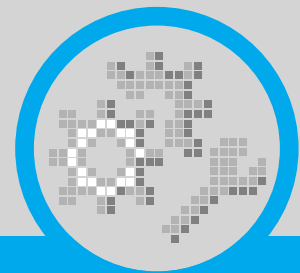


# Answer key



## 정답 및 해설

|                          |      |
|--------------------------|------|
| Diagnostic Test          | A2   |
| Section I. 유형 파악하기       | A26  |
| Section II. 파트별 집중 문제 풀이 | A111 |
| Actual Test              | A217 |

STEP TESTS final

# Diagnostic Test

p.14

|                   |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| <b>[Part I]</b>   | 1. (b)  | 2. (c)  | 3. (b)  | 4. (d)  | 5. (c)  | 6. (c)  | 7. (b)  | 8. (d)  | 9. (a)  | 10. (a) |
|                   | 11. (b) | 12. (c) | 13. (a) | 14. (b) | 15. (d) |         |         |         |         |         |
| <b>[Part II]</b>  | 16. (c) | 17. (b) | 18. (b) | 19. (d) | 20. (a) | 21. (b) | 22. (b) | 23. (c) | 24. (d) | 25. (a) |
|                   | 26. (c) | 27. (a) | 28. (b) | 29. (c) | 30. (c) |         |         |         |         |         |
| <b>[Part III]</b> | 31. (d) | 32. (a) | 33. (d) | 34. (b) | 35. (c) | 36. (b) | 37. (d) | 38. (b) | 39. (c) | 40. (d) |
|                   | 41. (b) | 42. (c) | 43. (a) | 44. (c) | 45. (b) |         |         |         |         |         |
| <b>[Part IV]</b>  | 46. (c) | 47. (b) | 48. (c) | 49. (c) | 50. (a) | 51. (b) | 52. (a) | 53. (d) | 54. (b) | 55. (a) |
|                   | 56. (c) | 57. (b) | 58. (b) | 59. (d) | 60. (b) |         |         |         |         |         |

## [Part I]

1.

M: May I speak to Melanie?

W: \_\_\_\_\_

(a) Hey, Melanie, how are you?

(b) Let me go get her.

(c) Would you like to chat with Melanie?

(d) About two hours ago.

M: Melanie와 통화할 수 있을까요?

W: \_\_\_\_\_

(a) Melanie, 어떻게 지내?

(b) 제가 가서 그녀를 불러올게요.

(c) Melanie와 이야기하고 싶으세요?

(d) 약 2시간 전예요.

[문제 유형] 조동사 의문문

[해설] 전화 상에서 May I talk to ~?는 '~와 통화할 수 있을까요?'라는 뜻이다. 응답으로는 Hold on, please., I'll get him for you., He's on another line. 등이 있다. Melanie와 통화하고 싶다는 남자의 말에 올 수 있는 응답은, 가서 그녀를 불러오겠다고 하는 (b)이다.

[오답 분석] (a) - 전화를 받는 여자가 Melanie일 경우 남자가 할 수 있는 말이다.

(d) - 대화와 전혀 논리적으로 어울리지 않는 응답이다.

[어휘] chat 잡담하다, 말을 걸다

2.

W: Did you wash this glass? It looks dirty.

M: \_\_\_\_\_

(a) I just came from the store.

(b) Don't worry, you look fine in glasses.

(c) I must have overlooked that one.

(d) I wash them in the machine.

W: 이 잔 씻은 거야? 더러워 보이는데.

M: \_\_\_\_\_

(a) 나는 막 가게에서 돌아왔어.

(b) 걱정하지만, 너 안경 쓴 거 잘 어울려.

(c) 내가 그걸 못 보고 지나친 것 같아.

(d) 나는 그걸 식기 세척기에 넣고 씻었어.

[문제 유형] 일반동사 의문문

[해설] 여자의 말의 의도는 정말 잔을 씻었는지 여부를 묻는 것이 아니라 잔이 더럽다고 불평을 하는 것이다. 여자의 불평에 적절한 응답은 그것을 못 보고 지나친 것 같다고 하는 (c)이다.

[오답 분석] (b) - glass와 유사한 glasses를 이용한 오답 보기이다.

(d) - Yes라고 응답한 후에, I wash them in the machine.이라고 했다면 정답이 될 수도 있다.

[어휘] overlook 못 보고 지나치다

3. M: Is your back still sore?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) You stick out like a sore thumb.  
(b) Not as bad as it was before.  
(c) Much better than today.  
(d) Well, get back to me on that.
- M: 아직도 등이 아파요?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 당신은 눈에 띄는군요.  
(b) 것처럼 그렇게 나빠지는 않아요.  
(c) 오늘보다 나아요.  
(d) 글썄요, 그것에 대해서 저에게 다시 알려줘요.
- [문제 유형]** be 동사 의문문  
**[해설]** be 동사 의문문에는 yes나 no로 응답하는 것이 규칙이다. 등이 아직도 아픈지 묻는 남자의 질문에 적절한 응답은 아프기는 하지만 전보다는 덜 아프다고 한 (b)이다.  
**[오답 분석]** (a) -sore를 반복 사용한 오답 보기이다.  
**[어휘]** stick out like a sore thumb 눈에 띄다 get back to someone on something ~을 ~에게 다시 알려주다
4. M: Can you stop by my office after work?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) I can't believe all the work you do!  
(b) My office is just down the hall.  
(c) I can't wait until after work today.  
(d) Sorry. I've got to catch a meeting.
- M: 일 끝나고 난 후에 제 사무실에 들러 주시겠어요?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 네가 하고 있는 모든 일이 믿어지지 않아!  
(b) 내 사무실은 저 복도 끝이에요.  
(c) 오늘 일이 끝날 때까지 못 기다리겠어.  
(d) 미안해. 회의에 참석해야 해.
- [문제 유형]** 조동사 의문문  
**[해설]** Can you ~? 는 상대방에게 정중하게 부탁을 하는 의문문이다. 일이 끝나고 잠깐 들를 수 있느냐 남자의 부탁에는 부탁을 들어주거나 거절하는 내용이 올 수 있다. 회의에 가야 한다며 남자의 부탁을 거절한 (d)가 적절한 응답이다.  
**[오답 분석]** (a) -work를 반복 사용한 오답 보기이다.  
(b) -my office를 반복 사용한 오답 보기이다.  
**[어휘]** stop by ~에 들르다 catch a meeting 회의에 참석하다
5. M: I don't like romantic movies.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Yeah, let's have dinner after a movie.  
(b) The movie has tugged at the heartstrings of many people.  
(c) Me neither. I prefer action movies.  
(d) I didn't know you had a soft side.
- M: 나는 로맨틱 영화가 싫어.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 응, 영화 보고 나서 저녁 먹자.  
(b) 그 영화는 많은 사람들의 심금을 울렸어.  
(c) 나도 싫어해. 나는 액션 영화가 더 좋아.  
(d) 네가 부드러운 면이 있는 줄 몰랐어.
- [문제 유형]** 평서문  
**[해설]** 로맨틱 영화에 대한 자신의 견해를 나타내고 있는 남자의 말에는 그 견해에 동의하거나 반대하는 내용이 응답으로 올 수 있다. 부정의 말에 동의할 때는 부정의 말이 들어가야 하기 때문에 Me neither. 라고 응답한 (c)가 적절한 응답이다.  
**[오답 분석]** (a) -movie를 반복 사용한 오답 보기이다.  
(b) -movie에서 연상할 수 있는 내용의 오답 보기이다.  
**[어휘]** tug at the heartstrings ~의 심금을 울리다 prefer 선호하다
6. M: Thanks again for lending me that \$300.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) You'd be doing me a huge favor.  
(b) Sorry, I couldn't help you out.  
(c) Hey, what are friends for?  
(d) Well, I guess you can borrow a little.
- M: 300달러를 빌려줘서 다시 한 번 고마워.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 내게 큰 호의를 베푸는구나.  
(b) 미안해, 너를 도와줄 수가 없어.  
(c) 이봐, 친구 좋다는 게 뭐야?  
(d) 글썄, 네가 조금 빌릴 수 있을 것 같아.

[문제 유형] 평서문

[해설] 감사의 인사에 대한 응답으로는 You're welcome., No problem., It's my pleasure. 등이 올 수 있다. 돈을 빌려줘서 고맙다는 남자의 말에 적절한 응답은 친구 좋다는 게 뭐냐고 한 (c)이다.

[오답 분석] (a) - 돈을 빌리는 남자가 할 수 있는 말로 남녀를 혼동한 오답 보기이다.

(b) - 부탁을 거절할 때 쓸 수 있는 표현이다.

(d) - lend의 반대되는 말 borrow를 사용한 오답이다.

[어휘] lend 빌려주다 borrow 빌리다

7.

W: Hey, is your computer running properly?

M: \_\_\_\_\_

(a) I've got to do some work on my computer.

(b) I haven't seen any problems so far.

(c) You can't run things properly.

(d) Well, let me know if it starts acting up.

W: 이봐, 컴퓨터가 제대로 작동하고 있는 거야?

M: \_\_\_\_\_

(a) 나는 컴퓨터로 일을 좀 해야 해.

(b) 나는 지금까지 어떤 문제도 보지 못했어.

(c) 너는 그것들을 잘 운영할 수 없어.

(d) 그래, 만약 그게 작동이 잘 안 되면 나에게 알려줘.

[문제 유형] be 동사 의문문

[해설] be 동사 의문문에는 yes나 no로 응답하는 것이 원칙이다. 컴퓨터가 잘 작동하고 있는 지를 묻는 여자의 질문에 아직까지 아무런 문제도 발견하지 못했다고 하는 (b)가 가장 적절한 응답으로 앞에 Yes가 생략된 것을 알 수 있다.

[오답 분석] (a) - computer를 반복 사용한 오답 보기이다.

(c) - run을 반복 사용한 오답 보기이다.

(d) - 여자가 할 수 있는 말로 남녀를 혼동한 오답 보기이다.

[어휘] run (기계 등이) 돌아가다, 움직이다 properly 알맞게 so far 지금까지 act up (기계 등이) 기능이 나빠지다

8.

M: We were unable to find a qualified candidate.

W: \_\_\_\_\_

(a) The director wants this done quickly.

(b) You are overqualified for this position.

(c) There is no use in getting upset.

(d) I guess we'll just reopen the job posting.

M: 자격을 갖춘 후보를 찾을 수 없었어요.

W: \_\_\_\_\_

(a) 과장님은 이 일이 빨리 끝나기를 원해요.

(b) 당신은 그 직책이 요구하는 것보다 더 뛰어나요.

(c) 화낼 필요가 하나도 없어요.

(d) 구직 광고를 다시 내야 할 것 같아요.

[문제 유형] 평서문

[해설] 자격을 갖춘 후보를 찾을 수 없다는 여자의 걱정애 알맞은 응답은, 구직 광고를 다시 내야 할 것 같다고 응답한 (d)이다.

[오답 분석] (b) - qualified와 유사한 overqualified를 이용한 오답 보기이다.

(c) - 여자는 걱정을 하고 있는 것이지 화를 내고 있지는 않다.

[어휘] qualified 자격을 갖춘 candidate 후보 overqualified 과분한 position 직책 reopen 개재하다

9.

M: What do you think of this camera I just got?

W: \_\_\_\_\_

(a) There are some nice features on it.

(b) I'm impressed with your camerawork.

(c) Look, I'll get it to you later, okay?

(d) It's okay, but the other photo turned out better.

M: 내가 방금 산 이 카메라 어떻게 생각해?

W: \_\_\_\_\_

(a) 그것은 멋진 특징들을 가진 것 같아.

(b) 네 사진 작품을 보고 감명받았어.

(c) 이봐, 내가 나중에 갖다 줄게, 알았지?

(d) 괜찮아, 하지만 다른 사진이 더 괜찮은 것으로 판명 났어.

[문제 유형] 의문사 의문문

[해설] What do you think of ~?는 상대의 의견을 묻는 의문문이다. 자신이 산 카메라에 대한 여자의 의견을 묻는 남자의 질문에 적절한 응답은, 카메라가 멋진 특징들을 가지고 있는 것 같다고 하는 (a)이다.

[오답 분석] (b) - camera에서 연상할 수 있는 camerawork를 이용한 오답 보기이다.

(d) - It's okay만 듣고 정답으로 선택할 수 있지만, 뒤에 이어지는 내용은 카메라에 관한 내용이 아니다.

