, we'll wait a little longer. (b) I'll get you some back-up. (c) You should unclog that drain, then. (d) I know, but it's still undercooked.</p>	<p>W: 손님, 무슨 문제라도 있으세요? M: 네, 우리 음식이 아직 안 나왔어요. W: 죄송합니다. 주방에 음식이 밀렸어요. M: _____</p> <p>(a) 알았어요. 조금 더 기다릴게요. (b) 지원품을 당신에게 가져다 줄게요. (c) 그럼 당신이 하수구를 뚫어야 해요. (d) 알아요, 하지만 음식이 아직 덜 익었어요.</p>
--	--

[해설] 남자는 주문한 음식이 아직 나오지 않은 것에 대해 불평하고 있다. 여자의 해명을 듣고 난 후 올 수 있는 응답으로는 (a)가 가장 적절하다.

[어휘] be backed up 막히다, 정체되다 back-up 지원품 unclog the drain 하수구를 뚫다 undercooked 덜 익은

15

<p>M: Hello, is Janice Goodman there? W: May I ask who's calling? M: I'm Ryan with Global Credit Scores. W: _____</p> <p>(a) The sales division please. (b) Sorry, but I'm not interested. (c) That was a pretty close call. (d) I want to speak with Ryan, please.</p>	<p>M: 여보세요, Janice Goodman 있나요? W: 누구신지 여쭙봐도 될까요? M: 저는 Global Credit Scores에서 근무하는 Ryan입니다. W: _____</p> <p>(a) 영업부 부탁 드릴게요. (b) 죄송하지만 관심 없는데요. (c) 정말 큰일 날 뻔했어요. (d) Ryan과 통화하고 싶습니다.</p>
---	---

[해설] 문맥상 전화를 건 남자는 투자 회사의 영업 사원이다. (b)와 같이 '관심 없다'는 응답이 와야 가장 자연스럽다.

[어휘] division (회사 등의) 부, 과 close call 위기일발

16

<p>W: Do we have to go to the party? M: Well, we did get invited. W: But I won't know anyone there! M: _____</p> <p>(a) I'll show you around. (b) They'll be here any minute. (c) But you're not invited. (d) Hey, this party is great!</p>	<p>W: 우리 파티에 가야만 돼? M: 음, 우리 초대 받았잖아. W: 근데 난 파티에 오는 사람 아무도 모른단 말이야! M: _____</p> <p>(a) 내가 소개시켜 줄게. (b) 그들은 금방 여기 도착할거야. (c) 하지만 넌 초대받지 않았잖아. (d) 야, 파티 진짜 멋지다.</p>
---	--

[해설] 여자는 아는 사람이 없으며 파티에 가기를 꺼려하고 있다. (a)와 같이 자기가 사람들을 소개시켜 준다면 해결책을 제시하는 응답이 와야 자연스럽다.

[어휘] show ~ around ~를 소개시키려고 데리고 다니다

17

<p>M: I just broke up with my girlfriend. W: Oh, I'm sorry to hear that. M: I wish we could have made it work. W: _____</p> <p>(a) Well, time heals all wounds, right? (b) We still can, you know. (c) Yeah, I heard you guys broke up. (d) All work and no play, you know?</p>	<p>M: 나 방금 여자친구랑 헤어졌어. W: 오, 안됐네. M: 우리가 잘되길 바랐는데. W: _____</p> <p>(a) 음, 시간이 약이잖아, 그렇지? (b) 우리 아직 할 수 있어, 너도 알잖아. (c) 응, 너희 헤어졌다는 거 들었어. (d) 너무 일만 하면 건강에 안 좋아, 알지?</p>
---	--

[해설] 여자친구와 헤어진 남자에게 해줄 수 있는 가장 적절한 위로는 시간이 해결해 줄 거라는 (a)이다.

[어휘] time heals all wounds 시간이 약이다 all work and no play 너무 일만 하는 것은 건강에 좋지 않다

18

W: Hey, I heard you were thinking about joining a gym.
M: Yeah, I'm trying to lose a few pounds.
W: Try aerobics. That helped me drop some weight.
M: _____

- (a) Yeah, I think you'd like my aerobics class.
- (b) Well, you shouldn't quit your diet now.
- (c) I appreciate that. I'll think it over.
- (d) That's a huge weight off my chest.

W: 이봐, 헬스장에 다닐지 말지 고민하고 있대며.
M: 응, 몸무게 좀 빼보려고.
W: 에어로빅을 해봐. 살 빠지더라고.
M: _____

- (a) 응, 내가 내 에어로빅 수업 좋아 할거야.
- (b) 음, 지금 다이어트 중단하면 안돼.
- (c) 고마워. 생각해 볼게.
- (d) 그건 마음이 놓여.

[해설] 살을 빼기 위해 고민하는 남자에게 여자는 에어로빅을 해보라며 조언하고 있다. 여자의 조언에 감사하며 생각해 보겠다는 (c)가 와야 자연스럽다.

[어휘] think ~ over ~를 숙고하다 weight off one's chest (마음의) 짐이나 부담을 내려놓음

19

M: Jessica, I accidentally broke your DVD.
W: [upset] You broke it?
M: I'm really sorry. I'll buy another copy for you.
W: _____

- (a) There's nothing wrong with the copy.
- (b) Sorry, but I'm completely broke.
- (c) Here's ten dollars to cover it.
- (d) Fine, but be more careful.

M: Jessica, 잘못해서 네 DVD를 깨트렸어.
W: 깨트렸다고?
M: 정말 미안해. 똑 같은 걸로 한 장 더 사줄게.
W: _____

- (a) 원고에는 아무 문제 없어.
- (b) 미안하지만, 나 땀 한푼 없어.
- (c) 여기 DVD 값 10달러 줄게.
- (d) 좋아, 그렇지만 조심 좀 해.

[해설] 남자는 자신의 실수에 대해 사과하며 변상하겠다고 한다. (d)와 같이 괜찮다고 하면서도 주의를 주는 응답이 올 수 있다.

[어휘] accidentally 우연히, 잘못하여 cover (무엇을 하기에 충분한 돈을) 대다

20

W: I just heard they're clearing out the western woods.
M: Yeah, they want to build a shopping center there.
W: That's terrible. We shouldn't keep cutting down forests.
M: _____

- (a) Yeah, the new mall is really something.
- (b) Right. It's a waste of natural resources.
- (c) But the western woods are so beautiful.
- (d) Okay, I think we're in the clear.

W: 그들이 western wood를 밀어 버릴 거라며?
M: 응, 그곳에 쇼핑센터를 세울 거래.
W: 끔찍해. 나무들을 베어버리면 안 되는데.
M: _____

- (a) 응, 그 새로운 쇼핑센터 정말 좋아.
- (b) 맞아. 그건 천연자원을 낭비하는 거야.
- (c) 하지만 western wood는 굉장히 아름다워.
- (d) 좋아, 우리 이제 혐의를 벗은 것 같아.

[해설] 여자는 삼림이 훼손되는 것에 대해 반대 의견을 가지고 있다. (b)와 같이 상대방의 의견에 맞장구 쳐주는 응답이 정답으로 오는 경우가 많다.

[어휘] clear out 비우다, 제거하다 in the clear 혐의를 벗어난

SECTION

B

Part III

Chapter 3. 문제 유형

- unit 1. 중심내용 문제 A52
- unit 2. 세부내용 문제 A56
- unit 3. 추론 문제 A60

Chapter 4. 대화 장소

- unit 1. 가정 & 일상 A68
- unit 2. 직장 & 학교 A72
- unit 3. 여가 & 사교 A75
- unit 4. 공공장소 A79