[어휘] feature 특징 be impressed with ~에 감명 받다 camerawork 사진 작품 turn out 결국 ~임이 판명 나다

10. M: Do you think I could bring my date to Jack's party?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) I can't imagine why not.  
(b) Yeah, it's next Saturday.  
(c) To be honest, he might not.  
(d) No one showed up at the party.
- M: Jack의 파티에 내 데이트 상대를 데리고 가도 괜찮을까?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 안 될 이유가 없을 것 같은데.  
(b) 응, 그건 다음 주 토요일이야.  
(c) 솔직히, 그는 아닐 거야.  
(d) 아무도 파티에 나타나지 않았어.
- [문제 유형]** 일반동사 의문문  
**[해설]** Do you think ~?는 상대방의 의견을 묻는 의문문이다. 남자는 파티에 데이트 상대를 데리고 가도 될 지 여자의 의견을 묻고 있으므로, 적절한 응답은 안 될 이유가 없다면서 데이트 상대를 데리고 가는 것에 찬성하는 (a)이다.  
**[오답 분석]** (d) - party를 반복 사용한 오답 보기이다.  
**[어휘]** date 데이트 상대 to be honest 솔직히 show up 나타나다, 출석하다
11. W: I'm sort of nervous about giving tomorrow's presentation.  
M: \_\_\_\_\_
- (a) I wish I were in your shoes.  
(b) There's nothing to worry about.  
(c) No, you did okay on yesterday's presentation.  
(d) I'm afraid it will take more than that.
- W: 내일 발표하는 것 때문에 약간 긴장돼.  
M: \_\_\_\_\_
- (a) 네 입장이었으면 좋겠어.  
(b) 걱정할 거 하나도 없어.  
(c) 아니야, 너는 어제 발표에서 잘했어.  
(d) 미안하지만 그것보다 더 오래 걸릴 것 같아요.
- [문제 유형]** 평서문  
**[해설]** 내일 발표 때문에 긴장이 된다며 걱정을 하고 있는 여자의 말에 올 수 있는 응답으로는, 걱정할 것 없다면서 여자를 안심시키는 (b)이다. 그 외에 Don't worry., Everything will be okay.와 같이 격려하거나 Take a deep breath., Then you will feel better.와 같이 긴장을 푸는 방법을 알려주는 내용이 응답으로 올 수 있다.  
**[오답 분석]** (c) - presentation을 반복 사용한 오답 보기이다. 여자는 발표를 아직 하지 않았다.  
**[어휘]** give presentation 발표하다 be in one's shoes ~의 입장이 되다
12. M: Where did you find that new sweater?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) I can't afford new clothes.  
(b) It looks very cozy.  
(c) At a boutique downtown.  
(d) It was on sale.
- M: 그 새 스웨터 어디서 찾았어?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 새 옷을 살 여유가 없어.  
(b) 그거 매우 포근해 보인다.  
(c) 시내에 있는 고급 옷 가게에서 샀어.  
(d) 그것은 세일 중이었어.
- [문제 유형]** 의문사 의문문  
**[해설]** Where 의문문은 장소를 묻는 것으로 장소를 나타내는 부사구가 응답으로 나온다. 새 스웨터를 어디서 샀는지를 묻는 남자의 질문에 적절한 응답은 (c)이다.  
**[오답 분석]** (b) - 남자가 할 수 있는 말로 남녀를 혼동한 오답 보기이다.  
(d) - Where 의문문에 적절한 응답이 아니다.  
**[어휘]** afford ~을 할 여유가 있다 boutique 부티크 (여자용 고급 유행복이나 액세서리를 파는 가게)
13. M: Should we dine out or order in?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Let's try that new café downtown.  
(b) I am hungry but have no appetite.  
(c) I agree, dinner was great tonight.  
(d) I don't think we should eat there.
- M: 밖에서 먹을까 아니면 안에서 먹을까?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 시내에 있는 새로운 커피숍에 한번 가 보자.  
(b) 배는 고파데 식욕은 없어.  
(c) 나도 동의이야, 오늘 저녁 식사는 정말 멋졌어.  
(d) 우리가 거기서 먹어야 한다고 생각하지 않아.

[문제 유형] 조동사 의문문

[해설] 외식을 할지 아니면 배달해서 먹을지 여자에게 의견을 묻고 있으므로, 여자는 dine out과 order in 두 가지 중 한 가지를 선택하는 응답을 하거나 두 가지 이외에 다른 것을 대안으로 내놓는 응답을 할 수 있다. 밖에 나가서 먹자는 의견을 간접적으로 나타낸 (a)가 적절한 응답이다.

[오답 분석] (c) - dine과 유사한 dinner를 이용한 오답 보기이다.

(d) - 남자가 구체적인 장소를 언급하지 않았으므로 정답이 될 수 없다.

[어휘] dine out 밖에서 외식하다

14.

M: I'd put on a warm coat if I were you.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) That's okay. I'd rather walk.  
(b) I'll go inside and get one, then.  
(c) You should wear a scarf as well.  
(d) Let's go to the clothing store.

M: 내가 너라면 따뜻한 코트를 입을 텐데.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) 괜찮아. 좀 걷고 싶어.  
(b) 안에 들어가서 하나 입고 오지 뭐.  
(c) 너는 스카프도 매야 해.  
(d) 옷 가게에 가자.

[문제 유형] 평서문

[해설] if I were you ...는 가정법으로 '만약 네 입장이라면...'이라는 뜻이다. 남자는 여자에게 코트를 입으라고 우회적으로 권하고 있다. 안에 가서 입고 오겠다며 남자의 권유를 받아들이는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

[오답 분석] (a) - That's okay.만 듣고 정답으로 오해할 수 있지만, 이어지는 내용은 질문과 전혀 관계가 없다.

(c) - 남자가 할 수 있는 말로 남녀를 혼동한 오답 보기이다.

(d) - coat에서 연상할 수 있는 clothing store를 이용한 오답 보기이다.

[어휘] put on ~을 입다 would rather 오히려 ~ 하고 싶다 clothing store 옷 가게

15.

M: You seem annoyed that I purchased this computer with a credit card.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) You shouldn't let these things bother you.  
(b) Oh, I'll give credit where credit is due.  
(c) You can charge it to the company's bank account.  
(d) I'm fine as long as you manage the debt.

M: 너 내가 신용카드로 이 컴퓨터를 사서 화 난 것 같아.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) 너는 이런 일들을 신경 써서는 안 돼.  
(b) 아, 합당한 사람에게 영예를 줄 거야.  
(c) 너는 회사 은행 계좌로 그것을 청구할 수 있어.  
(d) 네가 카드 값만 제대로 낸다면 나는 괜찮아.

[문제 유형] 평서문

[해설] seem은 '~한 것 같다'라는 뜻으로 상대방의 동의를 구하거나 사실을 확인하려 할 때 쓰인다. 여자의 질문에 네가 카드 값만 제대로 내면 상관이 없다고 하는 (d)가 가장 적절한 응답이다.

[오답 분석] (b) - credit를 반복 사용한 오답 보기이다.

(c) - purchase this computer에서 연상할 수 있는 내용을 이용한 오답 보기이다.

[어휘] annoyed 화가 난 purchase 구입하다 credit card 신용카드 give credit where credit is due 합당한 사람에게 공을 돌리다 bank account 은행 계좌 debt 빚 부채

[Part II]

16. M: You look like you had a hard day at work.  
W: Yeah, I could really go for something fun tonight.  
M: How about that jazz concert in the park?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Why don't you pick something?  
(b) I didn't enjoy that concert.  
(c) That sounds like a blast.  
(d) I wish I didn't have to work.
- M: 너 오늘 회사에서 힘들었던 것 같아.  
W: 응, 오늘 밤에 정말 재미있는 걸 하고 싶어.  
M: 공원에서 열리는 재즈 콘서트 어때?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 뭐든 골라 보는 게 어때?  
(b) 나는 그 콘서트가 그렇게 재미있지 않았어.  
(c) 그거 괜찮을 것 같은데.  
(d) 일을 할 필요가 없었으면 좋겠어.

[문제 유형] 의문사 의문문

[해설] How about ~?은 제안을 하는 의문문으로 흔쾌히 승낙을 하거나 아니면 거절을 하는 응답이 올 수 있다. 따라서 재즈 콘서트를 보러 가자는 제안을 흔쾌히 받아들이는 (c)가 적절한 응답이다.

[오답 분석] (b) - concert를 반복 사용한 오답 보기이다.

(d) - a hard day at work만 듣고 선택할 수 있는 오답 보기이다.

[어휘] pick 고르다 That sounds like a blast. 괜찮은 것 같군요.

17. M: Can I take your order?  
W: Yes, I'd like a large cheese pizza.  
M: Is that for here or to go?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) I'll pay with cash.  
(b) Take out, please.  
(c) Yes, that's all.  
(d) I've changed my mind.
- M: 주문하시겠습니까?  
W: 네, 라지 사이즈 치즈 피자 하나 주세요.  
M: 여기서 드실 건가요, 아니면 가지고 가실 건가요?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 현금으로 내겠어요.  
(b) 가지고 갈 거예요.  
(c) 네, 그게 다예요.  
(d) 마음이 바뀌었어요.

[문제 유형] be 동사 의문문

[해설] A or B로 묻는 질문에는 A나 B 둘 중에 하나를 선택하는 응답이 올 수 있으므로, 가지고 가겠다고 응답한 (b)가 정답이다.

[오답 분석] (a) - Will that be cash or charge?에 적절한 응답이다.

(c) - Yes만 듣고 정답으로 오해할 수 있는 응답이다.

[어휘] cash 현금

18. W: Bob, I want to get something to eat.  
M: Well, we'll eat after the meeting.  
W: Don't we have time just to get some snacks?  
M: \_\_\_\_\_
- (a) I don't want anything, thanks.  
(b) Sorry, but we're in a hurry.  
(c) Sorry, I'll hurry and finish my meal.  
(d) Yeah, that sounds delicious.
- W: Bob, 나 뭐 먹고 싶어.  
M: 응, 우리 회의 끝나고 먹을 거야.  
W: 간식을 사먹을 시간도 없는 거야?  
M: \_\_\_\_\_
- (a) 나는 아무것도 원하지 않아, 고마워.  
(b) 미안해, 하지만 우리는 지금 바빠.  
(c) 미안해, 서둘러서 식사를 마치도록 할게.  
(d) 응, 그것 참 맛있을 것 같다.

[문제 유형] 일반동사 의문문

[해설] 부정의문문에는 대개 yes나 no로 응답하지만, 너무 바쁘다고 말하며 간식을 먹을 시간이 없다는 것을 간접적으로 표현하는 (b)도 적절한 응답이 될 수 있다.

[오답 분석] (a) - snack에서 연상할 수 있는 상황을 이용한 오답 보기이다. 누군가 음식을 권했을 때 거절하는 응답으로 적절하다.

(d) - snack에서 연상할 수 있는 delicious를 이용한 오답 보기이다.

[어휘] be in a hurry 서두르다

19. M: Hey, I want to ship this package express.  
W: Alright, let's see. That'll be 25 dollars.  
M: 25 dollars? Isn't there a cheaper way?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Where do you want to ship this?  
(b) We'll have to weigh the package first.  
(c) Okay, here's your change.  
(d) Not if you want express delivery.
- M: 이봐요, 이 소포를 빠른 우편으로 보내고 싶은데요.  
W: 알겠어요. 어디 봅시다. 25달러입니다.  
M: 25달러요? 더 싸게 보낼 수 있는 방법은 없나요?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 이것을 어디로 보내고 싶으신데요?  
(b) 이 소포의 무게를 먼저 재야 해요.  
(c) 네, 여기 거스름돈 있어요.  
(d) 만약 빠른 우편을 원하신다면 없어요.

[문제 유형] be 동사 의문문

[해설] 상황에 대한 이해를 통해서 풀 수 있는 문제이다. 남자가 25달러보다 더 싸게 소포를 보낼 수 있는지 묻고 있다. 처음에 남자가 소포를 빠른 우편으로 보내고 싶다고 했기 때문에, 빠른 우편일 경우에는 더 싼 것이 없다고 하는 (d)가 정답이다.

[오답 분석] (a) - ship을 반복 이용한 오답 보기이다.  
(b) - 대화가 일어나는 상황과 같은 상황에서 쓰일 수 있는 말이다.  
(c) - 25달러에서 연상할 수 있는 change를 이용한 오답 보기이다.

[어휘] ship 배로 보내다 weigh 무게를 달다 express delivery 배로 보내다

20. W: So, David, do you have your homework ready?  
M: Yeah, but I'm not sure I understood all the questions.  
W: Actually, I think they are all correct.  
M: \_\_\_\_\_
- (a) Oh, good. I was a little worried.  
(b) I'll have it ready by tomorrow, I promise.  
(c) Sorry, I'll try better next time.  
(d) Well, I appreciate the advice.
- W: 자, David, 숙제 다 했니?  
M: 예, 하지만 제가 모든 질문들을 이해했는지 확실하지 않아요.  
W: 사실, 모두 정확한 것 같은데.  
M: \_\_\_\_\_
- (a) 아 잘됐군요. 저는 약간 걱정했었어요.  
(b) 그걸 내일까지 준비해 놓을게요, 약속 드립니다.  
(c) 미안하지만, 다음 번에 더 잘하도록 할게요.  
(d) 네, 그 충고 고맙습니다.

[문제 유형] 평서문

[해설] 숙제로 내준 문제를 정확히 이해했는지 모르겠다며 걱정하는 남자에게 여자는 모두 정확한 것 같으며 안심시키는 상황이다. 여자의 말을 듣고 안도하는 (a)가 가장 적절한 응답이다.

[오답 분석] (b) - do you have your homework ready?에 어울리는 응답이다.  
(c) - 여자가 남자의 결과물에 대해서 부정적인 말을 했을 경우에 할 수 있는 응답이다.

[어휘] correct 정확한 advice 충고

21. M: What did you do this weekend?  
W: I went on a date with my sister's friend.  
M: That's cool. Is he a nice person?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Our first date is coming this weekend.  
(b) Hard to say. We just met, after all.  
(c) It sounds like a pretty nice date.  
(d) I haven't spoken with him yet.
- M: 이번 주말에 뭐했어?  
W: 내 여동생의 친구와 데이트했어.  
M: 잘됐네. 그는 좋은 사람이었어?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 우리의 첫 번째 데이트는 이번 주야.  
(b) 말하기 곤란한데. 만난 지 얼마 안됐잖아.  
(c) 데이트가 꽤 괜찮았던 것 같은데.  
(d) 아직 그와 이야기를 나눠보지 않았어.

[문제 유형] be 동사 의문문

[해설] 데이트한 상대가 괜찮은 사람이었는지를 묻는 질문에 적절한 응답은, '좋다' 또는 '싫다' 라고 명확하게 할 수도 있지만, (b)처럼 아직 만난 지 얼마 되지 않아서 말하기 곤란하다며 불명확하게 할 수도 있다.

[오답 분석] (a) - date를 반복 사용한 오답 보기이다.  
(c) - 남자가 할 수 있는 말로 남녀를 혼동한 오답 보기이다.

[어휘] go on a date with ~와 데이트하다

22.

M: Hey, Sandy, how are you today?  
W: I'm not in a great mood right now, Ted.  
M: Why? What's the matter?  
W: \_\_\_\_\_

- (a) I hope you feel better tomorrow.
- (b) I just had a big fight with my boyfriend.
- (c) No, I just want to get through the day.
- (d) Well, it's been a pretty good day so far.

M: 이봐, Sandy, 오늘 어때?  
W: 지금 기분이 별로 좋지 않아, Ted.  
M: 왜? 문제가 뭐야?  
W: \_\_\_\_\_

- (a) 내일은 기분이 나아지길 바래.
- (b) 그냥 남자친구와 다했어.
- (c) 아니, 그냥 하루를 빨리 끝냈으면 좋겠어.
- (d) 음, 지금까지는 꽤 괜찮은 하루였어.

[문제 유형] 의문사 의문문

[해설] What 의문문에 대한 응답은 yes나 no로 할 수 없다. 무슨 안 좋은 일이 있냐며 걱정스럽게 묻는 남자의 질문에 적절한 응답은 친구와 싸웠다고 하는 (b)이다.

- [오답 분석] (a) - 남자가 여자에게 해 줄 수 있는 말로 남녀를 혼동한 오답 보기이다.  
(c) - 의문사 의문문에는 yes나 no로 응답할 수 없다.  
(d) - 기분이 좋지 않다는 여자의 말과 일치하지 않는다.

[어휘] have a big fight with ~와 대판 싸우다 get through ~을 끝내다, 마무리 짓다

23.

M: Miriam! I haven't seen you since high school.  
W: I know. It's been a while.  
M: I wish I could stay and chat, but I have a bus to catch.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) Thanks, I'll call you later.
- (b) I don't think I'll be coming.
- (c) That's fine. Good to see you again.
- (d) Oh, don't go to any trouble for me.

M: Miriam! 고등학교 때 이후로 너를 못 봤었어.  
W: 그러게 말이야. 오랜만이야.  
M: 남아서 이야기를 좀 나누고 싶지만, 버스를 타야 해서 말이야.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) 고마워, 나중에 너에게 전화할게.
- (b) 나는 안 갈 것 같아.
- (c) 괜찮아. 다시 한 번 만나서 반가워.
- (d) 아, 내게 너무 신경 쓰지마.

[문제 유형] 평서문

[해설] 남녀가 오랜만에 만난 상황이다. 이야기를 더 나누어야 하지만 버스 때문에 가야 한다면 미안해 하는 남자의 말에 적절한 응답은, 괜찮라며 다시 한 번 만나 반갑다고 인사하는 (c)이다.

- [오답 분석] (b) - 남자의 말에 thanks고 응답하는 것은 적절하지 않다.  
(d) - 상대방이 무언가를 제안할 때, 거절하는 표현 중 하나이다. 만약 남자가 '좀 바쁘지만 더 남아서 함께 이야기를 나눌까?'라고 제안했을 경우, Don't go to any trouble for me.는 거절하는 응답이 될 수 있다.

[어휘] chat ~에게 말을 걸다 Don't go to any trouble. 걱정 말고 마음대로 하다.

24.

M: Did you see the employee bathroom this morning?  
W: Yes, it's quite a mess.  
M: Someone needs to talk to maintenance.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) Okay, I'll clean it up.
- (b) I never really noticed it before.
- (c) True, it's not their fault.
- (d) I just took care of it.

M: 너 오늘 아침에 직원 화장실 봤어?  
W: 응, 정말 지저분했어.  
M: 누가 관리인한테 이야기를 좀 해야겠는데.  
W: \_\_\_\_\_

- (a) 응, 내가 치울게.
- (b) 그 전에는 정말 그것을 눈치채지 못했어.
- (c) 그래, 그것은 그들의 잘못이 아니야.
- (d) 내가 막 처리했어.

[문제 유형] 평서문

[해설] 평서문은 화자의 의도가 무엇인지 잘 파악해야 한다. '누군가 관리인에게 알려야 한다'는 남자의 말은 상대방에게 완곡하게 부탁하는 것으로 해석할 수 있다. 따라서 이미 관리인에게 연락했다고 하는 (d)가 적절한 응답이다.

- [오답 분석] (a) - 남자는 청소를 직접 하라는 것이 아니라 maintenance에게 연락해 달라고 부탁하고 있다.  
(c) - 논리적으로 전혀 관련이 없는 응답이다.

[어휘] maintenance 보수 관리 take care of ~을 처리하다

25. M: Did you hear that a better-paying position opened up in accounting?  
W: Yeah, I know. Are you interested?  
M: Well, actually, I got a better job offer somewhere else.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Oh, I didn't know you were looking around.  
(b) You should see if there are any jobs available.  
(c) Well, I just got my paycheck the other day.  
(d) Those guys in accounting get paid more.
- M: 회계 부서에 급여가 더 좋은 자리가 났다는 이야기 들었어?  
W: 응, 들었어. 관심 있어?  
M: 글썄, 사실, 더 좋은 곳에서 제의를 받았어.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 아, 나는 네가 다른 일자리를 알아보고 있는 줄 몰랐어.  
(b) 너는 가능한 일자리가 있는지 알아봐야 해.  
(c) 글썄, 다른 날 급여를 받았어.  
(d) 회계 부서 사람들은 더 많이 받아.
- [문제 유형] 평서문  
[해설] 다른 곳에서 일자리 제의를 받았다는 말에 적절한 말은, 다른 곳을 알아보고 있는 줄 몰랐다면 놀라는 (a)이다.  
[오답 분석] (c) -paying에서 연상할 수 있는 paycheck를 이용한 오답 보기이다.  
(d) -better-paying을 이용한 오답 보기이다.  
[어휘] accounting 회계    paycheck 급여
26. M: My wife and I are thinking about adopting a puppy.  
W: You know, the pet store has a new litter available.  
M: Really? Where did you hear that?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) Do you know how to care for a dog?  
(b) No thanks, we already have a puppy.  
(c) They have a sign in their window.  
(d) Just wait, I'm sure you'll find one.
- M: 내 아내와 나는 강아지를 입양하는 것에 대해서 생각 중이야.  
W: 있잖아, 애완동물 가게에 새로운 강아지가 한 마리 있대.  
M: 정말? 어디서 그 이야기를 들었어?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 너 개를 어떻게 돌보는지 알아?  
(b) 고맙지만 사양할게, 우리는 이미 강아지가 있어.  
(c) 창문에 안내문을 붙여 놔.  
(d) 기다려봐, 네가 한 마리 찾을 수 있을 거라고 확신해.
- [문제 유형] 의문사 의문문  
[해설] 남자는 어디서 그 이야기를 들었는지 정보를 얻은 출처를 묻고 있다. 따라서 창문에 붙여 있는 안내문에서 들었다고 출처를 밝히는 (c)가 가장 적절한 응답이다.  
[오답 분석] (a) -adopting a puppy에서 연상할 수 있는 care for a dog를 이용한 오답 보기이다.  
(b) -강아지를 입양하는 것에 대해 생각하고 있다는 남자의 첫 번째 말과 일치하지 않는다.  
[어휘] adopt ~을 입양하다    care for ~을 돌보다    litter (개·돼지 등의) 한 배 새끼
27. M: College can make a dent in your wallet, huh?  
W: Yeah, I've had to cut down on my food budget.  
M: So, what's your plan for meals?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) I stock up on cheap instant meals.  
(b) Why don't we go out to eat tonight?  
(c) No, I'm not really a good cook.  
(d) You've looked into the student meal plan?
- M: 학비 내느라고 네 지갑에 돈이 줄고 있지, 그렇지?  
W: 응, 나는 식비를 줄여야 했어.  
M: 그래서, 식사를 어떻게 할 작정이야?  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 값싼 인스턴트 음식을 사서 비축해 뒀어.  
(b) 오늘 밤에 외식하는 게 어때?  
(c) 아니야, 나는 그렇게 훌륭한 요리사가 아니야.  
(d) 너 학생 급식 메뉴 봤어?
- [문제 유형] 의문사 의문문  
[해설] 학비를 대느라 경제적으로 많이 힘든 여자의 상황에 비추어 볼 때, 여자가 할 수 있는 가장 적절한 응답은 값싼 인스턴트 음식을 많이 사왔다고 하는 (a)이다.  
[오답 분석] (b) -식비를 줄여야 한다는 여자의 말과 일치하지 않는다.  
(c) -대화와 논리적으로 연관이 없는 보기이다.  
(d) -meal plan을 반복 사용한 오답 보기이다.  
[어휘] make a dent in ~에 (경제적으로) 영향을 주다, ~을 줄게 하다    cut down on ~을 삭감하다  
stock up on ~을 사서 비축해 두다

28. M: Man! My Internet is down again.  
W: Our Local Telecom right? And their commercials claim they're 'reliable.'  
M: Yeah, right. This is the third time in a month.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) See, it says so on the computer.  
(b) So much for truth in advertising.  
(c) That's an impressive record, to be honest.  
(d) Actually, high speed Internet doesn't cost much more.
- M: 이런! 내 인터넷이 또 다운됐어.  
W: Our Local Telecom이지? 그리고 그들의 광고는 자신들은 '신뢰할 수 있다'고 하고 있어.  
M: 응, 맞아. 이번 달에만 세 번째야.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 맞아, 컴퓨터에 그렇게 나와 있어.  
(b) 광고 속의 진실이란 다 그런 거야.  
(c) 솔직히, 그것 참 인상적인 기록이구나.  
(d) 사실, 초고속 인터넷은 돈이 훨씬 더 많이 들지는 않아.
- [문제 유형] 평서문  
[해설] 문제가 있는데도 인터넷 회사 Our Local Telecom사가 '신뢰할 수 있다'는 광고를 하는 데 비판을 한 여자의 말에 동조하는 (b)가 가장 적절한 응답이다.  
[오답 분석] (a) - computer를 반복 사용한 오답 보기이다.  
(c) - 정답으로 오해할 수 있는 오답 보기이다. 이번 달에만 세 번이나 다운되었다는 남자의 말은 자랑하려는 것이 아니라 Our Local Telecom사의 서비스를 비판하기 위한 것이다.  
(d) - Internet을 반복 사용한 오답 보기이다.  
[어휘] commercial 광고 방송 reliable 믿을 수 있는
29. W: The company's benefits package is very impressive.  
M: We think it's competitive. Anything else you'd like to know?  
W: Does it cover most types of surgery?  
M: \_\_\_\_\_
- (a) You have to pay a monthly premium.  
(b) It does cover regular doctor visits.  
(c) Only if your doctor says it's necessary.  
(d) Perhaps you should ask your doctor.
- W: 이 회사의 보험금 정책은 매우 인상적이에요.  
M: 저희는 이것이 경쟁력 있다고 생각해요. 알고 싶으신 것이 더 있으신가요?  
W: 이것이 대부분의 수술에도 다 적용이 되나요?  
M: \_\_\_\_\_
- (a) 매달 보험료를 내셔야 해요.  
(b) 정기적인 진찰은 보험료가 지급돼요.  
(c) 당신의 의사가 필요하다고 말하는 경우에만요.  
(d) 아마 의사에게 물어봐야 할 거예요.
- [문제 유형] 일반동사 의문문  
[해설] 남자는 보험이 모든 종류의 수술에 다 적용되는지 여부를 묻고 있다. 일반동사 의문문에 대한 응답은 주로 yes나 no로 시작하지만, 경우에 따라서 가능하다며 yes도 no도 아닌 불명확하게 응답하는 (c)가 적절한 응답이다.  
[오답 분석] (a) - benefit package에서 연상할 수 있는 premium을 사용한 오답 보기이다.  
(b) - cover를 반복 사용한 오답 보기이다.  
(d) - surgery에서 연상할 수 있는 doctor를 이용한 오답 보기이다.  
[어휘] benefit 보험금 package 정책 competitive 경쟁력 있는 premium 보험료, 할부금 necessary 필요한
30. M: Hey, you never replied to my text message.  
W: Oh, sorry, I forgot I turned my phone's sound off.  
M: Oh, that's a relief.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) You sent me a text message?  
(b) No need to get angry about it.  
(c) Yeah, I wasn't ignoring you.  
(d) Look, I have a good reason.
- M: 너 내 문자 메시지에 절대 답장 안 하더라.  
W: 아, 미안해. 휴대전화 벨소리를 꺼놓은 것을 잊었어.  
M: 아, 그거 다행이구나.  
W: \_\_\_\_\_
- (a) 너 나한테 문자 메시지 보내어?  
(b) 너는 그것에 화를 낼 필요가 없어.  
(c) 응, 나는 너를 무시한 게 아니야.  
(d) 이봐, 나 그럴만한 이유가 있었어.
- [문제 유형] 평서문  
[해설] 남자는 여자가 자신의 메시지를 의도적으로 피했을 거라고 생각하고 있었던 듯 보인다. 따라서 안도하는 남자에게 해 줄 수 있는 응답은 일부러 피한 것이 아니라고 하는 (c)이다.  
[오답 분석] (a) - text message를 반복 사용한 오답 보기이다.  
(b) - 만약 남자가 화를 낼 경우에 할 수 있는 응답이다.  
[어휘] text message 문자 메시지 turn off ~을 끄다 ignore 무시하다

[Part III]

31. W: How should we carry all of this luggage?  
M: I don't know. Our room is on the fourth floor.  
W: You should get the attention of a bellhop.  
M: I will when I see one ...  
W: What about that man standing by the door?  
M: Yes, he's looking this way. I'll call him over.
- Q: What is the conversation mainly about?
- (a) Finding the correct hotel room  
(b) Storing luggage until check-in time  
(c) Checking into a hotel  
(d) Finding a bellhop to carry luggage
- W: 이 모든 짐을 어떻게 다 옮기지?  
M: 몰라. 우리 방은 4층인데.  
W: 호텔 직원의 주의를 좀 끌어봐.  
M: 보이면 그렇게 할 텐데...  
W: 저 문 옆에 서있는 사람은 어때?  
M: 그래, 이쪽을 보고 있네. 내가 불러볼게.
- Q: 대화는 주로 무엇에 관한 것인가?
- (a) 맞는 호텔방 찾기  
(b) 체크인 시간까지 짐 맡기기  
(c) 호텔에 체크인 하기  
(d) 짐을 날라줄 벨보이 찾기
- [문제 유형] 대의 파악  
[해설] 남자와 여자는 4층까지 짐을 옮기는 데 직원의 도움을 받기 위해, 문 옆에 서 있는 벨보이를 부르려고 하고 있다. 따라서 정답은 (d) 짐 나르기 위해서 벨보이 부르기이다.  
[오답 분석] (b) -luggage를 반복 사용한 오답 보기이다.  
[어휘] bellhop 벨보이, 사환
32. W: Ugh! These donuts are bad, and I only bought them an hour ago. Can I have a refund?  
M: How can you tell that they're bad?  
W: They're hard and they taste stale. They smell funny, too.  
M: Do you have a receipt?  
W: I can't find it. I must have laid it down somewhere.  
M: I'm sorry, but we can't give refunds without a receipt.
- Q: What is the woman doing in the conversation?
- (a) Complaining about the donuts she bought.  
(b) Asking for a receipt for her donuts.  
(c) Requesting a fresh batch of donuts.  
(d) Reporting that her donuts were taken.
- W: 으! 이 도넛 상했어요, 산 지 한 시간 밖에 안 되었거든요. 환불 받을 수 있을까요?  
M: 상했는지 어떻게 아시죠?  
W: 딱딱한데다가 맛이 상해서요. 냄새도 상한 것 같아요.  
M: 영수증을 가지고 계세요?  
W: 못 찾겠네요, 다른 어딘가에 놓았나 봐요.  
M: 죄송하지만 영수증이 없으면 환불을 해드릴 수가 없습니다.
- Q: 대화에서 여자가 하고 있는 행동은 무엇인가?
- (a) 구입한 도넛에 대한 항의  
(b) 도넛에 대한 영수증 요청  
(c) 새로운 도넛 요청  
(d) 도넛이 없어졌다는 보고
- [문제 유형] 대의 파악  
[해설] 여자는 These donuts are bad 라고 말한 후에 도넛이 딱딱하고 맛이 이상하며 심지어 냄새도 이상하다고 불평을 하며 환불을 요청하고 있다. 따라서 정답은 (a)이다.  
[오답 분석] (b) -receipt를 반복 이용한 오답 보기이다.  
[어휘] have a refund 환불 받다 stale 상하지 못한, 썩어간 a fresh batch of 갓 만든 (회보의)
33. M: What's wrong, Margaret?  
W: My wallet was stolen from me on the bus. I think it was a pickpocket.  
M: I'm so sorry! I hope you didn't lose anything too important.  
W: No, just a few dollars. I keep my credit cards and identification in my side pocket.  
M: Well, I'm glad those are safe.  
W: I guess that's what you get when you live in the city, huh?
- Q: What is the conversation mainly about?
- (a) How to be safe while riding the bus  
(b) Ways to prevent having one's pocket picked
- M: 무슨 일이야, Margaret?  
W: 버스에서 지갑을 누가 훔쳐갔어. 소매치기인 것 같아.  
M: 저런 안됐대! 너무 중요한 것은 잃어버리지 않았기 바래.  
W: 아니야, 몇 달러 정도, 신용카드와 신분증은 주머니에 보관하거든.  
M: 그래, 그것들은 무사해서 다행이네.  
W: 도시에 살면 일어날 수 있는 일이라고 생각해야 하겠지?
- Q: 주로 무엇에 관한 대화인가?
- (a) 버스 탈 때 안전할 수 있는 방법  
(b) 소매치기 당하지 않는 방법

- (c) A woman's wallet that was stolen  
(d) The woman's having had her pocket picked

- (c) 여자의 도난 당한 지갑  
(d) 여자가 지갑을 도난 당한 것

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 도입 부분 여자의 말 My wallet was stolen from me on the bus.가 대화의 주제문이다. 여자는 지갑을 소매치기 당했고 이런 일은 종종 도시에서 일어나는 일이라고 말하고 있다. 따라서 대화에서 주로 다루고 있는 내용은 여자가 버스에서 소매치기를 당한 사건이므로 정답은 (d)이다.

[오답 분석] (c) - 도난 당한 지갑에 초점이 맞춰져 있는 것이 아니라 여자가 지갑을 도난 당했다는 사실에 초점이 맞춰져 있다.

[어휘] pickpocket 소매치기 credit card 신용카드 identification 신분증 side pocket 옆 호주머니

34.

W: Steve, I need some advice.  
M: Sure, what can I do for you?  
W: Well, I have to share a desk with Mike now, and to be honest, I can't stand it!  
M: What's bothering you about it? Maybe I can help.  
W: He's always talking on the phone. I swear, that's what he spends the whole day doing. I can't concentrate!  
M: Have you spoken with him about the problem?

W: Steve, 나 조언이 좀 필요해.  
M: 그래, 뭘 도와줄까?  
W: 그제, 이제 Mike랑 책상을 같이 써야 하는데, 솔직히 말해서 견딜 수가 없어!  
M: 뭐가 신경 쓰이는 건데? 내가 도와줄 수 있을지 몰라.  
W: 그 애는 항상 전화기만 붙들고 있어. 맹세컨데, 아마 하루 중 일 그걸 거야. 집중을 할 수가 없어!  
M: 그 문제에 대해서 Mike랑 얘기해 본 적 있어?

Q: What is the main topic of the conversation?  
(a) Problems arisen when working with coworkers  
(b) Sharing a desk with an irritating coworker  
(c) People's irritating habits  
(d) Talking on the telephone too much

Q: 대화의 주제는 무엇인가?  
(a) 직장 동료들과 함께 일할 때 생길 수 있는 문제점  
(b) 성가신 동료와 책상을 같이 쓰는 것  
(c) 사람들의 짜증나는 버릇  
(d) 전화를 너무 많이 하는 것

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 여자는 I have to share a desk with Mike now 라고 한 후, Mike가 항상 전화로 하루 종일 시끄럽게 해서 일에 집중을 할 수 없다고 불평을 하고 있다. 따라서 정답은 (b) 성가신 동료와 책상 같이 쓰기이다.

[오답 분석] (a) - 너무 범위가 넓어 주제가 될 수 없다. 여자는 Mike라는 직장 동료와 책상을 같이 쓰는 것에 대해 불평하고 있다.

(d) - 여자가 Mike에 대해서 불평할 때 한 말 He's always talking on the phone. 만 듣고 선택할 수 있는 오답 보기이다.

[어휘] to be honest 솔직히 말하면 stand 견디다 concentrate 집중하다 annoying 짜증나게 하는 coworker 동료

35.

M: Take a look at this page from my yearbook. Do you recognize anyone?  
W: Let's see ... Of course! There's David!  
M: He hasn't changed much, has he?  
W: No, he really hasn't. It's amazing! He even wears the same hairstyle as he did way back then.  
M: At that time, we thought it was ugly! Now it seems like everyone has that haircut.  
W: I guess David was ahead of the curve, eh?

M: 내 졸업 앨범에 이 페이지 좀 봐. 혹시 아는 사람 있어?  
W: 어디 볼까... 물론이야! David다!  
M: 애 별로 변하지 않았지?  
W: 아니, 정말 안 변했네. 대단하다! 이때랑 지금의 헤어스타일 조차도 똑같아!  
M: 그때 우리는 이게 보기 싫다고 생각했는데! 지금은 모두가 이런 헤어스타일을 하고 있는 것 같아.  
W: David가 유행의 선두를 달리고 있었나 보네, 그렇지?

Q: What are the man and woman mainly discussing?  
(a) Their time together in college  
(b) Common hairstyles of their youth  
(c) The appearance of an old friend  
(d) Old friends from school

Q: 남자와 여자는 주로 무엇에 대하여 이야기하는가?  
(a) 대학에서 함께 보낸 시간  
(b) 그들이 어렸을 때 유행하던 머리스타일  
(c) 옛날 친구의 외모  
(d) 학교에 다니던 옛날 친구들

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 남자와 여자는 yearbook을 보며 대화를 나누고 있다. 그들은 David라는 친구를 보며 그의 모습이 많이 바뀌지 않았으며 그의 헤어스타일도 바뀌지 않았다고 이야기를 나누고 있으므로 정답은 (c)이다.

[오답 분석] (b) - hairstyle을 반복 사용한 오답 보기이다.

(d) - 남자와 여자는 David라는 친구에 대해서 이야기를 나누고 있다.

[어휘] yearbook 졸업 앨범 ahead of the curve 미리 appearance 외모

36. W: Hello, Jake? I'm looking for my son Bobby. Is he over there with you?  
 M: He was here about two hours ago. He picked up your computer from me. Thanks again for letting me borrow it.  
 W: You're welcome. So he left two hours ago?  
 M: Yes, he did. We talked for about 30 minutes, and then he left around 9 o'clock.  
 W: Well, he's supposed to drive me to the store at 11:15, and he hasn't arrived yet.  
 M: He'll show up soon. Bobby's a reliable kid.
- Q: What is the woman mainly trying to do in the conversation?  
 (a) Figure out where she left her computer  
 (b) Find out where her son Bobby is  
 (c) Ask someone to drive her to the store  
 (d) Talk about her son with Jake
- W: 여보세요, Jake? 내 아들 Bobby를 찾고 있는데, 혹시 거기에 같이 있나요?  
 M: 한 두 시간 전에 여기 있었는데, 나한테 와서 당신의 노트북을 받아 갔어요. 다시 한 번 말하지만 빌려줘서 고마워요.  
 W: 천만에요. 그러니까 두 시간 전에 떠났다고요?  
 M: 네, 그래요. 30분 정도 이야기하고 나서, 한 9시 정도에 떠났는데요.  
 W: 그래요, 11시 15분에 나를 가게에 데려다 주기로 되어 있었는데, 아직 도착을 안 했거든요.  
 M: 금방 나타날 거예요. Bobby는 믿을 수 있는 애니까요.
- Q: 여자가 대화에서 주로 하려고 하는 것은 무엇인가?  
 (a) 어디에 노트북을 두고 왔는지 알아내는 것  
 (b) 아들 Bobby가 어디 있는지 알아내는 것  
 (c) 누군가에게 가게에 데려다 달라고 부탁하는 것  
 (d) 여자의 아들인 Jake에 대해 이야기하는 것

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 앞부분 여자의 말 I'm looking for my son Bobby.가 대화의 주제문이다. 11시 15분에 가게에 데려다 주기로 했는데 아직 나타나지 않았다면 아들의 행적을 Jake에게 묻고 있는 상황이므로 정답은 (b)이다.

[오답 분석] (a) - computer를 이용한 오답 보기이다.

(c) - drive me to the store를 반복 사용한 오답 보기이다.

[어휘] be supposed to ~하기로 되어 있다 reliable 믿을 수 있는

37. M: Hello, Nancy. Sorry I missed your phone call. The message said you needed some advice.  
 W: Yeah, thanks for calling me back. Did you hear that I was fired?  
 M: No, I didn't. How are you coping?  
 W: Fairly well. I'm thinking about going back to school and getting another business degree. How does that sound?  
 M: It depends, I guess. I've heard differing opinions on MBAs.  
 W: Yeah, I have too. That's why I wanted to talk to someone first.
- Q: What is the main topic of the conversation?  
 (a) What the best MBA program is  
 (b) How the woman lost her job  
 (c) What the woman will do for work  
 (d) Whether the woman should pursue a degree
- M: 안녕, Nancy. 전화 못 받아서 미안. 메시지 들으니깐 너 무슨 조언이 필요하다고?  
 W: 어, 전화해 주어서 고마워. 나 해고되었다는 말 들었어?  
 M: 아니, 못 들었는데. 어떻게 지내고 있어?  
 W: 그러저럭. 학교를 다시 다니면서 경영학 학위를 하나 더 딸까 생각 중인데. 어떨 것 같아?  
 M: 상황에 따라 다르지 뭐. MBA에 대해서 의견이 분분하더라고.  
 W: 그렇지, 나도 그래. 그래서 누군가와 먼저 얘기해 보고 싶었어.
- Q: 대화의 주제는 무엇인가?  
 (a) 최고의 MBA 프로그램은 무엇인가  
 (b) 여자가 어쩌다 일자리를 잃었는가  
 (c) 여자가 직업을 위해 무엇을 할 것인가  
 (d) 여자가 학위를 따라 하는가

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 여자는 직장에서 해고를 당하고서 학교로 돌아가 경영학 학위를 딸 지에 대해서 고민 중이라면서 남자의 의견을 묻고 있는 상황이므로 정답은 (d)이다.

[오답 분석] (b) - I was fired만 듣고 선택할 수 있는 오답 보기이다.

[어휘] fire 해고하다 It depends. 경우에 따라 달라. differing 다른

38. M: I have to stop by my apartment before we go to dinner.  
 W: Why on earth would you want to do that?  
 M: I left my checkbook there, and I need it to pay.  
 W: But you live on the other side of town. Is there a shortcut?  
 M: Unfortunately, no. And this traffic is terrible.  
 W: It usually is, this time of day.  
 M: I guess we'll just have to bear it.
- M: 저녁 먹으러 가기 전에 내 아파트에 좀 들렀다 가야 해.  
 W: 도대체 왜 그러고 싶은 건데?  
 M: 수표책을 놓고 왔는데, 내가 돈을 내야 하잖아.  
 W: 그렇지만 너는 도시 반대편에 살잖아. 지름길 있어?  
 M: 불행히도 없어. 그리고 지금 교통 체증이 심하네.  
 W: 하루 중 지금이 보통 그럴 때잖아.  
 M: 그래도 견뎌야지 어쩌겠어.

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| Q: Why must the man stop by his apartment?         | Q: 남자가 자신의 아파트에 들러야 하는 이유는?    |
| (a) It is the quickest way to get through traffic. | (a) 교통을 뚫고 갈 가장 빠른 방법이다.       |
| (b) He forgot his checkbook and must retrieve it.  | (b) 수표책을 놓고 왔는데 반드시 가지러 가야 한다. |
| (c) He is tired and wants to rest for a while.     | (c) 피곤해서 얼마간 휴식을 취하고 싶다.       |
| (d) There is a shortcut to get there.              | (d) 그곳으로 가는 지름길이 있다.           |

[문제 유형] 세부 정보

[해설] 남자의 말 I have to stop by my apartment before we go to dinner.가 대화의 주제문이다. 왜 그러냐는 여자의 질문에 남자는 I left my checkbook there, and I need it to pay.라고 응답했으므로 정답은 (b)이다.

[오답 분석] (d) - shortcut을 반복 사용한 오답 보기이다.

[어휘] checkbook 수표책 shortcut 지름길 get through ~을 빠져나가다 retrieve 되찾다

39.

|   |  |
|---|--|
| M: Sandy, did you hear the news?<br>W: Yeah, the company is filing for bankruptcy.<br>M: I've seen this coming for a while. Our company's cars just don't sell like they used to.<br>W: That's true. Also, no one's buying cars now anyway.<br>M: You're right. The poor economy is making sure of that.<br>W: I just hope it doesn't lead to a lot of layoffs, you know? | M: Sandy, 너 그 소식 들었어?<br>W: 응. 회사가 파산 신청을 하고 있다며.<br>M: 이럴 것 같았어. 우리 회사 차가 예전만큼 팔리지 않아.<br>W: 맞아. 게다가 요즘 누가 차를 사겠어.<br>M: 네 말이 맞아. 경기가 안 좋아서 더더욱 그렇지.<br>W: 이것 때문에 정리해고를 많이 하지 않았음 좋겠다. 그렇지? |
| Q: Which is correct about the company?  | Q: 회사에 대해 옳은 것은?   |
| (a) It will soon have to lay off workers.   | (a) 곧 직원을 해고해야 할 것이다.  |
| (b) It still has a very popular line of cars.   | (b) 아직 매우 인기 있는 라인의 차가 있다.   |
| (c) It has been hurt by the slow economy.   | (c) 경기 침체로 피해를 입었다.  |
| (d) It has not been producing as much as it should.   | (d) 생산을 해야 하는 만큼 많이 하지 않았다.  |

[문제 유형] 세부 정보

[해설] 여자의 말 the company is filing for bankruptcy가 대화의 주제문이다. 남자는 자동차가 잘 팔리지 않아 회사의 사정이 좋지 않다고 했다. 그리고 이는 poor economy 때문에 사람들이 차를 많이 구매하지 않아서라고 설명하고 있다. 따라서 정답은 (c)이다.

[오답 분석] (a) - layoffs를 반복 사용한 오답 보기이다.

(b) - 남자는 Our company's cars just don't sell like they used to. 라고했다.

[어휘] file for bankruptcy 파산을 신청하다 layoff 해고

40.

|  |   |
|--|---|
| W: I'm not working on Saturday and need to find something to do. Do you have any suggestions?<br>M: You should come ice skating with my friends and me!<br>W: That sounds like fun. I haven't ice skated in ages. Where do you go to skate?<br>M: We usually go to the pond in the city park. I don't skate a lot either, but it's nice this time of year.<br>W: That does sound nice. Where should I meet you, and when?<br>M: How about 9:00 a.m. at the main bus station? We can walk from there. | W: 나 토요일에 출근 안 해서 뭔가 할 것을 찾고 있는데. 제안해 줄 수 있는 거 있니?<br>M: 친구들이랑 스케이트 타러 갈 건데, 너도 왜?<br>W: 재미있겠는걸. 나 오랫동안 스케이트 안 탔는데. 어디서 스케이트 탈 건데?<br>M: 보통은 시내 공원에 있는 연못으로 가. 나도 스케이트를 자주 타지는 않지만 연중에서도 요즘 꽤 좋거든.<br>W: 정말 괜찮겠다. 어디서 만나면 돼? 그리고 언제?<br>M: 큰 버스 정류장에서 아침 9시 어때? 거기서 걸어가면 돼. |
| Q: Which is correct about the man?   | Q: 남자에 대해서 옳은 것은?   |
| (a) He wishes to meet in the evening.  | (a) 저녁에 만나고자 한다.  |
| (b) He generally ice skates alone.   | (b) 보통 혼자 스케이트를 탄다.   |
| (c) He will meet the woman at the park.  | (c) 여자를 공원에서 만날 것이다.  |
| (d) He does not skate regularly.   | (d) 정기적으로 스케이트를 타러 가지 않는다.  |

[문제 유형] 세부 정보

[해설] 남자의 말 You should come ice skating with my friends and me! 가 대화의 주제문이다. 여자가 I haven't ice skated in ages.라고 하자 남자도 스케이트를 많이 타는 건 아니지만 지금이 가장 좋은 때라고 응답하고 있으므로 정답은 (d)이다.

- [오답 분석] (a) – 남자는 How about 9:00 a.m. ~?이라고 했다.  
 (c) – at the main bus station에서 9시에 만날 것이다.
- [어휘] suggestion 제안 regularly 규칙적으로

41.

- W: I'm supposed to take the minutes at the meeting today, but I injured my hand over the weekend. Can you help me out?  
 M: Sure, Ellen, I'd be happy to help. How did you hurt yourself?  
 W: I fell down while hiking and sprained my wrist. Thanks so much!  
 M: It's nothing, really. So do I just need to take notes on my computer?  
 W: Yeah. You always do a good job with that anyway. I have difficulty keeping pace with whoever is talking.  
 M: You take care of that injury. I'll make sure the minutes are taken.
- Q: Which is correct according to the conversation?
- (a) The man usually takes minutes at the meetings.  
 (b) The woman admires the way the man takes minutes.  
 (c) The woman takes minutes with a pen and paper.  
 (d) The man knows how to treat the woman's injury.
- W: 오늘 회의에서 내가 의사록을 작성하기로 했었는데, 주말에 손을 다쳤지 뭐야. 좀 도와줄 수 있니?  
 M: 물론이지, Ellen, 도움이 될 수 있다면 좋겠는걸. 어쩌다 다쳤는데?  
 W: 걷다가 넘어졌는데 손목을 빼었어. 정말 고마워!  
 M: 정말 별것도 아닌걸. 그냥 컴퓨터로 적기만 하면 되는 거야?  
 W: 응. 넌 그렇게 해도 항상 잘하지. 나는 누가 말을 하든지 상관없이 속도 맞추는 것이 힘들더라.  
 M: 너는 다친 거 잘 보살펴. 나는 서기를 잘하도록 할게.
- Q: 대화에 따르면 옳은 것은?
- (a) 남자는 보통 회의에서 서기를 맡는다.  
 (b) 여자는 남자가 서기하는 방식에 감탄한다.  
 (c) 여자는 펜과 종이로 서기를 한다.  
 (d) 남자는 여자의 부상을 어떻게 치료할지 안다.

- [문제 유형] 세부 정보  
 [해설] 서기를 봐야 하는데 여자는 손을 다쳤다며 남자에게 도움을 요청하고 있다. 여자는 남자에게 You always do a good job with that anyway.라고 하면서 남자의 실력을 칭찬하고 있으므로 정답은 (b)이다.
- [오답 분석] (a) – 여자가 할 일을 남자가 대신해 주고 있는 상황이다. do I just need to take notes on my computer?라고 질문한 것에서 남자가 일에 익숙하지 않음을 알 수 있다.  
 (c) – 대화 내용에 언급되지 않았다.
- [어휘] take the minutes 의사록을 기록하다 sprain one's wrist 손목을 빼다 keep pace with ~와 속도를 맞추다

42.

- M: Hi there, Ms. Robinson!  
 W: I'm sorry, but I don't believe we've met before.  
 M: I'm Blake Ford. I attended your speech. I was the audience member who asked you a question afterward.  
 W: Oh, that was you! You'll have to excuse me; I'm terrible with faces.  
 M: Your speech was amazing. I learned so much about creative writing.  
 W: Why, thank you, that's very sweet of you to say. Didn't you mention that you're from New Zealand?  
 M: Yes, I was born there.
- Q: Which is correct according to the conversation?
- (a) The man knew where the woman was born.  
 (b) The woman gave a speech on journalism.  
 (c) The man followed the speech with a question.  
 (d) The woman instantly remembered the man.
- M: 안녕하세요, Robinson 선생님!  
 W: 죄송하지만 우리 전에 만난 적이 있었던가요.  
 M: 저는 Blake Ford라고 해요, 선생님 강연에 들어갔었어요. 강연 후에 질문을 했던 관객이랍니다.  
 W: 오, 당신이군요. 저를 용서해 주세요. 저는 얼굴을 잘 기억 못합니다.  
 M: 선생님 강연은 굉장했어요. 창의적인 글쓰기에 대해서 매우 많은 것을 배웠습니다.  
 W: 뭘요, 고마워요, 그렇게 말해주다니 친절하시네요. 뉴질랜드에서 왔다고 하지 않았나요?  
 M: 네, 거기에서 태어났어요.
- Q: 대화에 따르면 옳은 내용은?
- (a) 남자는 여자가 어디 태생인지 알고 있었다.  
 (b) 여자는 저널리즘에 대한 강연을 했다.  
 (c) 남자는 강연 뒤에 질문을 했다.  
 (d) 여자는 남자를 즉시 기억했다.

- [문제 유형] 세부 정보  
 [해설] I was the audience member who asked you a question afterward.에서 남자가 강연회가 끝난 후 강연자에게 질문을 했었다는 사실을 알 수 있으므로 정답은 (c)이다.
- [오답 분석] (a) – 남녀를 혼동한 오답 보기이다.  
 (b) – 남자의 말 I learned so much about creative writing.에서 강연회가 창의적인 글쓰기에 대한 것이었음을 알 수 있다.
- [어휘] attend 참석하다 audience 관중 give a speech 연설하다

43.

M: I got a job at a great publishing house as an editorial assistant.  
W: That's good news. How are the working conditions? Do they pay you well?  
M: Not yet. It's just an entry level job. And this is actually a great chance to step into this field.  
W: Well, you can work your way up the ladder, right?  
M: That's the plan.  
W: With your talent, I think you'll go far.

Q: What can be inferred from the conversation?

- (a) The man aspires to a higher position.
- (b) The man is satisfied with his job.
- (c) The man is experienced in his field.
- (d) The man does not like the publishing industry.

[문제 유형] 추론

[해설] 남자의 첫 번째 말 I got a job at a great publishing house as an editorial assistant.가 대화의 주제문이다. you can work your way up the ladder, right?라고 묻는 여자의 질문에, 남자는 그랬으면 좋겠다고 응답했으므로 정답은 (a)이다.

[오답 분석] (b) - How are the working conditions? Do they pay you well?이라고 묻는 여자의 질문에 남자는 그렇지 않다고 대답했다.  
(c) - 남자의 말 this is actually a great chance to step into this field.에서 이 일을 해 본 경험이 없음을 알 수 있다.

[어휘] editorial assistant 편집 보조 entry level 초보적인, 견습적인 work way up the ladder 출세하다, 승진하다  
aspire 포부를 가지다 be satisfied with ~에 만족하다 experienced 노련한, 숙달한

M: 나 큰 출판사에서 편집보조 자리를 구했어.  
W: 잘됐다. 근무 조건은 어때? 보수도 좋니?  
M: 아직은 별로. 그냥 시작 단계 일이라서. 하지만 이젠  
이쪽 계통에 발을 들여놓을 수 있는 좋은 기회야.  
W: 그래. 차근차근 위로 올라갈 수 있는 거지, 그렇지?  
M: 그리길 바래.  
W: 네 능력이면 멀리까지 갈 수 있을 거야.

Q: 대화에서 추론할 수 있는 것은?

- (a) 남자는 더 높은 자리에 올라가길 바란다.
- (b) 남자는 자기 일자리에 만족한다.
- (c) 남자는 자기 분야에 경험이 풍부하다.
- (d) 남자는 출판업을 좋아하지 않는다.

44.

M: Is this where the lost and found department is?  
W: Yes. What can I do for you?  
M: Did anyone turn in a briefcase here?  
W: Yes, we have several briefcases. Can you describe yours?  
M: It's red leather, with two silver latches on the top. The name plate has my initials: W.H.  
W: Let me see... This appears to be your bag here.

Q: What can be inferred from the conversation?

- (a) There is no briefcase in the lost and found.
- (b) The man left his briefcase on the bus.
- (c) The man recently misplaced his briefcase.
- (d) The briefcase contains important documents.

[문제 유형] 추론

[해설] 남자의 말 Did anyone turn in a briefcase here?에서 남자가 잃어버린 서류 가방을 찾고 있음을 알 수 있으므로 정답은 (c)이다.

[오답 분석] (a) - 가방 들어온 게 있냐는 남자의 질문에 여자는 Yes, we have several briefcases.라고 대답했다.  
(b) - 대화에서 추론할 수 있는 내용이 아니다.

[어휘] lost and found 분실물 센터 describe 묘사하다 leather 가죽 misplace 잘못 두다 contain 포함하다

M: 여기가 분실물 센터인가요?  
W: 네. 무엇을 도와드릴까요?  
M: 여기에 누가 서류 가방을 반납하지 않았나요?  
W: 네, 여기 서류 가방 몇 개 있는데요. 어떤 것인지 설명해주실 수 있나요?  
M: 빨간색 가죽 가방이고 위에 2개의 은색 걸쇠가 있어요. 명찰에는 제 이니셜 W.H.가 있고요.  
W: 어디 봅시다... 이게 찾으시는 가방 같은요.

Q: 대화에서 추론할 수 있는 것은?

- (a) 분실물 센터에는 서류 가방이 없다.
- (b) 남자는 서류 가방을 버스에 남겨 두었다.
- (c) 남자는 최근에 서류 가방을 잃어버렸다.
- (d) 서류 가방에는 중요한 서류들이 있다.

45.

W: Take a look at these photos. They're from my research trip on insects of the Amazon.  
M: This butterfly here is really beautiful. It's a stunning photo.  
W: Just keep looking. I found some really interesting specimens.  
M: Wow, I've never seen this one before. What is it?  
W: I don't know. I can't find it in any of my field guides. I think I may have discovered it.  
M: Congratulations! That will get your name in the books for sure.

W: 이 사진을 좀 봐. 내가 아마존에 곤충 연구를 위해 갔을 때 찍은 거야.  
M: 이 나비 정말 아름답다. 정말 굉장한 사진인데.  
W: 계속 더 봐. 내가 정말 흥미로운 견본을 발견했어.  
M: 와, 이런 건 전에 본 적이 없었는데. 이게 뭐야?  
W: 몰라. 내 도감에서는 찾을 수 없었거든. 아무래도 내가 그것을 발견한 건가봐.  
M: 축하해! 네 이름이 책에 실리겠구나.

|  |                              |
|--|------------------------------|
| Q: What can be inferred from the conversation?         | Q: 대화에서 추론할 수 있는 것은?         |
| (a) The woman is a native of the Amazon region.        | (a) 여자는 아마존 지역의 원주민이다.       |
| (b) The woman has found her first undiscovered insect. | (b) 여자는 최초로 미지의 곤충을 발견했다.    |
| (c) The woman went to the Amazon to study butterflies. | (c) 여자는 나비를 연구하기 위해 아마존에 갔다. |
| (d) The woman has concluded her research for a time.   | (d) 여자는 잠정적인 연구 결론을 내렸다.     |

[문제 유형] 추론

[해설] 여자의 말 I found some really interesting specimens.가 대화의 주제문이다. 남자가 발견한 곤충의 이름을 묻자 여자는 I can't find it in any of my field guides.라고 하며 새로운 종을 발견한 것 같다고 했다. 따라서 정답은 (b)이다.

[오답 분석] (c) – 곤충을 연구하기 위해 Amazon에 갔다.

[어휘] stunning 놀랄 만큼 멋진, 훌륭한    specimens 견본    undiscovered 발견되지 않은, 미지의    conclude 결론 내리다, 단정하다

[Part IV]

46. Culture shock occurs when you come into contact with a new and very different culture. There are several stages of culture shock. When you first arrive in a foreign place, the differences between your culture and the new culture will seem exciting and romantic. After some time, however, you establish a routine and things become more normal. You grow accustomed to the new culture and no longer feel either overly positive or negative.
- 문화충격은 여러분이 새로운 전혀 다른 문화를 접했을 때 일어납니다. 문화충격에는 몇 가지 단계가 있어요. 처음 생소한 곳에 도착하면 자신의 문화와 새로운 문화 간의 차이점이 신나고 낭만적으로 여겨질 거예요. 그러나 얼마간 시간이 지나면, 일과에 적응되고 주변의 것들이 더욱 일상적으로 느껴지게 될 거예요. 새로운 문화에 익숙해지게 되면 더 이상 그렇게 긍정적으로도 부정적으로도 느껴지지 않게 될 것입니다.
- Q: What is the main idea of the talk?
- (a) Definition of culture shock  
(b) Overcoming culture shock  
(c) Different phases of culture shock  
(d) Symptoms of culture shock
- Q: 듣기 내용의 주제는 무엇인가?
- (a) 문화충격의 정의  
(b) 문화충격 극복  
(c) 문화충격의 여러 단계  
(d) 문화충격의 증상
- [문제 유형] 대의 파악
- [해설] 담화의 주제가 무엇인지 묻고 있다. 도입 부분 There are several stages of culture shock.가 담화의 주제문이다. 처음 새로운 문화를 접했을 때는 모든 것이 exciting and romantic하지만, 일정 시간이 지나면 establish a routine이 된다고 설명하고 있으므로 정답은 (c)이다.
- [오답 분석] (a) - culture shock에 대한 정의는 내리고 있지 않다.  
(b) - 극복 방법에 대해서도 언급되지 않았다.  
(d) - culture shock를 반복 사용한 오답 보기이다.
- [어휘] culture shock 문화 충격    come into contact with ~와 접촉하다    stage 단계    routine 일상적인 일  
grow accustomed to 익숙해지다    overcome 극복하다    phase 단계

47. Our city recently passed an ordinance that requires people to wear helmets when they ride bicycles. Now, I've heard a lot of people complaining and asking why wearing helmets is such a big deal. Well, let me explain why. It is unbelievably easy to sustain serious head injuries while riding a bike. They don't even have to be in a serious accident; just slipping off the bike and landing on the pavement the wrong way can cause major brain damage.
- 우리 시는 최근 사람들이 자전거를 탈 때 헬멧을 반드시 착용하도록 하는 조례를 통과시켰습니다. 자, 저는 많은 사람이 불평하며 왜 헬멧을 착용하는 것이 그렇게 중요한 것인지 묻는 것을 들었습니다. 글썄요, 제가 그 이유를 설명 드리도록 할게요. 자전거를 타는 동안 심각한 머리 부상을 입는 일은 믿기 힘들 정도로 쉽게 일어납니다. 심각한 사고를 당할 필요도 없습니다. 단지 자전거에서 떨어지거나 보도에 잘못 떨어지는 것만으로도 뇌에 큰 손상을 입을 수 있습니다.
- Q: What is the speaker mainly doing?
- (a) Complaining about the city's ordinances  
(b) Arguing for the necessity of bicycle helmet laws  
(c) Explaining how the city passed a recent helmet law  
(d) Describing different types of head injuries
- Q: 화자가 주로 하고 있는 것은 무엇인가?
- (a) 도시의 조례에 대해 불평하기  
(b) 자전거 헬멧 법의 필요성에 대해서 논하기  
(c) 시가 최근 헬멧 법을 어떻게 통과시켰는지 설명하기  
(d) 다른 종류의 머리 부상에 대해 묘사하기
- [문제 유형] 대의 파악
- [해설] 화자가 주로 하고 있는 일이 무엇인지를 묻고 있다. 최근 헬멧 착용에 대한 발표가 났으며, 많은 사람들이 그에 대해 불평하는 것을 들었다고 한 후, let me explain why ~ 라며 헬멧 착용 조례가 필요한 이유를 설명해주고 있다. 헬멧을 쓰지 않았을 때 발생할 수 있는 serious head injuries에 대해서 언급하면서 조례의 필요성을 뒷받침하고 있으므로 정답은 (b)이다.
- [오답 분석] (a) - 화자는 ordinance가 필요한 이유를 설명하고 있다.  
(c) - helmet law의 타당성을 주장하는 내용이지 그 법이 통과한 경위를 설명하고 있지는 않다.  
(d) - head injuries를 반복 사용한 오답 보기이다.
- [어휘] ordinance 법령, 조례    unbelievably 믿을 수 없는    sustain (피해, 손실, 충격을) 받다, 입다    pavement 인도  
necessity 필요성

48. Attention all students, this is Principal Chalmers. At 2 o'clock we will be putting on a special musical by the school's drama club in the auditorium, and all students will be required to attend. Now, students will begin reporting to the auditorium at 1:30 in the following order. All kindergarteners and first graders will arrive at 1:30, and then second graders and third graders will arrive at 1:40. Finally, all fourth and fifth graders will arrive at 1:50.
- Q: What is the announcement about?
- (a) A special meeting for teachers that afternoon  
(b) How to buy tickets for a school play that night  
(c) How and when to report to the auditorium  
(d) Auditions for the drama club in the auditorium
- 자는 Chalmers 교장으로, 모든 학생에게 알립니다. 2시에 강당에서 학교 연극부가 특별 뮤지컬을 공연할 예정으로, 모든 학생의 참석이 요구됩니다. 자, 학생들은 1시 30분부터 다음과 같은 순서로 강당에 입장할 예정입니다. 모든 유치원생과 1학년생은 1시 30분에, 2-3학년은 1시 40분에 도착바랍니다. 마지막으로 모든 4-5학년생은 1시 50분에 입장바랍니다.
- Q: 무엇에 관한 방송인가?
- (a) 해당일 오후 특별 교사 회의  
(b) 해당일 밤 학교 연극의 티켓 구입 방법  
(c) 강당에 어떻게 그리고 언제 입장할지  
(d) 강당에서 열리는 연극부 오디션
- [문제 유형] 대의 파악  
[해설] 안내 방송이 무엇에 관한 것인지를 묻고 있다. 도입 부분 At 2 o'clock we will be putting on a special musical by the school's drama club in the auditorium, and all students will be required to attend.가 안내 방송의 주제문이다. 학생들에게 언제 어떻게 강당으로 이동해야 할 것인지를 안내하고 있으므로 정답은 (c)이다.  
[오답 분석] (b) - play에서 연상할 수 있는 ticket을 이용한 오답 보기이다.  
(d) - drama club을 반복 사용한 오답 보기이다.  
[어휘] auditorium 강당, 대강의실 report 출두하다
49. Overnight, several prisoners staged a violent escape from a Filipino jail. Authorities say that the escape was carried out by digging holes in the walls of their cells. For this task, they received help from local residents who were sympathetic to their cause. The 13 prisoners are believed to be involved with a violent group of radicals with important connections in the region. One of the prisoners was shot dead by guards during the escape, but the remaining prisoners remain at large. Authorities fear they will return to their violent activities, including public attacks and kidnappings.
- Q: What is the main idea of the news story?
- (a) Filipino prisons are known for daring escape attempts.  
(b) The prison officials have yet to arrest escaped criminals.  
(c) Dangerous prisoners escaped from a jail in the Philippines.  
(d) The escaped prisoners have ties to a radical group.
- 간밤에 수감자 몇 명이 필리핀 교도소에서 폭력적인 탈옥을 감행했습니다. 당국의 발표에 의하면 탈옥수들은 감방 벽에 구멍을 파서 탈출했다고 합니다. 이 일을 하는데, 그들은 그들의 목표에 동조한 지역 주민의 도움을 받았습니다. 이 13명의 죄수는 지역에 중요한 연계가 있는 과격 폭력 단체와 연결되어 있는 것으로 여겨집니다. 죄수 한 명은 탈옥 중 경비의 총에 맞아 사망했지만, 나머지 죄수가 아직 도주 중입니다. 당국은 이들이 민간 공격 및 납치 등 범죄를 다시 일으킬까 염려하고 있습니다.
- Q: 뉴스의 요지는 무엇인가?
- (a) 필리핀 죄수들은 탈옥 시도 감행으로 잘 알려져 있다.  
(b) 교도소 직원들은 아직 탈옥한 범죄자들을 체포하지 못했다.  
(c) 위험한 죄수들이 필리핀의 교도소에서 탈옥했다.  
(d) 탈옥한 죄수들은 과격 단체와 연결되어 있다.
- [문제 유형] 대의 파악  
[해설] 뉴스의 중심 내용을 찾는 문제이다. 도입 부분의 Overnight, several prisoners staged a violent escape from a Filipino jail. 이 뉴스의 주제문이다. 탈옥이 어떻게 이루어졌는지 탈옥수들은 어떻게 되었는지 등 사건에 대해 전반적으로 언급하고 있으므로 정답은 (c)이다.  
[오답 분석] (b) - 세부 내용에 불과할 뿐 전체 내용을 포괄하지 못한다.  
(d) - 세부 내용에 불과할 뿐 전체 내용을 포괄하지 못한다.  
[어휘] prisoner 죄수, 포로 escape 탈출, 탈출하다 cell 감방 sympathetic 동정적인 radical 과격론자, 과격한, 급진적인 at large 도주 중인, 자유로운 attempt 시도

50.

One of the most ecologically destructive events in North America began with the simple introduction of a fungus from Asia. Introduced at the beginning of the 20th century to North America, this particular fungus introduced chestnut blight to the continent and within roughly four decades wiped out approximately four billion chestnut trees. Before this time, chestnut trees were found everywhere in the U.S., but now they can only be found in a few places on the west coast.

Q: What is the main topic of the talk?

- (a) The incoming of the fungus that causes chestnut blight
- (b) The different trees of North America
- (c) The geographical distribution of chestnut trees in North America
- (d) The ecological importance of chestnut trees

북아메리카의 가장 파괴적인 생태학적 현상 하나는 아시아에서 건너온 곰팡이 하나로 시작되었습니다. 20세기 초에 북아메리카에 들어온 이 특정 곰팡이는 밤나무 줄기 마름병을 대륙에 들여왔고, 그로부터 거의 40년간 대략 400억 그루의 밤나무를 죽였습니다. 이전에만 해도 밤나무는 미국 전역에서 발견되었지만, 지금은 서부 해안의 몇몇 장소에서만 발견됩니다.

Q: 담화의 주제는 무엇인가?

- (a) 밤나무 줄기 마름병을 일으키는 곰팡이의 유입
- (b) 북아메리카의 여러 다른 나무
- (c) 북아메리카의 밤나무 지리적 분포도
- (d) 밤나무의 생태적 중요성

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 담화의 주제를 묻고 있다. 도입 부분의 One of the most ecologically destructive events in North America began with the simple introduction of a fungus from Asia.가 주제문이다. introduction of a fungus를 incoming of the fungus로 paraphrase한 (a)가 정답이다.

[오답 분석] (c) - chestnut trees were found everywhere만 듣고 정답으로 오해할 수 있는 오답 보기이다.

[어휘] ecologically 생태학적으로 destructive 파괴적인, 해를 끼치는 fungus 진균류 blight (식물) 마름병 wipe out 파괴하다 geographical 지리적인 distribution 분포

51.

Are you interested in joining a book club in your local area? If so, then you should check out Frontier Bookstore. For the past twenty years, we at Frontier Bookstore have been putting together local book clubs and providing them with spaces to meet, special discounts, and other services. Our store specializes in matching up customers with certain clubs that share the same interest in books. Do you like mysteries, horror, dramas, or nonfiction? We'll find a book club for you.

Q: What is the advertisement mainly about?

- (a) A special discount sale on books
- (b) A bookstore that serves book clubs
- (c) A new local book club
- (d) A book store that specializes in non-fiction

여러분 주변 지역 독서 클럽에 가입하는 데 관심이 있으십니까? 그렇다면 Frontier Bookstore에 알아보십시오. 지난 20년간, 저희 Frontier Bookstore는 지역의 독서 클럽을 만들어 드리고 그들에게 특별 장소, 특별 할인 그리고 다른 서비스도 제공해 왔습니다. 저희 서점은 책에 같은 관심을 공유하는 고객님들을 특정 클럽과 연결해 드리는 일을 전문적으로 하고 있습니다. 추리, 공포, 드라마, 혹은 논픽션을 좋아하십니까? 저희가 고객님께 맞는 독서 클럽을 찾아드리겠습니다.

Q: 광고는 주로 무엇에 관한 것인가?

- (a) 도서 특별 할인 세일
- (b) 독서 클럽을 지원하는 서점
- (c) 새로운 지역 독서 클럽
- (d) 논픽션 전문 서점

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 광고가 무엇에 관한 것인지 묻고 있다. 글의 도입 부분에서 Are you interested in joining a book club in your local area?라고 한 후, 화자는 Frontier Bookstore가 제공하고 있는 독서 클럽 서비스에 대해서 자세히 설명하고 있으므로 정답은 (b)이다.

[오답 분석] (c) - book club을 함께 엮어주는 역할을 Frontier Bookstore가 하고 있다.

[어휘] provide A with B A에게 B를 제공하다 specialize in ~을 전문으로 하다 customer 고객 nonfiction 논픽션

52.

In today's class, we're going to take a look at grape juice. Now, aside from being tasty, grape juice is chock-full of nutrients. As most of you know, it contains several antioxidants, which help the immune system fight off bacteria and viruses. In particular, grape juice contains polyphenol, which helps reduce the risk of cancer and cardiovascular disease. Also, like most other fruit, grape juice is rich in fiber, which is vital to many of the body's functions.

오늘 수업에서는 포도 주스에 대해 알아보도록 하겠어요. 자, 맛있다는 점 외에도 포도 주스에는 매우 많은 영양소가 있습니다. 여러분 대부분이 알고 있듯이 포도 주스에는 여러 항산화제가 들어있는데, 이는 면역체계가 박테리아나 바이러스와 싸워 이기도록 도와주지요. 특히 포도 주스에는 폴리페놀 성분이 있어 암과 심장질환의 위험을 줄이는 데 도움을 줍니다. 또한 다른 대부분의 과일과 같이 포도 주스는 섬유소가 풍부하며, 이는 몸의 여러 기능에 있어 필수적이죠.

|   |                       |
|---|-----------------------|
| Q: What is the lecture mainly about?          | Q: 강의는 주로 무엇에 관한 것인가? |
| (a) Health benefits of grape juice            | (a) 포도 주스의 건강상 이점     |
| (b) Polyphenol amounts in grape juice         | (b) 포도 주스에 있는 폴리페놀의 양 |
| (c) Risk factors for cancer and heart disease | (c) 암과 심장 질환의 위험 요소   |
| (d) Products made from grapes                 | (d) 포도로 만들어진 제품       |

[문제 유형] 대의 파악

[해설] 강의가 무엇에 관한 것인지를 묻고 있다. 앞부분 grape juice is chock-full of nutrients가 대화의 주제문이다. 포도에 다양한 영양분이 들어있는데, antioxidants는 면역력을 키워주고, polyphenol이라는 물질은 암을 예방하는 데 도움을 준다고 구체적으로 설명하고 있으므로 정답은 (a)이다.

[오답 분석] (b) - polyphenol에 대해서 언급되었지만 그 양에 대해서는 상세하게 언급되지 않았다.

[어휘] chock-full of ~이 가득한 antioxidant 산화(노화) 방지제 immune system 면역 체계 polyphenol 폴리페놀 cardiovascular 심장 혈관의 fiber 섬유질 vital 중요한, 생명에 꼭 필요한

53.

|  |   |
|--|---|
| Hello, and welcome to the automated menu for the Weston Clinic. We are open from 9 to 6 Monday through Friday. Please select from the following options. If you have a question about your medical coverage or payments, please press one. If you would like to schedule an appointment with a physician, please press two. If you need to refill a prescription, please press three. If you would like to speak with a service representative, please wait on the line. | 안녕하십니까, Weston 클리닉의 자동 메뉴에 오신 것을 환영합니다. 저희는 월요일에서 금요일까지 9시부터 6시까지 영업합니다. 다음 사항 중에서 선택해 주십시오. 의료비나 지불 사항에 관한 의문이 있으시면 1번을 눌러주십시오. 외과의와 진료 일정을 잡고 싶으시면 2번을 눌러주십시오. 처방전을 재발급 받으시려면 3번을 눌러주십시오. 서비스 상담원과 이야기하고 싶으시면 끊지 말고 기다려 주십시오. |
| Q: Which of the following is correct according to the phone message?   | Q: 전화 메시지에 따르면 다음 중 옳은 것은?  |
| (a) The clinic is open until 5:00 p.m. on weekdays.  | (a) 클리닉은 주중에 5시까지 영업한다.   |
| (b) Callers should press 3 to speak with a representative.   | (b) 상담원과 대화하려면 3번을 눌러야 한다.  |
| (c) Callers should press 1 to refill a prescription.   | (c) 처방전 재발급을 받으려면 1번을 눌러야 한다.   |
| (d) Callers should press 2 to make an appointment.   | (d) 진료 일정을 잡으려면 2번을 눌러야 한다.   |

[문제 유형] 세부 정보

[해설] 전화 메시지를 듣고 일치하는 내용을 고르는 문제이다. Weston 클리닉의 서비스 이용 안내 전화 메시지로, If you would like to schedule an appointment with a physician, please press two.라고 했으므로 정답은 (d)이다.

[오답 분석] (a) - 근무 시간은 from 9 to 6 Monday through Friday이다.

(b) - 상담원과 전화 통화를 하려면, please wait on the line이라고 했다.

(c) - 처방전을 다시 받고 싶으면, please press three라고 했다.

[어휘] automated 자동의, 자동화된 payment 지불 schedule an appointment with ~와 약속을 잡다 refill 다시 채우다 prescription 처방약, 처방전

54.

|  |  |
|--|--|
| Now, I'm sure that most of you have heard of Chu Nom, or the Chinese characters once used in Vietnamese writing. Now, it's important to note that for hundreds of years Chu Nom was used exclusively by the upper class in recording Vietnamese literature, particularly poetry. It was encouraged and discouraged throughout Vietnam's history, but it pretty much vanished in the 20th century when the French took over and effectively ended the learning of Chinese characters, and thus Chu Nom. | 자, 여러분 대부분이 자남, 즉 베트남어 문자에 사용되었던 한자에 대해 들어보았을 거라 생각해요. 수백 년 동안 자남은 베트남 문학, 특히 시를 기록하기 위해 상위 계층에 의해 독점적으로 사용되었다는 것을 알아두는 것이 중요해요. 베트남 역사에 걸쳐 자남은 장려되기도 하고 억제되기도 했지만, 20세기 프랑스가 점령하여 한자, 즉 자남 학습을 사실상 종식시켰을 때 거의 사라졌습니다. |
| Q: Which of the following is correct about Chu Nom?  | Q: 자남에 대해 다음 중 옳은 것은?  |
| (a) It disappeared in the 19th century.  | (a) 19세기에 사라졌다.  |
| (b) It contained Chinese characters.   | (b) 한자로 되어 있다.   |
| (c) It was used mostly by poor Vietnamese.   | (c) 대부분 가난한 베트남인에 의해 사용되었다.  |
| (d) It was a Vietnamese spoken dialect.  | (d) 베트남에서 쓰인 방언이었다.  |

- [문제 유형]** 세부 정보
- [해설]** Chu Nom에 대한 담화를 듣고 일치하는 것을 고르는 문제이다. 글의 앞부분 Chu Nom, or the Chinese characters once used in Vietnamese writing에서 자음이 베트남어를 표기할 때 쓰였던 한자였음을 알 수 있으므로 정답은 (b)이다.
- [오답 분석]** (a) – pretty much vanished in the 20th century라고 했다.  
(c) – Chu Nom was used exclusively by the upper class라고 했다.
- [어휘]** character 문자    exclusively 배타적으로    upper class 상류층    vanish 사라지다    dialect 방언, 사투리

55.

Today was a dark day for Bolson Industries. The company had to recall Taversol, a hemostatic chemical used during heart surgery to stop bleeding. While there has yet to be an official explanation for the recall, insiders believe that research shows that Taversol may cause life-threatening side effects in patients. What's worse, critics are accusing Bolson Industries of being aware of these side effects even before it was used in patients undergoing heart surgery.

Q: Which of the following is correct about Taversol?

- (a) It has been administered to patients.  
(b) It does not effectively stop bleeding.  
(c) It is supposed to be applied after surgery.  
(d) It has not been thoroughly tested yet.

오늘은 Bolson Industries에게 우울한 하루였습니다. 이 회사는 심장 수술 시 피를 멈추게 하기 위해 사용하는 화학 지혈제인 Taversol을 리콜해야 했습니다. 아직 리콜에 대한 공식적인 해명은 없지만, Taversol이 환자의 생명을 위협하는 부작용을 일으킬 수 있다는 사실이 연구에 의해 밝혀졌다고 내부자들은 믿고 있습니다. 설상가상으로, 비평가들은 심장 수술을 받는 환자에게 사용되기도 전에 이미 Bolson Industries가 이런 부작용에 대해 알고 있었다고 비난했습니다.

Q: Taversol에 대해 다음 중 옳은 것은?

- (a) 환자들에게 투여되고 있었다.  
(b) 피를 멈추는 데 효과적이지 않다.  
(c) 수술 후에 쓰이도록 되어 있다.  
(d) 아직 세밀하게 검사되지 않았다.

- [문제 유형]** 세부 정보
- [해설]** 화학 지혈제 Taversol에 대한 담화를 듣고 일치하는 것을 고르는 문제이다. Taversol은 현재 리콜 중인데 그 이유를 Taversol may cause life-threatening side effects in patients라고 밝혔다. Bolson Industries 사가 수술에 이 약품이 사용되기 전에 (before it was used in patients undergoing heart surgery) 이미 그 부작용에 대해서 알고 있었다는 것에서, 이 약품이 이미 몇몇 환자들에게 투약되었음을 알 수 있다. 그러므로 정답은 (a)이다.
- [오답 분석]** (b) – Taversol이 일으킬 수 있는 side effects가 문제가 되고 있다.  
(c) – Taversol은 a hemostatic chemical used during heart surgery to stop bleeding이라고 했다.  
(d) – Bolson Industries 사가 부작용에 대해 은폐한 것이 문제가 되는 것이지, 이 약품에 대한 연구가 세밀하게 진행되지 않은 것이 문제가 되는 것은 아니다.
- [어휘]** hemostatic 지혈의    surgery 수술    life-threatening 생명을 위협하는    side effect 부작용    undergo (검열·수술을) 받다    administer (약 등을) 투여하다    be supposed to ~하기로 되어 있다

56.

If any of you want to get a better understanding of mid-20th century author Jean Rhys, then I must suggest reading *The Blue Hour*, an insightful biography about this complex author. Rhys had a tumultuous life, true, and it would be easy to dismiss her as merely emotionally unstable. But it would also be unfair. Rhys was a very sensitive individual, and this book excellently explains how this sensitivity both tormented her and helped her become a famous writer.

Q: Which of the following is correct according to the lecture?

- (a) *The Blue Hour* was written in the mid-19th century.  
(b) Jean Rhys is not a well-known author.  
(c) Jean Rhys had a troubled life.  
(d) *The Blue Hour* is a novel by Jean Rhys.

20세기 중반의 작가 Jean Rhys에 대해 더 잘 알고 싶다면, 이 복잡한 작가에 대한 통찰력 있는 전기문인 *The Blue Hour*를 읽어볼 것을 권해드립니다. 그렇습니다. Rhys는 파란만장한 삶을 살았습니다. 그리고 이 작가를 단지 감정적으로 불안정했던 작가로 치부해 버리기 쉬울 것입니다. 이 또한 불공평합니다. Rhys는 매우 감성적인 사람이었고, 이 책은 이 감성이 어떻게 그녀를 괴롭혔는지 동시에 어떻게 그녀가 유명한 작가가 되도록 도와주었는지에 대해 탁월하게 그려냅니다.

Q: 강의에 따르면 다음 중 옳은 것은?

- (a) *The Blue Hour*은 19세기 중반에 쓰여졌다.  
(b) Jean Rhys는 잘 알려진 작가가 아니다.  
(c) Jean Rhys는 어려운 삶을 살았다.  
(d) *The Blue Hour*는 Jean Rhys의 소설이다.

- [문제 유형]** 세부 정보
- [해설]** 강의를 듣고 강의 내용과 일치하는 것을 고르는 문제이다. 대화의 도입 부분에서 I must suggest reading *The Blue Hour*, an insightful biography about this complex author가 대화의 주제문이다. 중반 부분에서 Rhys had a tumultuous life라고 했기 때문에 정답은 (c)이다.
- [오답 분석]** (a) – Jean Rhys는 20세기 중반의 작가라고 했다.

(d) – *The Blue Hour*는 작가 Jean Rhys의 삶을 그려낸 전기이다.

[어휘] insightful 통찰력 있는 biography 전기 complex 복잡한 tumultuous 거친, 동요한 dismiss 간단히 처리해 버리다  
unstable 불안정한 sensitive 민감한, 예민한 torment 고통을 주다

57.

In the ongoing debate about creating a more environmentally friendly car, many point out that electric automobiles are more likely to be commercially successful than cars that use biofuels. But there are still some problems creating affordable batteries for electric cars. The technology hasn't been perfected yet, and batteries in electric cars would need to be recharged often. This will take a large toll on drivers' wallets.

Q: Which of the following is correct about electric cars?

- (a) They wouldn't save as much money as biofuel cars.
- (b) They would need to have their batteries charged frequently.
- (c) The technology for making their batteries is ready.
- (d) They wouldn't be any more environmentally friendly than regular cars.

좀 더 친환경적인 자동차를 만들기 위한 논의가 계속되는 가운데 많은 사람들은 전기 자동차가 바이오 연료를 사용하는 자동차보다 상업적으로 성공적일 확률이 크다고 지적합니다. 그러나 전기 자동차를 위한 적당한 가격의 배터리를 만드는 데에는 아직 문제가 남아 있습니다. 기술은 아직 완성되지 않았고, 전기 자동차의 배터리는 자주 충전되어야 합니다. 이는 운전자들의 주머니사정에 큰 부담이 될 것입니다.

Q: 전기 자동차에 대해 다음 중 옳은 것은?

- (a) 바이오 연료 자동차만큼 돈이 많이 절약되지 않을 것이다.
- (b) 배터리가 자주 충전되어야 할 것이다.
- (c) 배터리를 만들기 위한 기술이 준비되었다.
- (d) 어느 면에서든 보통 차보다 더 친환경적이지는 않을 것이다.

[문제 유형] 세부 정보

[해설] 전기 자동차에 대한 담화를 듣고 일치하는 것을 고르는 문제이다. 중반 부분 there are still some problems creating affordable batteries for electric cars가 담화의 주제문이다. 전기 자동차는 아직 기술이 완벽하지 않아, batteries in electric cars would need to be recharged often이라고 했으므로 정답은 (b)이다.

[오답 분석] (a) – electric cars가 상업적으로 더 성공을 거둘 수 있을 거라고 하며 biofuels와 비교하기는 했으나, 둘의 차이점이 구체적으로 나열되지는 않았다.

(c) – The technology hasn't been perfected yet이라고 했고 그래서 배터리를 자주 충전해야 한다고 했다.

[어휘] environmentally friendly 환경 친화적인 electric automobile 전기 자동차 commercially 상업적으로 recharge 재충전하다 biofuel 생물 연료

58.

Today we're discussing the spread of Christianity in Asia. As you well know, Christian missionaries had been coming to East Asia since the 16th century, particularly Japan, China, and Korea. However, in most of these countries, Christian missionaries and ministers had never had much success in converting most of the population or even a significant portion of it. Except in Korea. Christianity has had much more success in Korea because of a number of historical and cultural factors.

Q: What will the speaker most likely discuss next?

- (a) The history of Christian missionaries in East Asia
- (b) The reasons behind Christianity's success in Korea
- (c) The different religious beliefs of Japan and Korea
- (d) The persecution of Christians in China

오늘은 아시아의 기독교 전파에 대해 알아보겠어요. 여러분이 잘 알다시피, 기독교 선교단은 16세기부터 동아시아 특히 일본, 중국, 한국에 유입되고 있었습니다. 그러나 대부분의 이런 국가에서 기독교 선교단이나 성직자들은 인구 대부분은 그렇다치고 상당수의 사람이라도 개종시키는 데 결코 성공을 거둔 적이 없었습니다. 한국만은 예외였습니다. 기독교는 여러 역사적·문화적 요소로 인해 한국에서 훨씬 더 큰 성공을 거두었습니다.

Q: 화자가 다음에 거론할 것으로 가장 적절한 것은?

- (a) 동아시아의 기독교 선교 역사
- (b) 한국에서 기독교가 성공한 이유
- (c) 일본과 한국의 다른 종교적 믿음
- (d) 중국의 기독교인 박해

[문제 유형] 추론

[해설] 화자가 다음에 이어서 할 말을 추론하는 문제이다. 앞부분의 we're discussing the spread of Christianity in Asia가 담화의 주제문으로, 일본, 중국, 한국에서의 기독교 전파에 대해서 언급하고 있다. 글의 마지막 부분에 일본과 중국에서는 기독교 개종이 크게 성공을 거둔 적이 없지만, Christianity has had much more success in Korea라고 했다. 따라서 뒤에 이어질 내용은 왜 한국에서 기독교가 성공했는지에 대한 설명이 올 수 있으므로 정답은 (b)이다.

[오답 분석] (a) – 너무 포괄적인 내용이라서 담화의 주제로 적합하지 않다.

[어휘] Christianity 기독교 missionary 선교사 minister 성직자, 목사 convert 개종하다 persecution 박해

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 59. | <p>During the 1300s, a plague known as the Black Death swept through Europe, killing anywhere from thirty to sixty percent of the population. To date, it was the most deadly epidemic ever recorded, and remains an infamous part of European history. However, it should be noted that the disease that caused the Black Death, the bubonic plague, is still in existence today. Modern medical technologies keep it from spreading as it did many centuries ago, but the disease still kills a few thousand people each year, in parts of the world where conditions remain very unsanitary.</p> <p>Q: What can be inferred from the lecture?</p> <p>(a) The disease that caused the Black Death has been eradicated.<br/> (b) There is still a chance of an epidemic even today.<br/> (c) Bubonic plague will probably never go away completely.<br/> (d) <b>Unsanitary conditions caused the plagues of the 1300s.</b></p> | <p>1300년대 흑사병으로 알려진 전염병이 유럽을 휩쓸고 지나가며 총 인구의 30~60%가 사망했습니다. 지금까지도 이것은 기록된 것 중 가장 치명적인 전염병으로 유럽 역사에서 악명 높은 부분으로 남아 있죠. 그러나 여기서 주목해야 할 점은 흑사병을 일으켰던 질병, 즉 선페스트가 오늘날에도 존재한다는 점입니다. 현대 의학 기술이 이 전염병이 수세기 전처럼 퍼지는 것을 막고 있지만, 아직도 세계적으로 주변 환경이 매우 비위생적인 곳곳에서 매년 수천 명을 사망시키고 있습니다.</p> <p>Q: 강의에서 추론할 수 있는 것은?</p> <p>(a) 흑사병을 일으킨 질병은 근절되었다.<br/> (b) 오늘날에도 전염병이 퍼질 확률은 남아있다.<br/> (c) 선페스트는 아마도 완전히 없어지지는 않을 것이다.<br/> (d) <b>비위생적 환경이 1300년대 페스트의 원인이 되었다.</b></p> |
|     | <p><b>[문제 유형]</b> 추론</p> <p><b>[해설]</b> 강의를 듣고 추론해낼 수 있는 내용을 고르는 문제이다. 1300년대 유럽을 강타했던 흑사병이 오늘 날에도 존재하고 있고 그것은 비위생적인 지역(in parts of the world where conditions remain very unsanitary)에 존재한다고 했다. 이를 통해서 비위생적인 환경이 흑사병의 요인임을 알 수 있다. 따라서 1300년대의 흑사병의 원인도 비위생적인 환경이었을 것으로 추론하고 있는 (d)가 정답이다.</p> <p><b>[오답 분석]</b> (a) –the disease that caused the Black Death, the bubonic plague, is still in existence today라고 했다.<br/> (b) –Modern medical technologies keep it from spreading이라고 했다.<br/> (c) –물론 아직도 비위생적인 곳에 전염병이 존재하지만 앞으로도 이 질병이 박멸되지 않을 것이라고 단정지을 수는 없다.</p> <p><b>[어휘]</b> plague 역병, 전염병    <b>Black Death</b> 흑사병    <b>to date</b> 현재까지    <b>epidemic</b> 유행성의    <b>infamous</b> 수치스러운<br/> bubonic plague 선페스트    <b>unsanitary</b> 비위생적인    <b>eradicate</b> 근절하다, 박멸하다</p>  |  |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 60. | <p>Ever since the Soviet Union dissolved in 1991, Russia has had a lot of economic trouble, along with a lot of other formerly communist countries. Now, there are a lot of theories as to why this is, but please consider this: for more than 70 years, Russia's government ran the country's economy. And then, almost overnight, Russia switched to capitalism, a system completely different from what they had before.</p> <p>Q: Which opinion would the speaker most likely agree with?</p> <p>(a) The Russian government should have reformed the Soviet Union.<br/> (b) <b>The sudden introduction of capitalism hurt Russia's economy.</b><br/> (c) The collapse of the Soviet Union hurt the economies of communist countries.<br/> (d) The Russian economy is much stronger now than in 1991.</p> | <p>1991년에 소련이 해체된 이후, 과거 다른 공산국가와 마찬가지로 러시아는 많은 경제적 어려움을 겪어 왔습니다. 자, 이러한 이유에는 많은 가설이 있지만, 이점을 생각해 보십시오. 70년이 넘게 러시아 정부는 그 나라의 경제를 이끌었습니다. 그러다가 하루 아침에 러시아는 이전과 완전히 다른 체제인 자본주의로 바꾸었습니다.</p> <p>Q: 화자가 가장 동의할 것 같은 의견은 무엇인가?</p> <p>(a) 러시아 정부는 소련을 개혁했어야 했다.<br/> (b) <b>자본주의의 갑작스런 도입은 러시아 경제에 해가 되었다.</b><br/> (c) 소련의 붕괴는 공산국가의 경제에 해가 되었다.<br/> (d) 러시아 경제는 1991년보다 지금 훨씬 튼튼하다.</p> |
|     | <p><b>[문제 유형]</b> 추론</p> <p><b>[해설]</b> 화자가 동의할 것 같은 의견을 추론해 내는 문제이다. 화자는 소련이 해체된 이후 왜 러시아가 경제적인 어려움을 겪게 되었는지 그 이유에 대해서 자신의 의견을 제시하고 있다. 그는 almost overnight Russia switched to capitalism이라며 러시아가 자본주의로 체제를 전환한 점을 고려해 봐야 한다고 했다. 이를 통해 화자는 급격한 체제 변화가 경제적 어려움의 원인이라고 여기고 있다는 것을 알 수 있다. 따라서 정답은 (b)이다.</p> <p><b>[오답 분석]</b> (a) – 화자는 almost overnight, Russia switched to capitalism.이라고 하며 급격한 변화, 즉 개혁을 경제난의 원인으로 지적하고 있다. 따라서 (a)는 사실과 반대되는 추론이다.<br/> (c) –Soviet Union의 붕괴와 경제적 어려움 사이의 상관관계는 언급되지 않았다.<br/> (d) – 답화 내용에서는 추론해낼 수 없는 내용이다.</p> <p><b>[어휘]</b> dissolve 해산하다    <b>communist</b> 공산주의적인    <b>capitalism</b> 자본주의    <b>reform</b> 개혁하다</p>  |   |